

بيريللي
الاطارات الأكثر مبيعا في العالم

يوجد في نفس الشارع
5 معارض وايضا فرع 6 شارع الهادي
تايه ريمر مقابل مطا في الشرق
٩٤٤٨٧١٨

شركة الخليج والمتوسط
الشرق - شارع كندار راجح - هاتف: ٨١٩١٠٥ - ٨١٩٤٢٠

الرأي العام

الرياضة
تجربتي الغرام الرياضي
بالقوس الجديدة

سورة في سنوك

٥٧٧٩٢٢ / ٥٧٧٩٢٢

AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 2 APRIL 1985 - 24th YEAR NO. 7677 - السنة ١٩٨٥ - ١٤٠٦ هـ - الموافق ٢ أبريل (نيسان) ١٩٨٥ - رجب ١٢ ١٤٠٥

رسالة الأرض المحتلة: التصاريح: الصلاحية شهر واحد وفرض رسوم باهظة

مقابلات سمو الأمير

استقبل صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ومدير الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية فيصل الخالد. كما استقبل سموه صباح أمس وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد حيث قدم لسموه عبدالعزيز محمد جعفر بمناسبة تعيينه وكيلا لوزارة الاعلام وفهد عبدالعزيز محمد الهديب ومحمد مساعد الرومي بمناسبة تعيينهما وكيلاين مساعدين بالوزارة.

ومن ناحية اخرى بحث حضرة صاحب السمو أمير البلاد برفقة تهنية الى فخامة الرئيس كرسنوس سرتنكيس بمناسبة انتخابه رئيسا لجمهورية اليونان.

إجراءات جديدة لتتبع العملات بالمرور

ذكرت مصادر مسؤولة بإدارة العامة للمرور «الرأي العام» انه سيتم تطبيق إجراءات جديدة لإنهاء معاملات المراجعين لإدارة.

وأوضحت المصادر انه سيتم تثبيت لوحات كمبيوتر تحمل أرقاماً خاصة تحدد مكان انتهاء معاملة المراجع الذي سيتم تزويده ببطاقة تحمل رقم مكان انتهاء معاملته. وأكدت المصادر ان من شأن هذه الإجراءات الاسراع بإنهاء المعاملات والقضاء على إجراءات أرباك الموظفين والمراجعين.

غرفة التجارة تعد كشوفات «بالقفل» والمضلة

علت «الرأي العام» ان وزير المالية السيد جاسم الخرافي قد زار أمس غرفة التجارة والصناعة وعقد اجتماعاً موسعاً ضم كافة المسؤولين حيث طلب اعداد كشف خلال اسبوع يتضمن أسماء الشركات المقتلة والمضلة وتواريخ اعلان افلاسها. كما تم وضع أسس جديدة في عملية اصدار تراخيص الشركات. وذكر بأنه تم تعيين السيد فهد الابراهيم مراقباً عاماً من قبل الوزير لمراقبة اعداد كشوفات الشركات.

أكد مصدر مسؤول في وزارة الاعلام

محة ما تناقلته بعض الصحف المحلية عن قيام احد موظفي الوزارة باختلاس مالية. وقال ان المبلغ المختلس في حدود ثمانية عشر ألف دينار وان القضية احيلت الى النيابة العامة ليصدر القضاء حكمه العادل فيها.

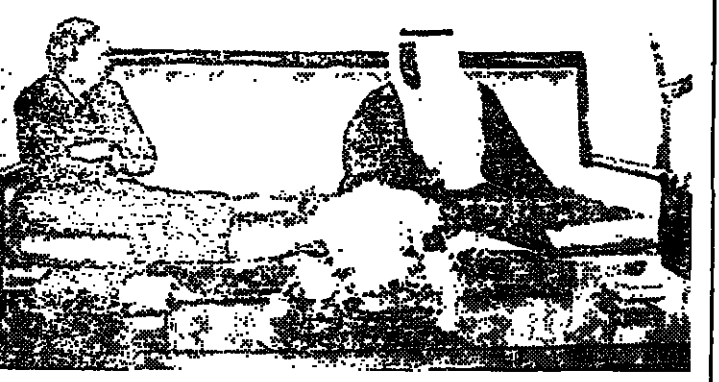
الاعلام: احالة قضية الاختلاس للنيابة

أكد مصدر مسؤول في وزارة الاعلام محة ما تناقلته بعض الصحف المحلية عن قيام احد موظفي الوزارة باختلاس مالية. وقال ان المبلغ المختلس في حدود ثمانية عشر ألف دينار وان القضية احيلت الى النيابة العامة ليصدر القضاء حكمه العادل فيها.

سمو ولي العهد يستقبل وزير الدولة البريطاني

متمردو الكتائب يمهّدون لاقتحام صيدا

سورية تضع امكاناتها بتصرف الجيش اللبناني



● سمو ولي العهد لدى استقباله الوزير البريطاني

بيروت «الرأي العام»

تدهور الموقف بشكل خطير في صيدا والمخيمات الفلسطينية بعد تهديدات المقاتلين من حزب الكتائب باقتحام المدينة واتباعهم لهذه التهديدات بشن اعتكاف قصف عشوائي لم تشهد المدينة والمخيمات مثيلاً له. وإزاء هذه التطورات فقد تم الاتفاق بين سورية ولبنان بعد اتصالات مكثفة تمت خلال الساعات الماضية على ارسال وحدات من الجيش اللبناني اليوم للمدينة مدعومة بأسلحة قديمة سورية هدية للجيش في الوقت الذي أعلنت فيه انها تفتح كافة امكاناتها تحت تصرف لبنان.

وصفت المصادر الامنية اوضاع المخيمات الفلسطينية بأنها مأساوية

وان عدد النازحين منها ومن مناطق صيدا بلغ ٧٠ ألفاً بينما لم تتكّن فرق الانقاذ من نقل القتلى ومعالجة الجرحى.

كلمة الرأي العام

خطوات لتحريك الجمود الاقتصادي

في حديثه الى «الرأي العام» أوضح وزير المالية والاقتصاد السيد جاسم الخرافي أنه منصرف باهتمام كبير نحو وضع سلسلة من الإجراءات والمخططات التي من شأنها حلحلة الوضع الاقتصادي المرتبك، سواء بالنسبة المؤسسة للتسويات والمدينين، أم بالنسبة للبنوك، أم بالنسبة لوضع الشركات المساهمة المقتلة، والاشكالات الجمة المتصلة بها.

استقبلات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة التاسعة والنصف صباح أمس وزير الشؤون الخارجية في المملكة المتحدة السيد ريتشارد لوس وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

وحضر المقابلة سفير الكويت لدى المملكة المتحدة وسفير المملكة المتحدة لدى دولة الكويت.

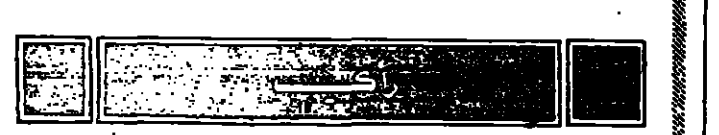
(التفاصيل صفحة ٢)



● عجز فلسطينية في مخيم عين الحلوة تحمل بندقيته للدفاع عن النفس في مواجهة الميليشيات الكتائبية واللحدية (رويترز - راديو)

عناصر من الحركة الوطنية قرب مخيم المية بعد الجولات التي خاضتها أمس في مواجهة القوات الكتائبية

واستناداً الى ذلك فقد جاء تصريحه «لرأي العام» يشجع الاطمئنان في أن الدراسات في طريقها لكي تترجم الى حلول، الامر الذي يفتح الطريق الى استعادة الحيوية الى الحركة الاقتصادية ويعيد تنشيط المؤسسات المالية والشركات، بما ينعكس على الوضع العام في البلاد.



المطار .. التجاوز المستنير والاساءة المتواصلة

كنا، قبل فترة، اشرنا الى ما يحدث في المطار، تجاوزا واستهتاراً، لدرجة تصل الى هدر الكرامة والاساءة البالغة. وكنا نأمل ان يصار الى بحث هذه القضية ووضع حد لتلك التجاوزات التي يقوم بها بعض الضباط سواء بدافع فردي ام من خلال نزعة استعلائية.

والواضح، حتى الآن، ان احداً لا يسمع .. ولا يتكلم ولا يتجاوب بشأن هذه القضية - المطار التي هي واجهة الكويت وبوابة سمعتها.

ونحن حين نكتب عن المطار ومشاكله، نحب ان نوضح ان قد يعتقد تلميحا، او قد يظن هماً، انه ليست لنا اية مصالح او شركات او اية علاقة في المطار .. فقط نكتب عن هذا المرفق لانه وجه الكويت، الذي يستقبل قبل غير كل قادم الى هذا البلد، وهو المخرج سلبا وايجابا، عن رقي الكويت وحضارتها.

فالمسؤول في المطار، يجب ان يكون على درجة عالية من الوعي المسؤول، مرناً بحزمه، وحازماً في تساهله .. سواء مع المواطنين الكويتيين او الاخوة الوافدين.

فاتبسامة مسؤول المطار قد تكون رسالة واضحة للجميع، وتصرفه الايجابي مؤشر لواقع البلد .. وهنا، وللمرة الثانية نسوق امثلة ما جرى مؤخراً في المطار، فيصل الخالد مدير الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية (البقية على ص ٢١) «ابن البلد»

متمردو الكتائب يطالبون بتسليمه البطريق خريش

طالب الدكتور فؤاد افرام البستاني عضو الجبهة اللبنانية الفعاليات المسيحية بتسليم البطريق خريش بقالته بطيريك الموارنة مار أنطونيوس بطرس خريش من منصبه في بركي.

وتحرك افرام وعدد من قادة الانتفاضة مع بعض الرهبانيات المارونية لحمل الاوساط المسيحية المارونية على المطالبة بتسليم البطريق خريش بسبب ما وصفته الصحف العراقية ان العراق سواصل الهجوم على المدن الايرانية والسفن التي تستخدم ميناء خرج في شمالي شرقي الخليج الى ان تستجيب ايران لنداءات السلام.

وعلم ان الدكتور شارل مالك وزير خارجية لبنان الاسبق خلال حرب السنين عام ١٩٥٦، ساهم في هذه المحاولة الرامية الى فرض التسوية على بطيريك الموارنة ضد الاجواء التي حركتها الحركة الانفلائية بقيادة سمير جعجع من اجل احداث تغيير شامل في المؤسسات التابعة للجبهة اللبنانية وحزب الكتائب والبطيركية المارونية.

وسط اقتراح ياباني بحل مرحلي للحرب غارات عراقية مدمرة على طهران وايران تهدد برد صاروخي على بغداد

بغداد - وكالات - اعلن العراق ان طائراته الحربية اغارت على طهران مرتين خلال ست ساعات. وصرح ناطق عسكري عراقي بانه المقاتلات العراقية دكت اهدافها بقوة وعادت الى قواعدنا سالمة. وقال الناطق ان الغارة الاولى وقعت الساعة الثانية فجر أمس والثانية الساعة السابعة والنصف. واذن ان العراق سيظل يضرب في العمق الايراني كل يوم وانه ليس امام ايران من طريق غير اقرار السلام الشامل. وأكدت الصحف العراقية ان العراق سواصل الهجوم على المدن الايرانية والسفن التي تستخدم ميناء خرج في شمالي شرقي الخليج الى ان تستجيب ايران لنداءات السلام.

(البقية على ص ٢١)

استسلام خاطف طائرة لبنانية بالسعودية

بيروت - كونا - قالت اذاعة صوت لبنان الكتائبية ان خاطف طائرة لبنانية استسلم لسلطات الامن (البقية على ص ٢١)

السودان: غيلان شديد ومظاهرات مؤيدة ومضادة

(ص - ٢١)

نادي كاخمة الرياضي / بالعدلية

على طريق ريدان بابل ٤٤٠٠ مزارع على الحدود / عدنان القيسي يتولى
الاسمى لـ ريدان بابل .. جان معادرة يتولى دور كرنول .. التمدد السياسي
بريدان بابل / كاخمة ريدان بابل يتولى دور كرنول .. دورى فاذن جعفر ريدان
نكيلا كرونيت يتولى دور كرنول / اسامة بريدان بابل يتولى دور كرنول .. دورى فاذن جعفر ريدان

نادي كاخمة الرياضي / بالعدلية

على طريق ريدان بابل ٤٤٠٠ مزارع على الحدود / عدنان القيسي يتولى
الاسمى لـ ريدان بابل .. جان معادرة يتولى دور كرنول .. التمدد السياسي
بريدان بابل / كاخمة ريدان بابل يتولى دور كرنول .. دورى فاذن جعفر ريدان
نكيلا كرونيت يتولى دور كرنول / اسامة بريدان بابل يتولى دور كرنول .. دورى فاذن جعفر ريدان

اصول صليبية

شموس الديمقراطية ...

المتنوع لجلسات مجلس الامة السابقة يجدها مليئة بالحساس والاثارة في طرح القضايا بحيث انها تشد القاري لها او المتابع بالحق، منذ اللحظة الاولى ... فهي تؤكد ان روح الحوار الديمقراطي البناء لا زال ينبض في سماء الكويت وان شمس الديمقراطية تسطع فوق السفينة الكويتية وتساهم بقدر كبير في دفع عجلة التنمية الى الامام لتتمخر العباب في موازين مؤكدة بذلك ان لا خوف على الديمقراطية، وفي ظل هذا الطرح الموضوعي . ولكن هناك ماخذ بسيط على فريق هذه الديمقراطية الا وهو المشاركة الجماعية من اعضاء هذا المجلس ولا نريدها مشاركة من جانب واحد فقط بينما الجانب الاخر يظل صامتا منتظرا نهاية الجلسة لينهض ... انها دعوة في ظل هذا الجو الديمقراطي المميز لتخفيف اعداء الديمقراطية الذين ينظرون لنا نظرة تشاؤمية وينتظرون من وراءها تكرار تجربة ٧٦ وهذا ان يحصل باذن الله لان الايام والسنين مكنت الفرد الكويتي وحكومته الرشيدة على قيادة هذه السفينة التي قادها الاء والاجداد من قبلهم بكل قوة واتينا نحن لنكمل هذه المسيرة وهذا الاندفاع في شمس الكويت الساطعة ونؤكد للجميع ان لا خوف على هذا الشعب فهو جدير بالقيادة وحكيم بالتصرف .. «واهل مكة هم ادرى بشعابها» والامل لا زال معقودا على كل ما هو آت !!

فرحان الوقيان

منظمة المدن العربية تقيم مؤتمرا في استانبول للحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي

يقعد مدينة استانبول مؤتمر عربي بشأن الحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي في المدن وذلك بالاتفاق مع منظمة المدن العربية واتحاد مدن منطقة مرمرة بتركيا ... وذلك في الفترة من ٢٢ - ٢٦ ابريل ١٩٨٥ وذلك لابرار الشخصيات المعماري المميز في المدينة الاسلامية والمعلم الرئيسية للمدينة الاسلامية والسمات المشتركة للتراث الحضاري المعماري الاسلامي في المدن والطابع المعماري المميز في المدينة الاسلامية . يشارك في المؤتمر مدن عربية وتركيا عديدة الى جانب بعض الهيئات والجامعات العلمية والمنظمات العالمية والعديد من المختصين الذين سيتناولون عددا من الموضوعات التالية :

- دراسة سمات المدينة الاسلامية والتعرف على ملامحها الرئيسية وحكوماتها التي يجب الحفاظ عليها .
- دراسة تأثير التراث المعماري الحضاري الاسلامي على البنية الكلية للمدينة الاسلامية والحفاظ على الملامح التي تميزها .
- التعرف على المشاكل التي تواجه بعض المدن الاسلامية وتواجهها الثقافي لايجاد حلول علمية للمشاكل وتطبيق القوانين التي تحكم تلك الامور .
- دراسة التأثيرات المعاصرة للمدينة الاسلامية والتعرف على

محاضرة مرورية في المخيم الكشفي بالفينطيس

ضمن خطة التوعية المرورية والابنية لادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية القيت محاضرة مرورية بالمخيم الكشفي بالفينطيس على اشبال المدارس الابتدائية . حاضر فيها الملازم اول محمد سلطان الزعبي ضابط العلاقات العامة بمحافضة الاحمدي والملازم فراج عبيدالله المطيري من ادارة مرور الاحمدي . وتضمنت المحاضرة شرح بعض التعليمات والقواعد المرورية وقواعد عبور المشاة وفوائد زمام الامان واحطار السرعة ودور رجال الشرطة والمرور والنجدة .

الخضري افتتح المعرض التربوي للمعاهد الخاصة واليوم يفتتح المعرض الزراعي



المسؤولون

في الفترة الصباحية تكون مخصصة للطلبة والطالبات من الساعة الثامنة حتى الثانية عشرة ظهرا - وستكون



الخضري والوكلاء المساعدون يتابعون المعرض

بتموز الجوائز على الفائزين . الخضري يفتتح المعرض الزراعي السابع للتربية في الكويت . من جهة ثانية يقوم وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري صباح يوم غد الاربعاء الموافق الثالث من ابريل بافتتاح المعرض الزراعي السابع لدارس وزارة التربية للعام الدراسي ١٩٨٥/٨٤ بمدارس ابيدائية للبنات بالدمية والذي يستمر لمدة اسبوع . ولقد قامت وزارة التربية بتنظيم المسابقة الزراعية المدسية لتحقيق اهداف النشاط الزراعي بين المدارس في كل مرحلة من مراحل التعليم العام . وقد لاقى المسابقة قبولا وحامسا في المدارس ويظهر ذلك من النموذج في عدد المدارس والملازم المشاركين في المسابقة حيث بلغ عدد المدارس المشاركة لهذا العام ٣٢٩ مدرسة وعدد الطلاب المشاركين ٣٢٩٠ طالبا وطالبة . وتقوم الوزارة في نهاية كل عام بتوزيع الجوائز والكؤوس وشهادات التقدير على المدارس الفائزة وطالبها وتقدير جهودهم وحافزا لهم في هذه المسابقة . وستكون مواعيد الزيارة لهذا المعرض مقسمة كالتالي :

الخضري يري افتتاح القاء العربي لقادة الكشافة

يقوم وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري مساء اليوم بافتتاح القاء العربي لقادة الحركة الكشفية في البلاد العربية من الحاصلين على الشارة الكشفية . يقام الحفل بمقر ضيافة وزارة التربية الكائن ببلدية الجاحظ بالدمية .

الاشغال تتجز مدرسة للتربية

سلمت ادارة المشاريع الانشائية بوزارة الاشغال الى سدوب وزارة التربية مدرسة متوسطة للبنات نموذج ٧ معدل بمنطقة هدية قطعة ٢ بعد ان تم العمل بها واصبحت جاهزة للاستعمال .

محاضرة عن ادب الخيال العلمي بين السينما والتلفزيون

يلقي الاستاذ فاروق عبدالعزيز محاضرة بعنوان « ادب الخيال العلمي بين السينما والتلفزيون » . وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم غد الاربعاء الموافق ١٩٨٥/٤/٢٣ على مسرح معهد التربية للمعلمين بالشمالية ويقيم المحاضرة كاتبة لاسكاف نوال عبدالحفيظ بعنوان « اضاء على ادب الخيال العلمي » كما يعقدها عرض لمعهد مسرحي لطالبات المعهد .

تناقضت أقوال الشاهد حول مكان المخدر فبرأت المحكمة المتهم

برأت محكمة الجنايات (ك) ١٠ فنان تمة جلب مواد مخدرة - افينون بقصد التعاطي . كانت النيابة العامة قدته الى المحكمة بعد ان وجهت له تهمة جلب مواد مخدرة واركتب التهيب الجرمي . واستندت النيابة في توجيه قرار الاتهام الى ادلة ثبوت ان شاهد مقتضى الجمارك في مطار الكويت وقرر ان خلال قيامه بتنفيذ عمله حضر المتهم الى كوترا المقتضى ان كان قادما من الكويت وتوقع التفتيش على حقيبته لم يعثر معه على شيء من المخدرات ولكن لاحظ الارتباك على المتهم مما جعله تفتيشه تفتيشا ذاتيا بعد الحصول على ترقيم منه بذلك وعثر على قطعة صغيرة من مخدر افينون في بطانة الجاكيت التي كان يرتديها المتهم وبمواجهته قرر انه احضر المادة المخدرة . ولكن المتهم انكر ما اسند اليه وقال انه ما كان يعلم بوجود المخدر

التهمة : احداث عاهة دائمة الحكم : عدم النطق بالعقاب السبب : تنازل المجني عليه

قررت محكمة الجنايات عدم النطق بالعقاب على المتهم « ف » خ ، ع ، جالي كلة . وقالت المحكمة انها بعد ان احاطت بطرف القضية وما رافقها وبعد ان تنازل المجني عليه عن دعواه فانها امرت عدم النطق بالعقاب . وكانت النيابة العامة احات المتهم الى محكمة الجنايات بعد ان اسندت اليه تهمة احداث عاهة دائمة بالمجني عليه وركنت النيابة العامة في توجيه اتهامها على ما قرره المجني عليه من ان شادة كلابية حصلت بينه وبين المتهم قام على اثرها المتهم بالاعتداء على المجني عليه بقطعة خشبية ضربه بها على يده اليمنى وضربه بسكين على يده اليسرى وقال المتهم انه يتنازل عن دعواه لان المتهم مديقه وكان الخلاف بينهما عابرا . ورات المحكمة ان اصابة المجني عليه افضت الى اصابته بعاهة مستديمة في اصبعي الخصر واليسر وقد تايدت بتقرير الطبيب الشرعي الامر الذي يجعل الدليل على اسناد التهمة صحيحا . وازادت المحكمة وان المجني عليه والمتهم تصالعا وتنازلا عن دعاوما ولظروف الواقعة وحال المتهم تجعل المحكمة تعتقد انه لا يعود لاجرام ثانيا فانها تحكم بتقرير الاتهام مع النطق بالعقاب مع تكليف المتهم بتقديم تعهد بكفالة شخصية يلتزم بها بحسب السير والسلوك لمدة سنتين . وكانت المحكمة عقدت جلساتها برئاسة القاضي مصطفى شومان وعضوية القاضيين محمد خالد الجزائري ومحمد جاسم بن ناجي وبحضور ممثل النيابة العامة بدر الفهد وسكرتير المحكمة هشام ساحة .

تبرئة صيني من اتهام بتقديم الرشوة

اصدرت محكمة الجنايات - الدائرة الاولى - امس حكما ببراءة المتهم واتج شون الصيني الجنسية بناء على عدم ثبوت التهمة وتناقض اقوال المبلغ . وكان المتهم قد اتهم بدائرة شرطة الاحمدي في الثالث من شهر مارس الماضي بأنه قد عرض على موظف عام يعمل فاحصا بادارة مرور الاحمدي مبلغ مالي دينار على قبول الرشوة لاداء عمل غير محقق اخلا بواجباته ووظيفته ولايات نجاحه في اختبار القيادة . واصدرت المحكمة حكما برئاسة المستشار محمد خيري عبده وعضوية كل من القاضيين السيد الارماني وحسين رمضان وبحضور وكيل النائب العام يوسف العمران وامين سر المحكمة الاستاذ فنان مذمت الخيري .

ثمانية وثلاثون حادثا مروريا

وقعت يوم امس ثمانية وثلاثون حادثا مروريا منها ثلاثة عشر حادثا في محافظة العاصمة وخمسة في محافظة حولي وتسعة عشر حادثا في محافظة الاحمدي وحادث واحد في محافظة الجهراء . وكان أبرز هذه الحوادث الدهس الذي تعرض له - ص - خليبي - الذي كان يقود دراجة نارية واسفر الحادث عن اصابته . ووقع حادث تصادم بين سيارتين على طريق الدائري السادس واسفر الحادث عن بعض الاضرار .

الادارة المركزية للاحصاء بدأت تدريب العدادين

اعلنت الادارة المركزية للاحصاء في وزارة التخطيط انها بدأت تدريب العدادين الذين سيشتكون في تعداد العام الحالي . وقالت ان عدة مراكز ان شئت من اجل هذه الغاية لتستوعب العدادين البالغين الفين وسبعمئة وخمسين عاددا وسيستمر تدريبهم حتى يوم السبت القادم السادس من شهر ابريل الجاري . وازادت ان عملية التدريب تشمل على محاضرات يومية بالإضافة الى عمل ميداني داخل قطاعات مختلفة في البلاد ليتسنى لهؤلاء العدادين معرفة كافة متطلبات العملية بكل دقة حرصا من الادارة المركزية للاحصاء على ان يسير العمل على اكمل وجه . ودعت الادارة المركزية للاحصاء جميع المواطنين والمقيمين التمان مع رجال التعداد وان يقدموا لهم كافة المعلومات المطلوبة للسمامة

مؤتمر صحفي لعبدالله غلوم حول الاسبوع الخليجي الاول للعمل الاجتماعي

تشارك دولة الكويت في الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي والتي ستعقد بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ١٢ - ١٩ ابريل ١٩٨٥ ... وبهذه المناسبة يعقد وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية ورئيس اللجنة الوطنية للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي للعمل الاجتماعي السيد عبدالله غلوم حسين مؤتمرا صحفيا في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم غد الاربعاء الموافق ١٩٨٥/٤/٢ بقاعة الاجتماعات يتحدث فيه عن برنامج الاسبوع والانشطة المختلفة لوفد دولة الكويت في الاسبوع .

ناتقبت أقوال الشاهد حول مكان المخدر فبرأت المحكمة المتهم

المضبوط في جيب الجاكيت التي كان قد تسلمها من صديق له في الكويت كهدية . واطلعت محكمة الجنايات التي نظرت القضية على محضر الضبط المحرر بمعرفة مفتي الجمارك الذي دون به ان بعد التفتيش عثر على ثلاث قطع صغيرة جدا من الافينون بجيب الجاكيت الخاص بالمتهم ، وثبتت كتاب تحريات المباحث ان المتهم لا توجد له سوابق في مجال تعاطي المخدرات . وقالت المحكمة انها تشكك في صحة الاتهام المسند الى المتهم حيث انصر الدليل قبله في العثور على المادة المضبوطة معه بينما يقرر الشاهد بمحضر الضبط الذي حرره بأنه عثر على القطع الصغيرة بجيب جاكيت المتهم الذي يرتديه ثم يعود ويقرر باقواله في محاضر تحقيقات النيابة بأنه عثر على المادة المضبوطة في بطانة جاكيت المتهم حيث كانت مخبئة . وقالت المحكمة انها اخذت بدفاع المتهم بشأن انكاره لحيارة المادة المضبوطة اذ كان بإمكانه ان يخفيها لو كان قد احضرها معه بقصد التعاطي في مكان اشد حرما مع ضالة حبيبها وهو الذي قد نفسه لتوقيع التفتيش الذاتي عليه فضلا عن ان تحريات المباحث بينت عدم وجود سوابق للمتهم في مجال تعاطي المخدرات . وازادت المحكمة ان الدليل على اقتراف المتهم لا اسند اليه جاء مبتورا لا يمكن اليه ولم تقتنع المحكمة ان المتهم حاز المخدر بقصد التعاطي فان الاتهام الموجه للمتهم يضي بلا دليل تلمن اليه المحكمة . وامرت المحكمة ببراءة المتهم عما اسند اليه وامرت بمصادرة المخدر المضبوط في الجلسة التي عقدتها برئاسة المستشار محمد خيري عبده وعضوية القاضيين سيد الارماني وحسين رمضان وبحضور ممثل النيابة العامة يوسف العمران وسكرتير المحكمة فنان الخيري .

بسم الله الرحمن الرحيم دولة الكويت وزارة الداخلية والوقاية الادارة العامة للجمارك اعلانات

عن وظيفه شاغرة

ترغب الادارة العامة للجمارك في تعيين مترجم للقيام بأعمال الترجمة من الانجليزية للعربية وبالعكس ويشترط في من يتقدم أن يكون حاصلًا على مؤهل عال يتفق وطبيعة هذه الوظيفة مع خبرة لمدة ثلاث سنوات . فعلى من يرغب في ترشيح نفسه لهذه الوظيفة ارسال طلبه بالبريد المسجل باسم السيد مدير عام الادارة العامة للجمارك على العنوان التالي : ص ب « ١٦ » الكويت مرفقا معه صورة عن الشهادة العلمية واخرى عن شهادات الخبرة « لا ترد » أو تسليمه شخصيا بادارة الشؤون الادارية بمبنى الادارة بالشويخ في موعد لا يتجاوز خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان . وسيتم اجراء فحص للمستقدمين والمستوفين للشروط في موعد يحدد فيما بعد .

هيليبي داوود

بمناسبة الاسبوع التكنولوجي الثاني / سرفيس مجاني خلال فترة

معهد الكويت للتكنولوجيا تقدم الضمان «...ياكلهم اوسنة»

استبدل سيارتك بأخرى جديدة

من تقنية الشرق الأقصى بمواصفات استوائية

الخربة بعد البيع : لسيارة كراج مجرب بأحدث المعدات وبإشراف فنيين متخصصين . قطع الغيار متوفرة .

DAEWOO

DAEWOO MOTOR CO. LTD.

الوكيل العام الشركة الوطنية للسيارات والآليات الخاصة (م.م.م.م)

المدى : الشويخ - ش. كنداراي - ٨٤٨١٤٤/٤ - الكراج ٧٤٧٣٦٨

في جلسته العادية المجلس البلدي يوافق على مشروع التطوير الساحلي



داود مساعد الصالح • مرزوق العميرة • صادق خلف الجمعة • هيف الحجرف • عبدالعزيز العدساني

النصار رئيساً للجنة الفنية والشاهين لم يلتحق بعد التأكيد على منع انتشار المدارس الخاصة بالسكن الخاص دعوة جديدة للبلدية للعناية بنظافة المناطق العبد الرزاق يتابع ما نشرته الرأي العام حول بناية شارع فهد السالم



كتب هادي حسين

أقر المجلس البلدي مشروع تطوير الشريط الساحلي ووافق على إصدار صيغ استهلاك العقارات المتأثرة بالمشروع وأجراء تبادل بالمساحات المتبقية التي لم تندرج بكشف العقارات المستملكة، ويحت المجلس عدة قضايا ومنها إمكانية انتخاب رئيس للجنة الفنية بعد ان انتهت المدة المحددة للاتحاق عضو المجلس الجديد يوسف شاهين الغانم فتم انتخاب احمد النصار لرئاسة اللجنة بعد ان تم تعيين العضو الموضوع المدارس الخاصة وشدد الاعضاء على ضرورة منع تسرب تلك المدارس في المناطق السكنية، واستمع المجلس الى آراء الاعضاء في بند ما يستجد من امور وجميعها موجهة الى البلدية وقد وعد الرئيس بالاجابة عليها وكان منها استفسارات حول جدية مراقبة النظافة في بعض المناطق خصوصا في الاحدي والفطاس وبعض المناطق الاخرى.

العضو الجديد

هذا وقد افتتح الجلسة الرئيس داود مساعد الصالح بإيضاح حول العضو الجديد فقال: في بدء اجتماعنا الثامن للعام الحالي احببنا ان نعلن اننا تم تعيين العضو الجديد وهو السيد يوسف شاهين وسيصدر به اليوم المرسوم، اما بخصوص اللجنة الفنية فانها تحتاج لعرض لرأيتها فمماذا ترون؟

فهد العلا: في اللجنة الفنية الحاجة للعلاج في حالة ماسة وضرورة ويجب ان نرشد احد

عبد الرحمن الزامل: حقا ان الفنية بحاجة الى عضو

هيف الحجرف: متى سيداوم العضو الجديد؟

الصالح: المرسوم سيصدر اليوم وسيشتر في الجريدة الرسمية

صادق الجمعة: هل هناك احتمال في مجيئه هذا اليوم؟

الصالح: لا اعتقد

بدر العبد: من الممكن ان تجري الانتخابات لكل اللجان

الصالح: يمكن انتخاب الفنية الان

مرزوق العميرة: لماذا لا ننتخب اللجان كلها ونترك الخيار للزميل الجديد في بعض اللجان

عبد الرحمن الزامل: هل يجوز تنازل احد الاعضاء بعد اجراء الانتخابات للزميل الجديد؟

عبد الرحمن الخضر: جائز والفنية يمكن ان تجري انتخابات عليها

علي العبد: اذا رفض العضو الجديد الى لجنة فمماذا سيكون الامر وهل له الحق في الاختيار؟

بدر العبد الرزاق: الحل بكل سهولة يمكن ان يسهل من اية لجنة وتركتها للعضو الجديد

العبد: يمكن ترك الخيار في الانتخابات

عبد العزيز العدساني: زميلنا الرفاعي كان عضوا في لجان واري الاخوان يستعملون الانتخاب للفنية ويمكن ان يجري الانتخاب للفنية وتأجيل الباقي الى حين جبي زميلنا الشاهين

بدر الدبوس: أؤيد الانتخاب اليوم وكما يرى الاخوة الاعضاء

حمود الكرياني: اري ان نترك الموضوع لنهاية الجلسة فربما يأتي زميلنا الجديد

العميرة: اما انتخابات اللجان باجمعها او تأجيلها ما دام عندها لائحة وقانون

الخضر: لو شكلت كل اللجان عدلا لجنة ... يمكننا ان نستقي الزميل الجديد لجنة او لجنين .. والمدة انتهت ... ولا يجوز ترك المجلس ينقص ٢ أعضاء

المجمي: ولو جاء العضو الجديد ولم يوافق على اللجان المتبقية

فهد العلا

علي العبد

هناك ٨ مدارس والبلدية طالبها في منطقة سكنية والبلدية متهمه بتجاوزها على قرار المجلس البلدي وكذلك اصحاب المدارس الخاصة وازدياد الفصول يرتب عليه زيادة في الاختناق المروري ومواجهة السكان والقرار صدر في ٨٢ بمنع التجاوزات في المدارس ونرجو إيقاف المخالفات

ادارة التنظيم خصمت ٤ مواقع المدارس الخاصة واسأل لماذا لا نستمر في تخصيص لرفس

التجاوزات هناك ساحة تقف فيها المدارس الخاصة واسأل لماذا لا نستمر في تخصيص لرفس

بمعنى انهم غير كويتين

الجبري: الملاحظات التي تنظر في بند ما يستجد من امور لا ينظر بجدة والبلدية غير جادة في متابعة ملاحظات الاعضاء

الشاهيات من جديد وانتقل المجلس الى البند الاخرى حيث تلا أمين سر المجلس رسالة مجلس الوزراء تضمن الموافقة على منح ترخيص المدارس الخاصة السابقة باستثناء موضوع اعطاء المصاحف لادارة بتخصيص المواقع المستحقة للهيئة العامة للزراعة والثروة السكنية ووضح الاعضاء على ذلك ان مجلس الوزراء لم يتخذها تنسيق له التوجيه التي اتخذها المجلس البلدي بهذا الصدد ويجب توضيح ذلك الموضوع للحكومة

وتسأل الجبري عن حق املاك الدولة في تخصيص الشاهيات دون مراجعة المجلس البلدي اثناء بحث مسألة تخصيص العطور عند الشواطئ

الكرياني: ارجو توضيح الصورة للتحول لا تمر بالمجلس بل للهيئة العامة للزراعة المملوكة ان املاك الدولة خصمت مواقع وليس لها حق في ذلك ونحن قلنا اننا نخصص المواقع للمحلات ويتم توزيعها

النصار: العملية واضحة قلنا تخصيص مواقع للعطور وليس تخصيص شاهيات

الرئيس: نحن ناقش والمحضر تمت المصادقة عليه

النصار: لا نعيد دراسة الموضوع العميرة: ما الحكم بشأن ١٠٠ شالية مرضية هل نقوم بهدها

الصالح: يعاد الموضوع للجنة للتأكد من القرار

الجمعة: في اكثر من جلسة شددنا على ضرورة الاكثار من جسور للشواهد راحة بالمعابر وتجنبنا الاسواق والمواقع الموقفة فظنل الوقوف بحزم لردع مثل هذه التجاوزات وايضا عند حدها

الحجرف: حول الكسارات والكرواب لم يتخذ بشأنها اي اجراء وقد حاربت السلطات والكانتينات لاجل المحافظة على مصالح التجار وحول شركة التنظيف بالجهراء كانت جيدة وبدأت خدماتها تسير من سي الى اسوأ

النصار: المشي في الدائري السادس لم تزل في بدايتها اما الوضع الاقتصادي وعملية توزيع القسائم

المدارس الخاصة

العميرة: حول المدارس الخاصة في سلوى كانت فيها ساحات للحدائق اسى استغلالها، وكلها مخالفة فارجو ارسال لائحة لاطلاع على المخالفات وهناك مواطنين ضجروا من هذا الوضع وليس امامهم اي حل، وحول موقع في الرميثة لاقامة شيرة فيه للتخفيف عن شيرة الشيوخ فارجو معرفة ماذا تم بشأنها وهناك لجنة شكلها الرئيس لمتابعة الامور الهامة فهل يجوز ذلك في وجود اجهزة تطبيقية فلماذا تصرف مكافآت لهم؟

ردع

الدبوس: هناك مخالفات عشوائية في البناء لعدم وجود اجراءات رادعة لمنع تلك التجاوزات كالحداق والاسواق والمواقع الموقفة فظنل الوقوف بحزم لردع مثل هذه التجاوزات وايضا عند حدها

سكن العمال

اما الردود التي تلاها أمين سر المجلس البلدي خالد الشاهي فكانت على النحو التالي:

الرد الاول عن استفسار للعضو عبدالعزيز العدساني

السكرواب لم يتخذ بشأنها اي اجراء بناء على استفساركم حول شروط سكن العمال فبعدكم ببناء الاشتراطات وضعت ضمن دراسة متكاملة وموجودة الان لدى الادارة القانونية لدراسة النواحي القانونية

مشروع قانون بتشكيل مجلس أعلى للقضاء المجلس يتولى صلاحيات وزير العدل في الاشراف على القضاء والنيابة العامة تحقيقا لاستقلال السلطة القضائية



مشاري العنجرى

كما تقضي المادة الثالثة بأبولة حق الاشراف على النيابة العامة المقرر لوزير العدل في المادة ١٥٥ من قانون تنظيم القضاء الى المجلس الاعلى للقضاء تحقيقا لاستقلال النيابة العامة عن السلطة التنفيذية

كما تقضي هذه المادة بالناء تبعية النائب العام لوزير العدل المنصوص عليها في المادة ٥٨ من قانون تنظيم القضاء

وتنص المادة الرابعة على ان يتولى المجلس الاعلى للقضاء الاختصاصات المقررة لوزير العدل في المسائل الآتية:

١- حق الاعتراض المطلق «الفيتو» على قرارات الجمعيات العمومية للمحاكم والمقرر لوزير العدل في المادة ١٣ من قانون تنظيم القضاء

٢- حق تنبيه القضاء المقرر لوزير العدل في المادة ٤٦ من قانون تنظيم القضاء

٣- حق اقامة الدعوى التأديبية على النائب العام المقرر لوزير العدل في المادة ١٧ من قانون تنظيم القضاء

كما تقضي المادة الرابعة من مشروع قانون تنظيم القضاء بان تكون موافقة المجلس الاعلى للقضاء شرطا ضروريا لصدور جميع القرارات المنصوص عليها في جميع القضايا وترقياتهم وقضا لملسداد المادة ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣٣ و ١٦٣٤ و ١٦٣٥ و ١٦٣٦ و ١٦٣٧ و ١٦٣٨ و ١٦٣٩ و ١٦٤٠ و ١٦٤١ و ١٦٤٢ و ١٦٤٣ و ١٦٤٤ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٤٧ و ١٦٤٨ و ١٦٤٩ و ١٦٥٠ و ١٦٥١ و ١٦٥٢ و ١٦٥٣ و ١٦٥٤ و ١٦٥٥ و ١٦٥٦ و ١٦٥٧ و ١٦٥٨ و ١٦٥٩ و ١٦٦٠ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤ و ١٧٧٥ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧ و ١٧٧٨ و ١٧٧٩ و ١٧٨٠ و ١٧٨١ و ١٧٨٢ و ١٧٨٣ و ١٧٨٤ و ١٧٨٥ و ١٧٨٦ و ١٧٨٧ و ١٧٨٨ و ١٧٨٩ و ١٧٩٠ و ١٧٩١ و ١٧٩٢ و ١٧٩٣ و ١٧٩٤ و ١٧٩٥ و ١٧٩٦ و ١٧٩٧ و ١٧٩٨ و ١٧٩٩ و ١٨٠٠ و ١٨٠١ و ١٨٠٢ و ١٨٠٣ و ١٨٠٤ و ١٨٠٥ و ١٨٠٦ و ١٨٠٧ و ١٨٠٨ و ١٨٠٩ و ١٨١٠ و ١٨١١ و ١٨١٢ و ١٨١٣ و ١٨١٤ و ١٨١٥ و ١٨١٦ و ١٨١٧ و ١٨١٨ و ١٨١٩ و ١٨٢٠ و ١٨٢١ و ١٨٢٢ و ١٨٢٣ و ١٨٢٤ و ١٨٢٥ و ١٨٢٦ و ١٨٢٧ و ١٨٢٨ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ و ١٨٣١ و ١٨٣٢ و ١٨٣٣ و ١٨٣٤ و ١٨٣٥ و ١٨٣٦ و ١٨٣٧ و ١٨٣٨ و ١٨٣٩ و ١٨٤٠ و ١٨٤١ و ١٨٤٢ و ١٨٤٣ و ١٨٤٤ و ١٨٤٥ و ١٨٤٦ و ١٨٤٧ و ١٨٤٨ و ١٨٤٩ و ١٨٥٠ و ١٨٥١ و ١٨٥٢ و ١٨٥٣ و ١٨٥٤ و ١٨٥٥ و ١٨٥٦ و ١٨٥٧ و ١٨٥٨ و ١٨٥٩ و ١٨٦٠ و ١٨٦١ و ١٨٦٢ و ١٨٦٣ و ١٨٦٤ و ١٨٦٥ و ١٨٦٦ و ١٨٦٧ و ١٨٦٨ و ١٨٦٩ و ١٨٧٠ و ١٨٧١ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣ و ١٨٧٤ و ١٨٧٥ و ١٨٧٦ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨ و ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٨٨٢ و ١٨٨٣ و ١٨٨٤ و ١٨٨٥ و ١٨٨٦ و ١٨٨٧ و ١٨٨٨ و ١٨٨٩ و ١٨٩٠ و ١٨٩١ و ١٨٩٢ و ١٨٩٣ و ١٨٩٤ و ١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧ و ١٨٩٨ و ١٨٩٩ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٢ و ١٩٠٣ و ١٩٠٤ و ١٩٠٥ و ١٩٠٦ و ١٩٠٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ و ١٩١٠ و ١٩١١ و ١٩١٢ و ١٩١٣ و ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩١٦ و ١٩١٧ و ١٩١٨ و ١٩١٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ و ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ و ١٩٣٢ و ١٩٣٣ و ١٩٣٤ و ١٩٣٥ و ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ و ١٩٣٩ و ١٩٤٠ و ١٩٤١ و ١٩٤٢ و ١٩٤٣ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥ و ١٩٤٦ و ١٩٤٧ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٥٠ و ١٩٥١ و ١٩٥٢ و ١٩٥٣ و ١٩٥٤ و ١٩٥٥ و ١٩٥٦ و ١٩٥٧ و ١٩٥٨ و ١٩٥٩ و ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٢ و ١٩٦٣ و ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩ و ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١

د. حمود النرقبة عميد كلية الهندسة -
« للرأي العام الجامعي »

وسمحت للطلبة بالتسجيل باكثر من ١٥ وحدة

ملک

محافظ العاصمة استقبل السفير العماني



استقبل محافظ العاصمة الشيخ سالم صباح الناصر في مكتبه بالمحافظة يوم أمس سفير سلطنة عمان عبدالله محمد سعيد الخروسي وتم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية التي تناولت بعض القضايا ذات الاهتمام المشترك.

السفير التركي يحتفي بالبروفيسور إحسان



يقيم السفير التركي لدى البلاد السيد كايا توبري وعقبته حفل عشاء يوم الأربعاء على شرف البروفيسور إحسان دوغراماتشي رئيس مؤسسة التعليم العالي بالجمهورية التركية، بحضورها وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن الوضي وعقبته، وعدد من الشخصيات بوزارة الصحة والعديد من الشخصيات الأخرى.

كايا توبري



وجوه شاركت في تنظيم السوق

سوق خيري لصالح المقاومة اللبنانية وجائعي افريقيا

أقيم في كلية العلوم أمس، سوق خيري لصالح المقاومة الوطنية اللبنانية ومشردى المجاعة في افريقيا.



جولة في السوق الخيري

تكريم وزير الصحة في الجهراء



الوزير الوضي أثناء تقديده لبعض الوحدات الصحية في الجهراء



وزير الصحة مع النائب منبيل العنزي والمختار محمد هيف الجهراف

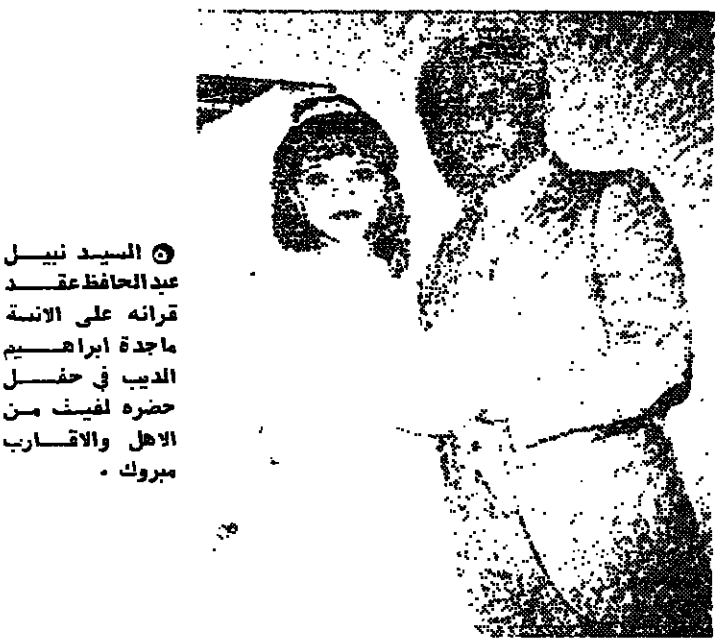


يتحدث لبعض المواطنين

وزير الصحة التقى عدة سفراء

استقبل وزير الصحة العامة وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن الوضي بمكتبه في وزارة التخطيط أمس السفير العراقي السيد ابراهيم الشفان وتوديعه بمناسبة انتهاء عمله كسفير في الكويت. كما استقبل الدكتور الوضي كلا من السفير العراقي السيد عبدالجبار عمر غني والسفير العماني عبدالله بن محمد الخروسي. وتم خلال اللقاءين تبادل الاحاديث الودية حول ما يتعلق في مجال التخطيط.

أقامت الاسرة الطبية في منطقة الجهراء حفل غداء على شرف وزير الصحة الدكتور عبدالرحمن الوضي كعادتها كل عام ليكون الحفل لقاء مفتوحا بين الوزير والاسرة الطبية تطرح خلاله مشاكل المنطقة والبحث عن حلول مناسبة لها في جو اسري.. حضر الحفل الدكتور عبدالجادر مدير الخدمات الطبية الخارجية والدكتور عبدالرؤف الجوهري مدير مستشفى الجهراء ورئيس وحدة الخدمات الخارجية وعماد الامر أمين المنطقة الصحية والسيد منبيل العنزي عضو مجلس الامة والسيد محمد هيف الجهراف مختار الجهراء وجميع الاسرة الطبية.



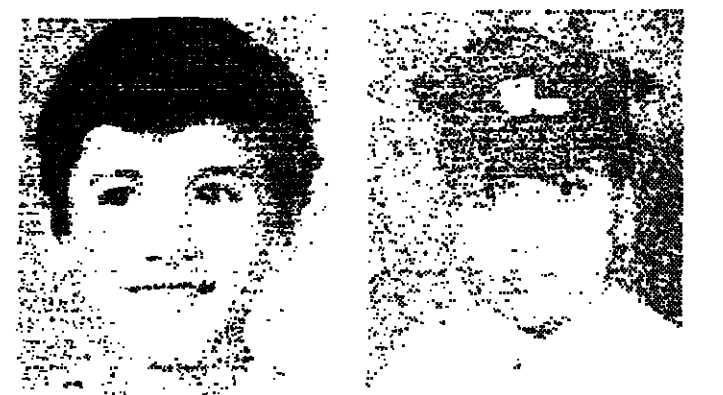
السيد نبيل عبدالحافظ عبد الله السيد كايا توبري وعقبته حفل عشاء يوم الأربعاء على شرف البروفيسور إحسان دوغراماتشي رئيس مؤسسة التعليم العالي بالجمهورية التركية، بحضورها وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن الوضي وعقبته، وعدد من الشخصيات بوزارة الصحة والعديد من الشخصيات الأخرى.



ضيف الله عبدالكريم الشفان، احتفل بزفافه على السيدة شادية ابراهيم الشفان بحضور لفيف من الاهل والاعارب.. مبروك



«رائية» محمد عبدالخالق استلمت جائزة التفوق من مدرسة الباشائر الابتدائية وسط فرحة والدتها التي وعدتها بهدية خاصة وأختها الصغيرة «رحاب».



محمد رضا عبدالله عابدين احتفل بعيد ميلاده الثالث عشر وسط مجموعة من اصدقائه، حيث قدمت له الهدايا التذكارية، مبروك

استقبلت

بعد ان أثبت التقرير الذي أعدته لجنة تقصي الاتهامات الموجهة ضد مسؤولين في بلدية الكويت براءتهما، صار لزاما عدم توجيه الاتهامات للأفراد المشهود لهم بالنزاهة جزافا خصوصا لو علمنا ان اللجنة أدانت بعض العاملين بالبلدية لاستغلالهم مناصبهم والاستفادة من تراخيص البساتن والكاشطات وغيرها.

ولم تتمكن البلدية من تاديبهم أو محاسبتهم نظرا لاحتلالهم الى القاعد والبلدية مدعوة برئسها ومديرها للوقوف بحزم ضد من نسول له نفسه العبث بأرزاق الآخرين من خلال احتكار التراخيص لذوهم واصدقائهم وحجبها عن مستحقين من الارامل والاسر المحتاجة وعدم السماح لاعادة ما حدث من اضرار فاحش لبعض المسؤولين وبحقيق طيحات الرئيس داود مساعد الصالح والمدير العام راشد العثمان الرامية الى تطهير الجهاز الإداري للبلدية.

سهرتنا الليلة



د. عدنان شهاب الدين نسر هذه الليلة على البرنامج الاول مع الحلقة الاولى من البرنامج الثقافي «الطفولة» من اعداد وتقديم محمد جواد رضا واخراج فاروق القيسي عنوان الحلقة «الطفولة والتشقة في علم النفس». المتحدث الرئيسي في الحلقة هو د. خالدون النقيب والمقرب د. محمد جواد رضا أما رئيس الندوة فهو د. عدنان شهاب الدين، اما على شاشة البرنامج الثاني فسنسهر مع المسلسل الاجتماعي الزهرة الصفراء لتمثيل سام اليوت ودافيد سول وهي تحكي قصة سجين عباد الى مزرعة الزهرة الصفراء حيث وجد عيلا ولكن احدي النسوة هناك عرفت فيه ابن صاحب المزرعة غير الشرعي.

الدكتورة رشا الصباح تلقت

الشكر لحسن ادايتها لاجدى جلسات ندوة الابعاد التربوية للصباح العربي الانبثلي التي عقدت مؤخرا في الكويت. محمد عبدالمنعم محمود، من أسرة محاسبة المحامد والمدارس بالتبعية استقبل والدته

أديب أحمد رشيد المرطف بالجهراء بزيق والسيدة حيمه ميمون جديده جلته الله من أبناء السعادة.

رفق السيد كيوان عبدالطلب كيوان والسيدة عقيلته امانى المرشدي بمرور سنة جميلة اسماعيل «نورة» في باكورة زواجها السعيد مبروك.

وسط لفيف من الاهل والاصدقاء



احتفل بفندق الشيراتون في القاعة الزرقاء بخطبة وعقد قران السيد عبدالله ربيعة محمد وليي زهيري بحضور مجموعة من العائلات القريبة والمديقة الذين تنوا للعروسين دوام السعادة والهناء مبروك.



طلال السعودى

من أسرة ثاقبة الجهراء احتفل بزفافه على الهندسة سهام كريمة الدكتور عبدالرؤف حنين وذلك في حفل ساهر بهيج أقيم بالجهراء بحضور عدد كبير من الاهل والاقرباء الذين توافدوا لتهنئته والعروسين بهذه المناسبة السعيدة. مبروك وبالرفاء والبنين.

نشكركم تقديرنا بحضور حفلة الافتتاح الكبير
لعمركم الكويتي الرابع للذهب والمجوهرات
في فندق شيراتون القاعة الكبرى
أنتا غافس لعدم مشاهدتك معروضاتنا راحة
وروية وذلك بسبب الاندحام يوم الافتتاح
دراستا ندعوك مرة أخرى لزيارتنا
أوقات العرض يومياً من الساعة ٩ - ١ ظهراً ومن
الساعة ٤ - ٩ مساءً.

اتحاد الجمعيات التعاونية :

توحيد اسعار ٣٢٥١ صنفا من المواد

الغذائية والاستهلاكية حتى الآن

تخفيض اسعار أحد اصناف الحليب الجاف

كتب محمد أمين

قررت إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية تخفيض اسعار بعض السلع الاستهلاكية والغذائية المبيعة في اسواق الجمعيات التعاونية وذلك بناء على طلبات تقدمت بها الشركات الموردة لتلك المواد . فيما قررت لجنة الاسعار التابعة لاتحاد تحديد شراء وبيع بعض المواد الأخرى .

فقد تقدمت الشركة الموردة لحليب كارنيشن سريع الذوبان بطلب لتخفيض اسعاره حيث قررت لجنة الاسعار ان تكون اسعاره كمايلي :
● حليب بودرة كارنيشن كامل الدسم سريع الذوبان ، سعة الشد ٢٥٠٠ غم ، سعر شراء الجمعية من المورد ١٢٢٨٠٠ دينار وسعر بيع الوحدة للمستهلك ٢٣٦١٠ دينار .
● حليب بودرة كارنيشن كامل الدسم سريع الذوبان سعة الشد ١٨٠٠ غم ، وقد كانت سعة الشد في السابق ١٧٠٠ غم - سعر شراء الجمعية من المورد ٩٠٠٠ دينار وسعر بيع الوحدة للمستهلك ١٩٩٠٠ دينار .
● حليب بودرة كارنيشن كامل الدسم سريع الذوبان سعة الشد ١٨٠٠ غم ، وقد كانت سعة الشد في السابق ١٧٠٠ غم - سعر شراء الجمعية من المورد ٩٠٠٠ دينار وسعر بيع الوحدة للمستهلك ١٩٩٠٠ دينار .

محمد النصيل :

البنوك الاسلامية ستساهم بتنمية العالم الاسلامي

صرح الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية بان هذه البنوك ستساهم في المرحلة المقبلة في جميع مجالات التنمية في كل انحاء العالم الاسلامي من خلال مشروعات صناعية وزراعية .
واشار الى تزايد الانباء بصورة كبيرة على التعامل مع البنوك الاسلامية واكد في حديثه لصحيفة «الاتحاد» نشرته اسم ان البنوك الاسلامية اثبتت ان الاقتصاد الاسلامي ليس شيئا نظريا وانه مبني على قواعد راسخة ونظريات متطورة لكل زمان ومكان .
وقال ان البنوك الاسلامية اثبتت انها يمكن ان تنافس بالاضافة الى تكوين كوادر على مستوى عال من الكفاءة تعمل في هذا المجال .
واوضح ان البنوك الاسلامية تتعامل في سوق السلع الاجلة الدولية من منطلق الفتاوى الشرعية التي تنبئها في معاملاتها وليس على قواعد راسخة موجودة بهذه السوق والمبنية على الربا .
واضاف ان البنوك الاسلامية تسعى الى ان ييجاد الاطار السليم الذي تتعاون فيه مع بعضها بسهولة ومن بين الافكار المطروحة في هذا المجال ايجاد مصرف مقاصة حيث يمكن في اطار التعاون بين البنوك الاسلامية ان يد اي بنك يتكا اذا احتاج الى سيولة .

الاسعار وحددت بعد ذلك سعر

الشراء والبيع كمايلي :
● جبة فيتا بعبوة بلاستيكية (تنك) وزن التنكة ٤ كيلو غرام سعر شراء الجمعية من المورد ٣٧٠٠ دينار وسعر بيع الكيلو للمستهلك ١٠٦٥ دينار .

مع الاشارة الى ان سعر بيع المغرب للمستهلك والموضح سابقا يتضمن هامش الاضافة المقرر للجمعية .

كما حددت اللجنة اسعار شراء وبيع حفاظات الاطفال بعد تغيير عدد الوحدات الموجودة بالكرتون بحيث

اصبحت الاسعار كما يلي :
● حفاظات اطفال باميرز احمر (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع

البالكيت للمستهلك ١٨٥٥٥ دينار .
● حفاظات اطفال باميرز زيتي (بشرط مطاطي) سعة الشد ٢٨×١٢ حفاظة - سعر البيع للجمعية ١٧٣٠٥ دينار وسعر بيع



عبدالرحمن المحاذكة

٢٥٩ صنفا تم تخفيض اسعارها مع الزام الشركات القائمة بعملية

التخفيض بتسوية الفروق بالنسبة للمخزون السلعي لدى الجمعيات

التعاونية والزام الشركات بالاسعار المحددة من قبل الاتحاد وعدم

تجاوزها باعتبارها الحد الاعلى لسعر الشراء مع الالتزام بسعر بيع الوحدة

للمستهلك .
● ١٠١ صنفا تم تحديد اسعارها وتسويقها لأول مرة بأسواق

الجمعيات التعاونية مع ترك الحرية للجمعية في شراء السلعة او عدم

شراؤها وفقا لسياساتها الشرائية .
● ٣٩ صنفا تم اعادة تحديد

اسعارها لتتغير عدد الجبات الموجودة بالكرتون او تغيير وزن

الحبة .
● إضافة الى ما ذكر قامت لجنة

الاسعار باصدار مجموعة من القرارات لتخفيف التوازن بين

التاجر والمستهلك . وذلك مثل مطالبة الجمعيات التعاونية بالامتياز

في شراء بعض الاصناف في حالة زيادة الاسعار دون الرجوع للاتحاد

لعمل الدراسة اللازمة وبعث الموضوع بين الوكيل والاتحاد .

وكذلك تدعيم الصناعة الوطنية ومطالبة الجمعيات التعاونية باعطاء

اولوية الشراء للصناعات الوطنية . واستعداد او ادخال بعض السلع

ضمن المجموعة السلعية الخاصة بقرارات الاتحاد الخاصة بالشراء

والتصدير .
● اما لجنة الاستيراد والشراء

الجماعي خلال عام ١٩٨٤ فقد وفرت ثلاثة

وشرعن سلعة جديدة سواء عن طريق الاستيراد المباشر او الشراء

الجماعي المحلي وهذه السلع منها ما هو متوفر الآن ومنها ما هو

بالطريق .
● وقد اعطت اللجنة الافضية

للصناعات الوطنية لدعم الاقتصاد الوطني وذلك اذا كانت اسعار

المنتجات الوطنية لا تزيد عن اسعار المنتجات الاجنبية بأكثر من ١٠٪ .

وبالفعل فقد استنفدت بعض الشركات الوطنية من سياسة اتحاد

الجمعيات بدعم الصناعة الوطنية . صنفا من الاصناف الضرورية ، والتي

تظهر كالتالي :

البنك والصندوق الدوليان يبحثان

أوضاع الاقتصاد العالمي

تبدأ خلال الفترة من ١٤ الى ١٩

الشهر الجاري الاجتماعات نصف السنوية للجان البنك الدولي

وصندوق النقد الدولي وعلى رؤس

جدول أعمالها دراسة الموقف الاقتصادي العالمي والقضايا المتصلة

به .
● ومن المقرر ان تعقد موقتا لجنة

موقتا صياغة سياسة النقد الدولي اجتماع لها خلال الفترة من ١٧

الى ١٩ برئاسة السيد اونوردينج من هولندا وتضع لجنة البنك

لصندوق النقد الدولي على حيز خن الدولي برئاسة السيد غلام حق خان

من باكستان في نفس الفترة وتقوم بمراجعة مشاكل دول العالم

الثالث .
● وسيجتمع نواب وممثلو الاقتصاد

والمالية في مجموعة الدول النامية الرابع والعشرين يوم ١٤ ابريل عقب

ذلك اجتماع على مستوى الوزراء لمجموعة يوم ١٦ ابريل الجاري .

وستلقي الدول الصناعية العشرة الاعضاء يوم ١٧ ابريل المناقشة

ومراجعة حالة الاقتصاد العالمي وأزمة الدين .

● وأبلغ مدير مسؤول في صندوق النقد الدولي وكالة كونا بان الاجتماع خاص

القادم سيكون على مستوى خاص وسيعطي اهتماما اكبر لمشكلات

مديونية الدول النامية ومشاكل رؤوس الاموال والتنمية .

● وأضاف ان مشكلة التنمية في دول العالم الثالث مشكلة ما زالت

مطروحة للنقاش ومعالجات وسيل دفع عملية التنمية في الدول التي

تعاني من أزمة اقتصادية وخصوصا الدول الافريقية ستكون محل اهتمام

واولوية علاوة على دراسة الموقف الاقتصادي العالمي وتخصيص حقوق

سحب خاصة جديدة كلها موضوعات مبرورة للنقاش .

● ورصد اكثر من مسؤول في البنك الدولي مؤخرا ان الاوضاع

الاقتصادية والتنمية الاقتصادية في الدول النامية مشار

القلق وهم يرون بان الاولوية في الوقت الحاضر هي انعاش الدول

الوطنية للمواطنين .

علي الخليفة يجتمع

بسفير ماليزيا

استقبل وزير النفط والصناعة

الشيخ علي الخليفة الصباح امس

سفير ماليزيا لدى دولة الكويت

السيد محمد خبيب بن عبدالحيد وذلك بمناسبة انتهاء

مهمته في الكويت وقد بحث الجانبان العلاقات النفطية بين

الكويت وماليزيا واطروح السوق النفطية العالمية . ومن الجدير

بالذكر ان ماليزيا قد دعيت للمشاركة كمراقب في الاجتماعات

التي عقدها منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» في

الفترة من اكتوبر الى يناير الماضي .

تقرير المعادن والعملات

استمرار تراجع الدولار

اربك الصيارفنة والاسواق

انخفض الدولار بشكل طفيف امس

في اسواق مالية اتسمت بالاضطراب وعدم الاستقرار . وفقد الدولار

بعضاً من قيمته في اغلب الاسواق باستثناء زيورخ وطوكيو بعد حركات

تذبذب .
● وما زال الصيارفة في حيرة من امرهم

بالدول في سوق عملات لندن امس تراجع بمقدار ٠.١٠٠ خلال ١٥ يوما

فقط .
● وقد هبط الدولار الى ٣.٣٥٠ مارك

الماني في طوكيو لكنه ارتفع خلال المعاملات الاولى في لندن الى

٣.٨٦٥ مقابل ٣.٨٧٥ عند الافتتاح .
● يوم الجمعة الماضي تم ما ليث ان

المرتقب خلال الايام القليلة القادمة .
● وبغ سعر الجنيه الاسترليني في

بداية التعامل امس ١.٢٣٣٥ - مقابل ١.٢٣٥٥ دولار بينما بلغ سعر الدولار

مقابل المارك الماني ٢.٠٩٠ - ٢.٠٩٠ ماركات ومقابل الفرنك السويسري ٢.٦٦٠ - ٢.٦٦٠ فرنك

ولم يطرأ تغير كبير على سوق سواك الذهب وبلغ سعر اونصة الذهب ٣٢٨.٢٠ - ٣٢٨.٢٠

دولارات بينما بلغ سعر اونصة الفضة ١.٦١٠ - ١.٦١٠ دولارات .

الزمن

نهاية العالم ليست غدا !

وسط الغمائم القاتلة التي تهدد حياة البشرية ، لابد ان يتوجه العقل البشري لحل مختلف قضاياها قبل ان تقع الواقعة ، وينتهي العالم غدا !

مقولة خطيرة اكدها يسري الجندي في المسلسل العربي اليومي ... نهاية العالم ليست غدا ...

المسلسل يدعو عبر رؤيا تخيلية الى عودة الضمير للجنس البشري ، والحد من سباق التسلح الخطير ، ويدعو ايضا الى التسابق جميعا للوقوف امام نزوات الدول الكبرى التي تتحرك الدول الصغيرة كقطع الشطرنج دون ان تكثر بالمصائب التي تسببها لهذه الدول المغلوبة على امرها ...

كقطع الشطرنج ... نتحرك في ايدي تلك الدول ... علينا ان نواجه المستقبل المظلم الذي يهدد الكرة الارضية ...

ماذا لو وقع المحذور ، وحدثت المواجهة بين هاتين الدولتين في اي بقعة من بقاع الارض ؟!

ماذا ستصنع لنا الحضارة من احتياطات وقائية ، وهل ينفع الصراخ ؟! لسانا هنا بصدد تقييم حلقات المسلسل دراما ... فقد سقط المسلسل سقوطا مريعا في جذب المشاهد لهذه النقطة الخطرة من التفكير ، كونه اعتمد على الحوارات والخطب والشعارات ، ولم يحاول ان يخاطب النطق بأسلوب علمي شيق يتمشى وعقلية المشاهد ...

لكننا بصدد اثارة ما اكثره المسلسل من علامات استفهام كبرى ، تهم الانسان في مختلف دول العالم ... يهنا هنا ان تعرف ان الدمار والتدمير يمكن ان يحدث في اية لحظة وبفعل فاعل ... ويدافع اميرالية عالية ويهنا ان تعرف ان من حق العقل البشري ان يشارك في منع وقوع الكوارث بشئ الطرق ...

ويهنا ايضا ان نفهم ان ما من حرب مدمرة تشب في دول العالم الثالث الا وايدي خفية تمسك بأسلاك توترها ... علينا ان نعيد للضمير والعقل توازنه قبل ان ن فكر كيف نحقق آمالنا واحلامنا ...

لان الحرب تأتي على الأخضر واليابس ، ولا تبقى ولا تذر والمنطق ، والعقل ، والتبصر والضمير ، قيم لابد ان تتمشى امام اطماع الدول الكبرى !!

عبد القادر كراجة

ثلاثون عاما على مصيدة الفئران



● ابطال جدد للمسرحية

● السير ريتشارد وشيلا ... في مشهد للمسرحية عام ١٩٥٢

اكملت المسرحية البوليسية «مصيدة الفئران» ثلاثين عاما من العرض المتواصل ، يوما بعد يوم ، على مسرح من أشهر مسارح لندن ...

وبذلك حطمت هذه المسرحية جميع الأرقام القياسية العالية لأي موضوع كان ، لاية مسرحية تعرض في أي مكان وأصبحت مصيدة الفئران ظاهرة من ظواهر الحياة اللندنية ، ومعلما من معالمها أكثر من مجرد كونها مسرحية .

ومصيدة الفئران من تأليف أشهر كاتب بريطاني للقصص والروايات والمسرحيات البوليسية ، وهي أغاثا كريستي التي توفيت عام ٧١ عن عمر يناهز الـ ٨٥ عاما ... هذه الكاتبة التي ذاع صيتها في العالم ، حيث ألقت روايات عديدة ترجمت الى

مختلف لغات العالم وبيع منها ما يزيد عن ٢٥٠ مليون نسخة !! لكن شهرة أغاثا كريستي ومقدرتها الفارقة في رسم الشخصيات لا تفسران بسبب استمرار هذه المسرحية طوال هذه الفترة ...

فالقصة عادية جدا وبأسلوب عادي ... والمسرحية ذات مراحل رتيبة متوالية ، تتكرر في اية رواية بوليسية ، لكنها تتشبع مع مقومات الرواية البوليسية الناجحة ، وهي ان القاتل يظهر في النهاية للشخص الذي لا يشك به احد ... او حتى في طريقة اجرامه .

اما سر النجاح الكبير لهذه المسرحية فيعود للمخرج الذي اعطى للممثلين مرونة وحرية في تغيير بعض المشاهد يوميا !!

المهملات على الخط

— الو ... صباح الخير .
— معكم على الخط ...
— اود ان اشكركم ...
— ولكن من المحدث ...
— اولاً ...
— اولاً احب الدارسين في مراكز تحفيظ القرآن الكريم ...
— والتمتع ... ماذا لديكم ...
— قالوا لنا منذ اول هذا العام ان هناك مكافآت تصرف مع نهاية كل شهر ... ورغم ذلك ، مر حتى الان قرابة سبعة اشهر ولم نستلم غلصا واحدا ... اهي سياسة ترشيح الانفاق ام ماذا ؟
— ولماذا ترشيح الانفاق يصيب مثل هذه النواحي الهامة ... مع العلم ان المكافآت بسيطة وقليلة ... واهو نوع من التشجيع ...
— اسمع ايها الدارس ...
— سمع ...
— اذا كنت تداوم على حفظ القرآن الكريم من اجل المكافآت ...
— فقط فلا فائدة من دراستك ترجى ابدا ... لان في دراسة القرآن الكريم ثواب من عند الله عز وجل ، ويفترض الا تربط بين هذا الهدف العظيم ، والهدف المادي التافه الذي نتحدث عنه ، وكونك قد درست وحفظت القرآن الكريم بهذا شيء عظيم جدا ، فلا تتقدم ان الجهات المختصة لم تصرف لك المكافآت ...
— معك حق ، ولكنهم سبق ان وعدونا ...
— اذا كان هناك من وعد ، فهم لاشك سيوفون بصدق ...
— المكافآت ، لكن المهم هنا الا تعمل آمالا على هذه المكافآت ، واستمر في العمل بالسليم ، واني انصحك بعدم التفكير بالامور المادية كثيرا ...
— معك حق ... وشكرا .
— العفو ... هذا واجب علينا .
(انتهت المكالمة)

الدينا في عيون طفلة

اتذكر عندما كنت انا ووالدي نذهب للسوق شاهدت فتاة جميلة تمنيت ان اكون مثليها قلت لوالدي : ابي متى اكبر واصبح مثليها ... وهل اذا كبرت ساكون جميلة مثليها ؟

ردت والدي ببراءة لاني دائما اضايقها باسئالي الكثيرة .
اجل عزيزتي !

وسالت ثانية :
وهل تمشين شمري مثليها ؟ لقد مللت الضفائر ياامي اجابت : ويعك هل تريدني هذا الفستان ؟

عاودت اسألهما لكنها لم تصغ لي ولكنها اشترت الفستان وانا فرحة اتخيل نفسي كبيرة ...

واقول في نفسي لو كبرت سألبي الالوان الجميلة ... ساسرح شمري واغدو فتاة جميلة غريبة ، بعيدة عن الهموم ...

امينة محمد عبدالله

النساء اقل عرضة للإصابة بأعراض الكلى

كشفت مجموعة من الباحثين الطبيين في لندن مؤخرا عن وجود دليل ان الاطباء يتخذون قراراتهم بشأن حياة الانسان السوية على اساس او تسمي لخلفيات اجتماعية وليس نينا لاسي او خلفيات طبية . وقال هؤلاء الباحثون في دراسة نشرت في المجلة الطبية البريطانية ان هذا التقييم يوفر دعما لاجتماعية بريطانية تشن حملة ضد قرار بوقف تقديم علاج الذيادة لمرضى الكلى لحد نزلاء بيت الشباب التابع لجامعة اكسفورد ويذكر ديريك بيغ والتي اثار جدلا بشأن الطريقة التي يصدر بها الاطباء احكامهم على «نوعية الحياة» في تقرير ما اذا كان عليهم تقديم العلاج ام وقفه . وقد قام الباحثون بإرسال استبيان الى الاطباء المختصين بأمراض الكلى والى الاطباء المعممين يتضمن موجزا للتفاصيل الطبية والاجتماعية لستة عشر مريضا يفترض بانهم يعانون من اخطار الكلى في القيام بعملها . وقد اجريت اتصالات مع أكثر من سبع مائة طبيب ثم جرى تصنيف هؤلاء وما اذا ينبغي التوصية بمعالجتهم .

واظهرت القائمة ان الاطباء لصالح المرضى ذوي خلفية اجتماعية معينة على حساب اولئك الذين هم بحاجة الى العلاج الطبي . وهكذا جاء طبيب يطرير في الثانية والسبعين من عمره الثاني في القائمة بالنسبة للعلاج ، في حين جاء رجل آخر في الثانية والخمسين من عمره مريض بآدمان المشروبات الكحولية في آخر القائمة .

ويقول الدكتور بيري سلاح من دائرة الطب الاجتماعي في مستشفى سانت جيمس بلندن والذي نشر هذه النتائج في المجلة المذكورة : ان الكثير من الاطباء يصرون احكاما ذات مدلول على اسر غير طبية . واظهر الاستبيان ان الاطباء ان الاطباء المعممين كانوا اكثر ميلا الى رفض المرضى وعملها ، يقوم الاطباء المعممين او هم يميلون الى اصدار قرار بشأن المرضى الذين يعانون من فشل او اخطار الكلى قبل ان يستشيروا اختصاصيا بأمراض الكلى .

واشار التقرير الى ان هذه النتائج مدعومة بالأرقام على مستوى الامة . يقول الدكتور فكتور بارسونز رئيس وحدة الذيادة في مستشفى دولويتش بلندن ان عددا قليلا من المرضى الذين يتم رفض معالجتهم ، ويضرب بان وحدته على استعداد لاستقبال مرضى الكلى وانهم لا يشعرون بأي قلق حيال المصائب بالتهاب الكبد ، وبانهم لا ينظرون بسى اهتمام الى عامل السن عند المرضى .

لكن رئيسة رابطة مرضى الكلى البريطانية السيدة الزايبث وارد تقول انه ليس جميع الوحدات المستعدة لاستقبال هؤلاء المرضى . وتوضح الصورة بان هناك عددا قليلا من وحدات أمراض الكلى التي لا تتحدد حدا اعلى للعمر بالنسبة لمعالجة هؤلاء المرضى ، وتتبدل المشكلة في ان الكثير من المرضى لم يعطوا او يمنحوا الفرصة للعلاج . انها واحدة من المجالات القليلة في الطب حيث تتخذ القرارات دون العودة بالاستشارة الى اهل او اقارب المرضى ، والذي يجري هو انه يتم ابلاغ المرضى بعدم اهليتهم او قابليتهم للعلاج على اساس طبية . وغالبا ما يكون ذلك لان هذه الوحدات لا تملك المصادر المالية والطرف في بعض الدراسات اكدت بان مرضى الكلى معظمهم من الرجال ، وان نسبة ضئيلة من النساء ، التي تصاب بأمراض الكلى ، وذلك لاسباب تعود الى قوة جهاز المناعة لدى المرأة .

«و في خلقه شؤون» .

بالريموت كونترول

كتبت لعينيك القصيدة كلها ... لشعرك الف بيت بيت لعينيك الف صورة شعيرة ...

وصورة ...

لضفائر الليل وهي تلمس وجهك النائم ، الفارق في الاحلام اهزوجة من القلب ...

...

خصمت القصيدة كلها لك وحاولت ان اغبر جسور الضعف والخوف امام نفسي ، لعلي فاقصودت الابواب جميعا وجاء صوتك بعد طول غياب يسألني عن فتاة اخرى في زمن اخر ...

يسألني عن جراحات اخرى وانا الذي اذيت حشاشة القلب من اجل لقيك ...

كم هو جميل ، ان يعبر الانسان من بويات الخوف من اجل الفرح ...

ومن اجل الامل ...

لكن املي اصاعته لحظات وتعدديتي اشبعته روح المتوجة دموعا واحرانا وانا الذي اردت ان تصعدني الى قمة الوجدان

« »

المهمل العبقري اي. تي. في تونس



هنري في فرنسا وبالبذات في محطة ميريل لنقل الركاب عبر العربات المعلقة سقطت إحدى العربات ، وقامت طائفة هيلوكبتر بنقل الجرحى من مكان الحادث .

كل هذا حدث في نهار يوم ممسحس وقيل انتصاف النهار وقع الكليل الحامل لعدة مقلعة لعدد من الركاب المتزاحمين وخال وقوعها لاسفل ضربت عربة ثانية بفعل القصور الذاتي وتخرجت ستة اشخاص على الارض . واصيب عشرة اشخاص بجروح ، جراح احدهم خطيرة .

وليس هذا فقط اذ خلال توجه طائرة الهليكبتر الى المستشفى اصطدمت بحائط قبل هبوطها والناظر ان الامور لم تعد الى نصابها الطبيعي في نهاية اليوم الا بعد ان جرح اثنان من المتزاحمين اثر وقوعهم أثناء النزول .

انت تسأل وصباح الخير ترد



فقط يمكن ان تداح عنك مشاعر الاضطهاد والمظلم التي يوقتها بعض الوصوليين والمخالفين الذين تفرزهم هذه الحياة المتناقضة .

صلاي ... وارك له اتخاذ الجزاء العادل ... وتأكد بان كل ما سوف يحدث ، سيكون لصالحك حتى وان كنت تراه ضارا ... ففي هذا التوجه

غال لي والفصح يترق صوته ، ويكاد ان يتجر احد شرايين قلبه ...

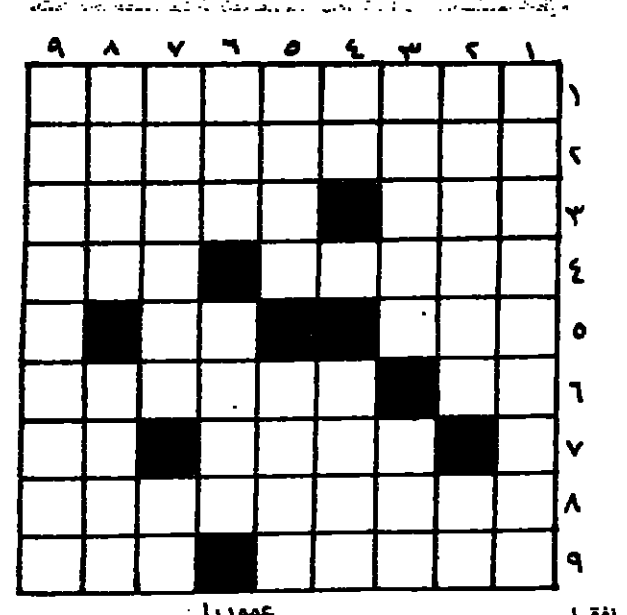
ماذا تفعل عندما تكتشف ان اعز الاصدقاء ، لديك يطمسك طعنات مقلقة في الظهر ... ويغر صدر رؤوسك في العمل ضدك ، ويلقى لك التهم ، من اجل ان يقترب من هذا المدير او ذاك طمعا في الوصول الى مركز اجتماعي او ترقية ؟! ماذا تفعل وقد كنت مع هذا الانسان قبل ساعات كل يشكو لآخر هوموم .

وظروفه ... تمناني انت وهو ... وما تلبث ان تسع من خلف باب مغلق بين هذا الانسان وبين المدير المسؤول ... والكلام يدور حولك ، حيث تسمع اشياء غريبة غير حقيقية تقال ضدك ... وحينما تداهم المكان وتعاول ان ترزع الضيم عنك ، تكتشف ان ذلك المدير كان اتفه مما تتصور . فقد صدق كل ما قيل عنك دون تحقيق او سؤال او مواجهة ... دون ان ينجح لنفسه غرضه من الوقت للتأكد من صحة ما نقل اليه .

وتحاول من جديد ان تتناسى ما حدث ، لتك تضل من جديد . بنفس ذلك المدير الاجوف المتكبر وجو بوجه لك اذارا ، فلفت نظر ، ثم يعمل كل ما في وسعه لككتابة تقرير دمي عنك محاولا الايقاع بك وباسرتك ... هل تصدق ... هذا ما حدث معي بالفضل فماذا تفعل لو كنت مكاني ؟!

للصديق العزيز اقول :
— لا تفعل شيئا : فكل الظروف ضدك لكنني اتوجه الى الله في

كلمات متقاطعة



ععوديا

١ - اول من هبط على سطح القمر
٢ - عاصمة اوروبية . حرف عطف
٣ - مدينة ايرانية . الاسم النحلي للكتاب
٤ - ايلي . بن
٥ - ترضع . اذهب
٦ - عسكيا حيوان اليف . مشاركا به
٧ - وكالة اثناء اسبوية . لفظة دعاء
٨ - معلة عربية
٩ - الاسم النحلي لاديب روسي راحل
نرب

افقيا

١ - الطويل
٢ - نائب لبناني
٣ - و . نال
٤ - ايلي . بن
٥ - ترضع . اذهب
٦ - عسكيا حيوان اليف . مشاركا به
٧ - وكالة اثناء اسبوية . لفظة دعاء
٨ - معلة عربية
٩ - الاسم النحلي لاديب روسي راحل
نرب

سينما

سينما الاحدي

« صاحب الادارة بواب العمارة »
« سينما الفحيحيل الشتوي »
« كوكبة وجه »
« درب الهوى »
« سينما الجهره »
« سينما غرناطة »
« المغامر الطريف »
« سينما الصليبخات »
« حرب المعالقة »
« سينما الجليب »
« القطار »
« سينما سيارات الاحدي »
« اعدام ميت »
« حولي الصيفي »
« غابة الزهور »

سينما الاثنين

« ميشال موزياني - كادي كلاك »
« اجنحة الشيطان »
« سينما السالمية »
« كارين روس - ماريو كاروتينو »
« مرح في الملعب »
« سينما الحمراء »
« آثار الحكيم - شكري سرخان »
« ابتسامه فوق شفاة ترتجف »
« سينما السيارات »
« آثار الحكيم - مدوح عبدالمعالم »
« ابتسامه فوق شفاة ترتجف »
« سينما الفردوس »
« مايور - انور ادما - غرام في جوا »
« شاتروخان سينما - ساريكا »
« كالكا »

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاثنين ١٩٨٥/٤/١

حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاحد دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :

ميركور - الفهد .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :

اكراتيس - فشاندي - هاييسون - فينت - سيرفوس - الكا - تاووس .

عبد الفتاح راشد

اول مطرب مصري

يحصل على لقب

«باك»

غنى للشعراء
والملمحين الكويتيين

يرفض ألحان الآخرين ويسجل اغانيه بنفسه



عبد الفتاح راشد

تعاونت مع الكثير من الملمحين لكن في النهاية وجدت انه من الافضل لي ان اقوم بالتلحين لنفسي وهذا ما فعلته وما زلت .

فقدنا لحنان
واشتمنا الزمان
وكنا طائران - لا تسكني
وحول اصرار المطرب على تلحين اغانيه بنفسه قال :
انا اعرف قدر نفسي وقدر الآخرين
وانا احضر ليليل «شهادة»
الدكتوراة في الموسيقى وسبق ان

هانا شيجولا..
امبراطورة لروسيا



هانا شيجولا

● هانا شيجولا تصور الان مسلسلا تلفزيونيا طويلا عن حياة الامبراطورة كاترين التي حكمت روسيا في اواخر القرن الماضي وهي القروية التي استطاعت ان تسجل حقول الفلاحين الى سدة الحكم كانت مجرد فلاحه ثم انتقلت الى البلاط القيصري كوصيفة وسرعان ما حكمت البلاد ... واملت هانا شيجولا من اصل بولندي عاشت طفولتها وسبها في ميونخ ثم نجمة سينما في افلام المخرج الالمانى الراحل رانير فاسيندر ، وبرزت في افلام : «لولا» ، «زواج ماري براون» ، «ليلى مارلين» ، ثم تالت جاشرة

في ميدان المثلين انخفضت شعبية يونس شليبي

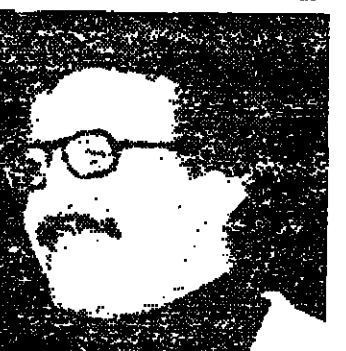


يونس شليبي

انخفضت شعبية يونس شليبي وسبح غانم وسعيد صالح هذا ما تقوله اشربة الفيديو ، فقد انخفض لمن شراء افلام شليبي وغانم وصالح لاستقلالها على شرائط فيديو فاصبح الثمن يتراوح بين ٢٥ و ٣٠ الف جنيه بعد ان كان يتراوح بين ٤٠ و ٤٥ الف جنيه ، بينما اصبحت اكثر اشربة الفيديو رواجاً هذه الايام في الولايات المتحدة الأمريكية هي اشربة افلام ريجان ، وهي الافلام الاولى التي قام ببطولتها الرئيس الامريكى الحالي الممثل السابق واكثرها مبيعا فيلم «رحلة يانسه» من بطولة ايرويل غلين ورونالد ريجان .



سمير غانم



احمد باقر

كتب : صلاح البابا

● المطرب عبد الفتاح راشد ، او المطرب الذي حصل على اول «باك» ، تمنح لفنان ، البك يزور الكويت حاليا لتسجيل مجموعة من الاغاني الدينية والعاطفية .

هو في الحقيقة مدير ادارة الرقابة الفنية على الاغاني اي هو مسؤول عن اجازة او رفض جميع الاغاني التي تصدرها مصر او الاغاني التي ترد اليها ، ولو اردنا التعريف به اكثر لقلنا : هو مطرب «عجوز» فنيا فقد عاصر كبار المطربين امثال «صالح عبد الوحي» وغيرهم من المطربين القدامى ، وقد سبق له ان سجل العديد من الاغاني التي لحنها ملحنون كويتيون وتلك التي كانت لشعراء او سجلها مؤخرًا ومن اشهرها :

● اغنية هواك من قلبي كتبها عبد الله العامري

● حبيبي غايب من تأليف فتحي قورة

● والله زمان كتبها طلعت نصر الدين

● رديت روحي من تأليف حسن السوهاجي

● اغنية الصلاة على الزين كتبها نجيب نجم

● اغنية بيت يا حبيبي اهلا من تأليف عباس الابحر

● وسبق للمطرب عبد الفتاح راشد ان غنى للشاعر الكويتي المعروف عبد المحسن الرفاعي

وهي قصائد :

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

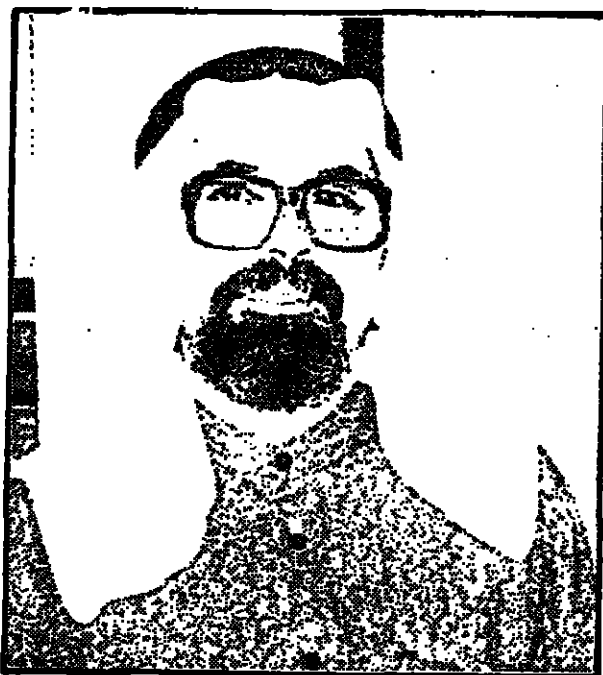
يا رسول الله ، فضاء لا حدود له

الحلقة

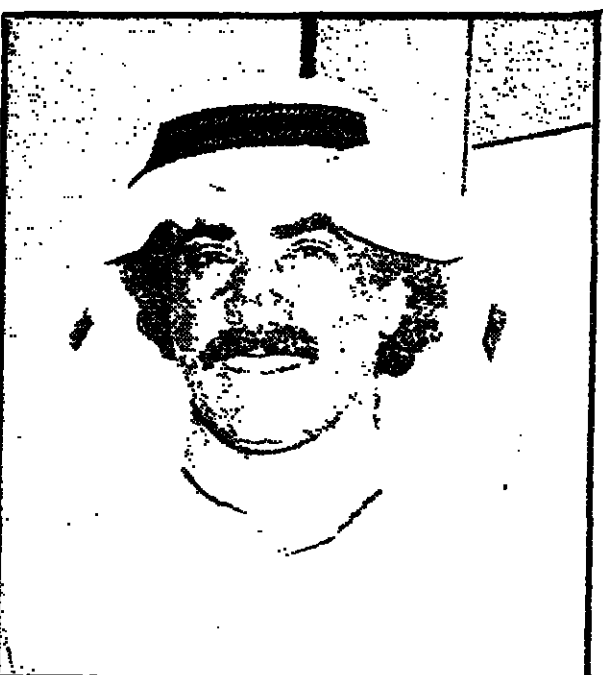
٢

معرض الفنانين المتفرغين يرفع درجة حرارة

الحركة في الساحة التشكيلية الكويتية !



سامي محمد



سامي محمد



محمود الرضوان



سامي محمد

محمود الرضوان .. العماره لديه مساحات من الضوء والظل

يظل نجاح «محمود الرضوان» امرا مؤكدا في اعماله الفنية عندما تلمس ريشته بقعة الضوء ، وهو يضع هذه البقع بجرأة وشجاعة كبيرتين في بنائيه متناسقة محدثا شكلا مميزا - وتفردا في الذاتية - من اشكال الحركة العاطفية في مساحات اللوحة ، وتظل الوانها خاصة تقوح منها رائحة الطين والتراب وتحرك هذه المساحات صفحات الصور القديمة في مخيلة المشاهد عن تلك الاجواء الطبيعية اللينة بكثرت من المعنوية الصادقة .

وهو يعتمد هنا في اعماله «المسكف - بيت كويتي قديم - حي قديم» على مساحات الفاتح والغامق والتي تمثل تفاعل الشمس مع الكتل المعمارية في خلق درجات الضوء والظل في بناء اشكاله الهندسية المعمارية مركزا نقطة للتشعير من بقعة صغيرة متلاطمة تنتشر من حولها كتل من الضوء والظل ومن الفاتح والغامق وبين حرارة الشمس الساطعة الناصعة البياض وبين عتمة الظل التي تقوح منها احساس بالرطوبة والبسود الصيفية المنعشة .

مساعدة فهد .. الماضي نقاء وشفاقة

شخصية «مساعدة فهد» تأتي من القدرة الفائقة في استخدامه لقامة الالوان المائية ، فالعروق من هذه الخامة حساسيتها المفرطة في التعامل ، ولذلك تحتاج لشخص يستطيع فهمها والتعامل معها برفقة توازي رقتها وشفاقتها

فاعماله «العودة من سوق الجث - السوق - على جال ليف» تأتي ضمن المشاهد البيئية القديمة ، وتكاد تكون مواضيع عادية مطروقة اكثر من مرة ، ولكن ابداعية «مساعدة» جاءت لتجسد الحس الجمالي لهذه المناظر ، وتكتنفه الحساسية المفرطة في توكيد هذا النهج الجمالي التجديدي الذي يتعاطف بقوة مع تلك اللوحات الرتيبة البسيطة لحركة الانسان اليومية والمعاشية ، ويؤكد لك الانطباع حول بساطة حياة الماضي الخالية من تعقيدات العصر المعاصرة .

ويظل محافظا على اسلوبه الشفاف فأتت تشاهد شريحة شفاقة لا تلغي احساس الوردقة الرسمية عليها بل تجعلها لونا مكملا لبقية الالوان والاشكال ومؤكدا هذا الشعور الشبهي اللطيف الذي يترامى مع حركة العناصر الهادئة .

ان تكن من هذه الخامة ويهذه فعلمية النسخ لا تضيف الى قيمة المفردة الجمالية الاصلية اي جديد ، ويجب ان تتحرك العملية ابداعية لدى الفنان لاضافة حسه الخاص والذاتي في هذه الاشكال !

«حميد خزعزل»

بالفنان ، وان هذا العمل ترجمة للمشاهدات التحليلية لنظرة الفنان المتحصنة بمنع لاشكال والعناصر الموجودة في الطبيعة . ولكن بالشكل وهو يتطرق للبيئة ، فقد فكك الاشكال الاعتيادية للعناصر وركبها بحسه الخاص ، محدثا نوعا من الحركة الموسيقية في الخطوط ومساحات اللون في اتجاهات وانحناءات تبعث الرغبة في النفس لتذوقها والتحرك معها اينما تذهب ، وكلما انتهت خطا او مساحة لونية تجد نفسك تقفز لخط ومساحة اخرى ويظل العمل الفني باضاعة الاربعة مستوحدا عليك لا تستطيع الانتقال من عمل لآخر الا بصعوبة لتكمل باقي مجموعة اللوحات !

سامي محمد .. المساحات اللونية تحتوي الاشكال

يؤكد «سامي محمد» باصرار التسامح بافكاره واشكاله ذات الشخصية المتفردة بخصوبيتها وإبداعها الفلسفية «فالمربع الازرق رقم ٢ - والعمود الازرق» تأكيد لتجاوزه الفكري الانساني وهو في اغلب الاحيان يخص اعماله بعنوانين معينة لا تفرق على ذهن احدائها او مواقف معددة فالقضايا الانسانية هم مشترك بين جميع البشر واشكال القهر النفسي والبدني موجودة في كل بقعة من العالم حتى المتحضر منه وربما كان اكثر قهرا اولئك الذين يعيشون فيه .

وليس بالتبين ان يكون هذا القهر اضطهادا سياسيا ، فمشولية المعنى والانطباع السائد في اجواء العمل وهذا الانزعاج الغريب بين الجسد الادمي في حركته العصبية التي تطلب الفكك والحيال اللبيفية واشكال القماش تولد فيك حسا متكافيا لترجمة كلمة «القهر» وبقا لهذه العناصر التي تتكافأ لغنى هذا الادمي !

اما اعماله التي تطرق فيها لاشكال الزخرفة في منسوجة السدود فقد حاول الخروج بهذا الشكل من اشكال التعبير بعيدا عن المرتابة المعتادة في التعامل مع مثل هذه المواضيع ، وفي محاولة لادخال الحس الفكري في مكونات العمل التشكيلي الذي يعتمد صيفا تقليدية في التنفيذ قد تحيد العمل بآطار من الجمود كما حدث لكثيرين الفنانين في تعاملهم مع هذه المفردات التي تعتبر في شكلها الاصلي من الصور الجمالية بعد انتقاء مديها للقيمة مع تقدم وتطور علم تجميع واستخدام الالات المنزلي ، وكذلك فعلمية النسخ لا تضيف الى قيمة المفردة الجمالية الاصلية اي جديد ، ويجب ان تتحرك العملية ابداعية لدى الفنان لاضافة حسه الخاص والذاتي في هذه الاشكال !

دائرة تجاربه التحليلية لمساحات اللون والاشكال الزخرفية التي تركز بها منسوجة السدود وهو دوما يرفض رفضا قاطعا نسخ هذه الاشكال بطريقة «بيضاوية» مقتنعا بان العمل الفني يجب ان يكون خلاصة الشاعر والحس البشري الخاص

جاك بيرل .. ونغم الحب



جاك بيرل

● الان يعرض لجاك بيرل ، نجم السينما والتلفزيون الشهير ، في باريس وروما فيلم «لا تركبني» من اخراج فريدريك روسيف الذي اخرج ١٢ فيلما روائيا ، و٣٠٠ فيلما تسجيليا وهذا الفيلم انعطافة جديدة في ادائه كممثل درامي وفي اتجاذه المخرج روسيف ، حيث يرتبط الفيلم بموجة «البيروكازل دراما» ، ويمزج بين الدراما الاجتماعية والشكل الانعكاسي الغنائي كاسلوب في التناول السينمائي علما بان الفيلم قد اخرج في الوقت نفسه على شكل حلقات تلفزيونية ، ستعرض في الموسم القادم شرقا وغربا .



لوتشيانو بافاروتي

لوتشيانو المغامر الايطالي

● يتألق لوتشيانو بافاروتي ، النجم الايطالي الشهير ، الذي نجح في عشرات الادوار في احدث افلامه «اجل يا جوريو» وقد اخرجته فرانكلين سافير عن قصة لورمان شتينر .

وهو وان كان يعتمد على «الكش» ، وعناصر التوتر ، في اطار شيه بافلام الموترن والمافيا ، فانه يعرض لدراما انسانية ذات حس اجتماعي وترتبط بمجتمع المهاجرين الى الغرب ..

ساحة ثقافية من الجزائر

« النادي الادبي » في مسيرته المتطورة
كيف تتحول الساحة الصحفية الثقافية
الى حلبة للابداع في الادب والنقد

بقلم الدكتور حسن فتح الباب



وقد اختارت ام سهام موضوع (ادب جنوب افريقيا) الذي يشهد القسم الثقافي بالصحيفة (لوموند ديبلوماتيك) الفرنسية ، لتقديم موجزا منه في باب (مع المجلات) بالنادي الادبي بعد اعادة صياغته والاضافة اليه من حيلة ثقافة الكاتب ، وذلك بعنوان (ماذا نعرف عن ادب جنوب افريقيا ؟ ضحايا الحروب التي تغرق العواجز) . اما الموضوع التالي الذي نشر في حقلته في اكتوبر الماضي ، كما تضمن الباب في عدد ٤ مارس من النادي الادبي موضوعا بعنوان (رحلة صعبة ... رحلة جلية ، قصة حياة فدوى طوقان ترونها بقلوبها) .

كما خصص الملحق الادبي بابا للملحق على ما يبحث به الادباء الناشئون من محاولات وذلك بعنوان (حقيقة الادب) ونشر ما يصلح منه او بعض مقاطعه ، ويتولى التقييم الادبي القاصي زهير العلاف صاحب مجتمعي (الامعة المذخورة) و (الاصفر) والكتابات النقدية الجادة الرصينة ، ولاشك ان اسناد هذا الباب اليه دليل على الاهتمام بتوجيه جيل المستقبل من ناشئة الادب التي تفهم الفهم لرسالة الكاتب وجوه الادب ، كما يعرف عن زهير العلاف من نزاهة في الحكم ولتفرسه بالعمل الادبي في مجال البحث والدراسة وخبرته الفنية .

وقد عدا (النادي الادبي) بفضل ارتفاع مستواه الذي يشهد القسم الثقافي والفنان الموهوبين ، فرغم انهم اليه باحث انتاجهم . ومن هؤلاء القاص عمار بلحسن فقد تضمن العدد الاول مقالته (مرتبة الكتابة الماضية) ، واملح المخرج عبد القادر علولة الذي خص (النادي) بلوحة من مسرحيته الجديدة (الاجداد) ومن ادب الحوار نشر الاساذ بلقاسم بن عبد الله موجزا للمقابلة التي اجراها الصحفي عاشر الشري مع الاديب المبدع الطاهر طاهر ونشرت باللغة الفرنسية في ٣٠ يناير بملحق صحيفة (المجاهد الثقافي) وبمعنوان (مقابلات) تناولت الكتابة دليله سي العربي (قضية المرأة في شعر عبد الحليم النسيبي) بمقدمة قالت فيها : (انها الاشهر الاولى لهذا الشاعر المائل المغربي ، اشعار مفعمة بالحلم والحنان ، اشعار تبث عن الذات ، وهي كما يقول الشاعر نفسه « اشعار مشحونة بجسيم الوحدة حينما بدأت الرحلة الفاجعة نحو الآخرين » ففي تلك الرحلة الالهية لم يكن وحده ، كان هناك اخرون كانت هناك النساء على كل الجبهات ، فكان لها في شعره اللغوي والخيالي والخيالية الكتابة التي يجب ان تكون للمرأة ، مكانة تسوق في قيمتها المرأة الشهي ، الفاتحة اللهب . وفي ذلك البعد تكون المرأة الانسان ، المرأة الحب والمعلم بفهمها الجديد غير المألوف) .

وبمعنوان (آراء ومناقشات) نقرا لاديب يحيى بن عودة « رامبو العرب والكتابة » ، وللشاعر الشاب راضي صالح ، « الكتابة واجب ومسؤولية » ، ولاديب جليل بن الدين « عن الكتابة والكتابة الاخرى » والكتابات يلى بوحفى « من اين تنطلق الكتابة الادبية » اما الادب العربي المنشور فهو قصيدة جديدة للشاعر المصري نبيل قاسم بعنوان (يحدث في الليل) ومقطع من آخر قصيدة للشاعر مظفر النواب بعنوان (وقاومت نفسي) كما نشرت للنادي عدة قصص قصيرة ونفاسات في مقابلات في مساهمة . كما نشرت قصيدة للشاعر العربي سليمان العيسى في العدد الاول .

ان (النادي الادبي) هذا الملحق الادبي لجمعية الجمهورية يمثل خطوة متطورة مسيرة الادب العربي بالجزائر بفضل ما يتوافر فيه من الخصائص التي ترونها عنه ، وما تتسم به من توافر فيه من الخصائص التي ترونها ومراعاة وجراة ، مما يبرز بشخلة في المدى القريب مكانة متقدمة في الصحافة الادبية بالوطن العربي ، وبما يسهل في تحقيق تحول في نوعية الانتاج الفني والممارسة والتخاطب الثقافي ، وهو مقتران في شأنه ان تؤدي الى تحول في منهجية مقاربة المسألة الثقافية ونظرة الاشكالات المرتبطة بها كما يرى بحق الشاعر عبد الحليم العيسى .

من اهم القضايا المطروحة على بساط النظرية والتطبيق بالجزائر في المرحلة الحاضرة البحث عن الوسائل والاساليب الكفيلة بدفع الحركة الثقافية في سبيل تحقيق الاهداف المسطرة بالمشاق الوطني وقرارات اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير ، وتنطلق هذه الاهداف من المبدأ الاساسي الذي استقر منذ ثورة الفاتح من نوفمبر والذي يتلوه في شعار « من الشعب الى الشعب » ومن ثم ينبغي ان تنبع مصادر الثقافة من القيم الوطنية التي شكلت وجدان الشعب الجزائري عبر العصور ، وان تصب في بحر الامل والتطلعات التي تجيش في نفوس ابناء هذا الشعب على اختلاف اجيالهم لتعويض ما فاتهم من الاخذ بأسباب الحضارة خلال الفترة الاستعمارية الطويلة والحاق بركب التطور العالمي .

وتطبيق لهذه السياسة ترسم المخططات في مجال الادب والفنون على اساس ان التنمية الثقافية هي حجر الزاوية في اية تنمية اجتماعية واقتصادية وسياسية لدورها البالغ الاهمية في تشكيل الوجدان وخلق فكر متقدم يلزم به الافراد والجماعات . ولما كانت القضية الاساسية التي تشغل الجزائر هي تنمية الشخصية الوطنية والكشف عن جوهرها وطاقاتها الكامنة للابداع ، فقد تضمنت الخطة الخمسية العناصر المالية والمادية والتنظيمية والبشرية التي تلي هذه الاحتياجات الثقافية ، وتوفر الشروط الضرورية لخلق نهضة فكرية وادبية وطنية المطلق قومية الطابع الانسانية في تفكيرها ، متقدمة ومتطورة .

وتقوم الصحافة الى جانب الكتاب والوسائل السمعية والبصرية القائمة على الاعلام والتثقيف برسالها في انارة الوعي وصلل المواهب الناشئة وتثقيف الجماهير الفكرية الصحيحة . وتتعدد الوسائل والاساليب التي تتجهج الثقافة للوقاء بهذه الرسالة ، ومنها تخصيص الصفحات الادبية التي يلتقي على امعتها المبدعون في الشعر والقصة والرواية وكتاب المقالة والدراسة النقدية وغيرها من الكتابات التي تتعالج الموضوعات المثارة على الساحة الادبية في الوطن العربي خاصة وفي سائر البلدان عامة .

ومن أبرز هذه الصفحات الملحق الادبي لجمعية الجمهورية التي تصدر بمدينة وهران العاصمة الثانية وتمتد الوطن كله ويعد هذا الملحق الذي يطلق عليه (النادي الادبي) الكاتب الصحفي الاساذ بلقاسم بن عبد الله (النادي) في ٩ مارس ١٩٧٨ ، ولم يكن يعدو في بدايته نسخة ثم صفحتين وتطور عبر مسيرته الجادة المتواصلة حتى بلغ اربع صفحات وفي ١١ فبراير ١٩٨٥ حقق انطلاقة اخرى اذ صدر من صفحتين صفحات مستقلة داخل الجريدة ، وقد جاء في الكلمة الافتتاحية التي كتبها المحرر : (الكتابة جرح والكاتب جريح ومسكون بهوم القضايا الكبيرة والصغيرة . قد يرغم على الصمت فترة من الوقت ، لكن من الصعب او المستحيل ان يحرم من نعمة الادب او ثقافته . فحرفة الكتابة هي اكسجين الهواء له . هو يكتب اذن هو موجود .. حتى في ظل النظم القمعية حيث القهر والقمع تبت وتترعرع الابداعات رائحة رائدة ، ومن وراء قضبان السجون تكتب القصائد المصماء وتتسرب الى الاسرار فاذا هي انشيد الجاهلي) .

ولعل اهم ما يميز به (النادي الادبي) هو المناخ الديمقراطي الذي يتجلى عبر الحوارات التي ينشرها حول مختلف المسائل الادبية والنقدية المتنازع عليها ، والثناء للادباء من جيل معركة التحرير وجيل الاستقلال جنبا الى جنب في ساحة وان كان نصيب ادباء الشباب اكبر ، اما الميزة الثالثة فهي مطالبة الباحثين بالترام الكفة وموافاة القراء بقائمة المراجع المتعددة عليها سواء كانت عربية ام اجنبية ، وذلك تطبق لجدلا الامانة العلمية ، وحفاظا على المستوى الرفيع الذي ما انكسر يطعم اليه الملحق الادبي ، وهو يعد بذلك من احتمالات السراقات الادبية التي تدفع اليها شهوة النشر وتحتل المكسب المصنوي السريع . تنفذ الى ذلك مائة اديبة يختص بها وهي اصار ملفات خاصة اخرىها (ادب النساء ونساء ، الادب) وذلك بمناسبة عيد المرأة العالمي في ٨ مارس .

وامة بابان تابكان يقدمان للقاري ما يحتاج اليه من وثقة على افاق الحركة الثقافية المعاصرة في الجزائر وخارجها ، اولهما (من المكتبة) لاديب القاص عمار يلزي ، ويلقي فيه نظرة نقدية على بعض الاعمال الادبية التي صدرت حديثا من خلال تقديمها وعرض اهم عناصرها وتقرر مدى انسجامها في اشراف المكتبة العربية . وقد تناول في الاسعد التي صدرت من (النادي الادبي) المجموعة القصصية (النهار يرتسم في الجرح) لاديب الجزائري حيز الله محمد الصالح ، ومجموعة القصص الروائي مرقاش بقطاش بمعنوان (كوزة) ، وكتاب (رؤية جديدة لشعرنا القديم) للدكتور حسن فتح الباب ، بعنوان (جدلية التراث والمعاصرة) والمجموعة القصصية (الظلال الممتدة) لاديب زهور ونيسى التي تشغل منصب وزير الشؤون الاجتماعية بالجزائر في الوقت الراهن وهي من فضلات جبهة التحرير اثناء الثورة ، ويمتاز عمار يلزي بحسه الفني المرفه الذي يظهر في قصصه القصيرة ويستشف في كتاباته النثرية ، وبظهوره العلمية الواقعية للصراع الاجتماعي .

اما الباب الثاني فهو (مع المجلات) الذي تقدمه ادبا ام سهام التي تجمع بين كتابة المقال والقصيدة القصيرة . وهو باب مستحدث في الصحف الادبية الجزائرية اذ لا يقتصر على عرض وتحليل الانتاج الثقافي بالجزائر بوجه عام والادبي بوجه خاص ، بل يغطي جوانب من قضايا الفكر والادب في العالم واسيسا ما يتعلق منها بالبلدان العربية والعالم الثالث . ومن استقرأ الموضوعات التي نشرت في هذا الباب يتبين انها تصدر عن جهد كبير في متابعة احداث ما نشرته المجلات المعنية بشؤون الادب والنقد ، وعن قراءة متعمقة ، وايضا برسالة الكاتب الصحفي في توجيه قرائه بالقيم الانسانية الصحيحة كما يعبر عنها الكتاب والمبدعون الموهوبون بتطور التاريخ البشري الى افاق اكثر تحررا وعلا وديمقراطية .



محمد مزالي

دعوة المفكر العربي محمد مزالي من اجل قمة عربية للثقافة هل تترحب عمليا ؟؟

استهلا ، ينبغي ان نؤكد على ضرورة سيادة الثقافة العربية الواحدة ، والمنطق الثقافي المتجانس ، على امتداد وطننا العربي ، ذلك ان وحدة الوطن ، هي لاشك في وحدة ثقافته ، وفكره ، ومنطقه ، وخارج الثقافة الواحدة ، لا اقلنا سنجد الوطن الذي ننشده لانا - مع الاسف - تكون قد فقدنا اهم مقومات الوحدة العربية .

هذا بالتأكيد يطرح علينا السؤال القديم الجديد .. من يصنع القرار ؟؟ المتقف العربي ، والكاتب العربي ، ام السياسي ؟؟ ومثل هذا السؤال الذي يعيدنا بشكل او باخر ، الى قصة البيضة والدجاجة ، ومن الذي اوجد الآخر ، هو في جديته ، ضروري وجوهري ، بقدر ما هو زائد ، ولا مبرر له ، فحقيقة لا يجوز بأي شكل من الاشكال ، ان تفصل بين السياسي ، والمتقف او الاديب ، ذلك ان السياسة ليست حكرا على محترفيها ، تماما ، كما ان الثقافة والفكر ، ليست وقفا على المتقنين والادباء ، والسياسي الاديب والفكر ، هو لاشك السياسي الناجح وهو السياسي ، الذي يتخذ قراره ، من خلال رؤية شمولية متكاملة ، ربما تكون اكثر نضجا من رؤية السياسي ، واعتقد ان كثيرين جدا من القادة ، والسياسين المعاصرين ، لهم علاقاتهم الوطيدة مع الكلمة ، والنتاج الاداعي بمختلف اتجاهاته ومدارسه .

« الثقافة العربية متذبذبة ، ومهددة باخطار عديدة : صهيونية واستعمارية ، ومهددة ايضا بالتفوق من جهة ، وبقليد اعمى للغرب من جهة اخرى ولهذا فان السؤال والجواب هو : متى يهتدي الملوك والرؤساء العرب الى عقد قمة لتوحيد المناهج التربوية ، حتى يصنعوا شبانا يتكلمون لغة واحدة ، لان الوحدة العربية لا تكون ، ولا يصنعها الا جيل جديد من العرب ، يتكلم لغة واحدة ويؤثر الى قيم عليا واحدة » .

متى تسود الثقافة العربية الواحدة

والمنطق الثقافي المتجانس ؟

بقلم : خيري عبد ربه

ثقافتنا العربية لم تكن في يوم من الايام خارجة من معصف الثقافة الأوروبية

حيوية ، والاكثر تعبيرا عن واقع ذاتي ، ضمني تعيشه نحن ابناء الوطن العربي من المحيط الى الخليج . كيف يصنع الثقافة العربية الواحدة ؟؟ ما هي الاسس التي يجب ان نبني عليها توجهنا ، من اجل صناعة هذه الثقافة ؟؟ من اين تبدأ الخطوة الاولى في اتجاه مثل هذه الصناعة ؟؟

اسئلة كثيرة ، وكثير جدا ، تلك التي يمكن طرحها في هذا المجال ، ولكننا وبكل بساطة ، نعود لنشير وبكثير من الاسف الى مجموعة نقاط اعتقد انه من الضروري الاشارة اليها ، خاصة واننا نحاول تلمس اطراف مشكلة غياب الثقافة العربية الواحدة .

التراث الاول : لاسرع فورا واقول ان التراث العربي ، يمكن ان يكون وكل الثقة المارة العربية الاولى باتجاه وحدة ثقافية ، تقدم للقارئ العربي المعاصر ، والمتقف العربي ، والاديب العربي ايضا ، ارضية صالحة ليمس فيها جذوره ، وبالتالي ليوجد عاليا ، بالتجاذب اعطاء الفكر والانساني ، الذي يجعل الكثير من الصحة ، الى الجسم العربي الواحد .

لكن كيف تتعامل اغلبية دور النشر العربية مع هذا التراث ؟؟

ان هذا هو في تفصيلات اعتقد اننا نعرفها جميعا ، لكنني ، ساكتفي بالاشارة الى انه يكفي ان نقول ، انه لا توجد حتى الان لجنة عربية عليا للتقارر في سبيل تحقيق واصدار الكتاب الواحد . ان غياب مثل هذه اللجنة التي يمكن ان تنهج قضية عربية تحق في مصاف قضايانا الكبرى ، ادى ، ويؤدي يوميا ، الى تشوهات كثيرة تحدث في تراثنا العربي . هنا وهناك ، تحت شعار تحقيق التراث ، والغيرة على التراث ، في الوقت الذي يقود حملة تحقيق التراث - كما اشرت - مجموعة من تجار الثقافة ، واصحاب دور النشر - انصاف الامين - باستثناءات قليلة تكاد لاتذكر ، امام ذلك الد الهائل ، الذي تشهد المطابع العربية يوميا ، ومع ذلك وايضا كنا فائسا نمد بدورنا حلما باتجاه ان ياتي يوم . ونعتقد فيه قمة ثقافية عربية ، كما يقول الاستاذ المزمالي ، يكون اولى مهامها ان تفكر عربيا ، وان ترسم السيل الافضل لمس الجسور بين ابناء هذا الوطن .. ونحن اليوم ، اد نعيد الى الذاكرة ، ما كان قد قاله المزمالي ، فذلك لا يلائمنا ما نمل هذا الطرح وسئل هذه الرؤية ، يجب ان لا تكون في يوم من الايام مجرد فكرة ارتقت على الورق .

وعربي وانساني في ذات الوقت ، فليس كل ما جاء في التراث يمكن ان نضمه بين يدي قرائنا . - حماية كنوزنا التراثية من ايدي التجار المايلين بها . - البحث عن السبل الافضل لاعادة ما فقدناه من تراثنا ، واصحابا ناثيه زوارا في مكتبات الغرب . - اصدار الكتاب التراثي الواحد ، المصحح ، والمحقق بكل امانة وثقة ، وتحقيق هذه النقطة اعتقد انه من الممكن ان يمار الى طباعة الكتاب في القطر العربي الذي تطلق منه اللجنة لواء واجبها القومي ، ثم يمار نسخ مجموعة كبيرة من اقسام الكتاب « وبلاكات » الطباعة ، لتوزع بعد ذلك ، جازرة للدخول الى المطابع العربية ، وبهذا تضمن ايجاد التراثي الموشق والمدرس جيدا . وكذلك الامر ، بالنسبة لضرورة تشكيل لجنة عربية عليا لثقافة الطفل حيث ان تشويه الجيل العربي - غالبا ما ياتي عن طريق تنفس هواء الادب السام ، الذي لا يصلح من قينا ما يساعد على انشاء جيل عربي واحد . وعلى الرغم من اننا نلتقي مع الاديب والفكر العربي محمد المزمالي ، على ارض عربية واحدة ، وننطق منها لان نعلم ايضا ، بالوحدة الثقافية العربية .. مع ذلك اتفق هنا لتساؤل وبكثير من الامم .

كيف يمكننا تحقيق ان نهي لوحة ثقافية عربية ، بكل ما تعنيه هذه الكلمة ، في الوقت الذي نجد فيه الجسور الادبية ، والاداعية ، منسوقة من الجذور بين المتقف العربي ، والمبدع العربي .

كيف يمكنني ان اتواصل مع ادب منطقة ما ، دون ان اقرا ، واسمع ، واتابع عطاءات المبدعين في تلك المنطقة .

للتواصل لاشك ، ابجدياته ، ولا اعتقد مطلقا ان العلم ، ومهما كان جليلا باستطاعته ان يقودنا الى الواقع ، اذا لم تعمل ادوات الواقع ذاتها ، على نقله من حيز الرؤية الى حيز التواجد الانساني العار ، وخارج العلم ، لا حياة للمبدع والاديب في هذا العلم .. خارج العلم لا وجود لما يسمى بالتطلع نحو الفد الاكثر اشراقا والاكثر



جان بول سارتر

بهذا الوضوح ، يعلن الاديب والفكر العربي محمد مزالي ، موقفه من الثقافة العربية السائدة ، وبهذا توجه العار ، نجدد يقف ليؤكد بكثير من الوعي والجرأة ، ان خلا حقيقيا ، تيميش اليوم ثقافتنا العربية ، ذلك كونها مهددة من قبل الثقافة الصهيونية المعادية ، التي تحاول ان تصبح الثقافة السائدة وان تأكيد السيد محمد مزالي على اهمية ان ينتشر الاوكسين الثقافي العربي ، على امتداد الرلة العربية الشابة ، حتى تتحقق وحدة الدم العربي ، والتوجه العربي المتكامل والنسجم ياتي من ايمانه الكبير بصناعة الرجال فقيديا ، قالوا : اذا احببت ان تنزع لسة فازرع قمحا ، واذا احببت ان تزرع لشر سنوات فازرع شجرا ، واذا احببت ان تزرع لوطن ، ولزمن كامل ، فازرع انسانا ومن هنا ياتي بحث المزمالي عن ممانع الرجال وممانع الشباب العربي والظن ان هناك ما هو افضل من صنع الثقافة العربية ، الناهضة والمنسجمة .

انه من الجدير بالاهتمام ، ان نقف حقا الى جانب مثل هذه الدعوة .. الدعوة لعقد قمة ثقافية عربية ، لتجاوز مجموعة الفجوات ، التي احبتها وتحدثها ، الثقافة المضادة ، والتي تسمى باستعمار ، وتناضل ، من اجل ان تكون الثقافة الاستهلاكية هي الثقافة السائدة ، والان يبل الشارع الثقافي العربي الى وقت ، نجد فيه العملة الرديئة قادرة ، على طرد العملة الجديدة من الاسواق .

في كتاب للدكتور غالي شكري « اعترافات الزمن الخائب » نقرا مثلا : « وبعد ، فالدالة بين شعار التثوير ، وشعار الياس لم تكن طويلة ، فهل تكون المسافة بين الثورة المضادة والثورة الثقافية اقصر ؟ » .

هذا التساؤل ، وهذا التطلع الجاد نحو ثورة حقيقية ، في الثقافة العربية ، يصب لاشك في اقية ما ذهب اليه الاستاذ المزمالي ، وما ذهب اليه اكثر المحققين والمتقنين العرب ، الذين يعيشون هاهنا عربيا واحدا ، بعيدا عن الاشكالية الجغرافية التي يعقون ضمنها ، او التوجهات

الاقليمية التي زرعتها الاستعمار في عقلمه الباطن ، والتثقيف عن اذهاننا تلك الدعوات التي تشير او تدعي ، تابعة لادب العربي ، والثقافة العربية ، الى الادب والثقافة الاوربية ، بحيث يبدو لغير المطلع ، ان الثقافة العربية خارجة من معصف المتقف الغربي ، والثقافة الغربية ، ولذا فهي - على حسب ادعائهم - ثقافة هجينة ، لا ترتبط باي جذر اصلي ، ويشير الاستاذ المزمالي حول هذه النقطة بالذات ، في معرض الحديث عن الثقافة العربية وضرورة تأطيرها ، الخاصة بهذه الثقافة وتراثها الممتد لتسند ايجالنا الى الحياة ، والافاق الاعلامية التي تحاول انتزاع الحجرية العربية ، وطمس اللاحق والواقع دون ان تمد جذورها الحقيقية ، في التربة الصالحة بقول المزمالي فلاستعمار كان يعتقد في القرن التاسع عشر ، وبداية القرن العشرين ، ان مركز الحضارة هو اوربا ، وان باريس هي - ام الدنيا - كما يقول المصريون بالنسبة لصر ، حتى سارتر لم يتأخر عن القول في منتصف الاربعينات وقد كنت طالبا اذذاك بباريس ، ان مستقبل الادب العربي في الدنيا لن ينطلق الا من اوربا ، اي انه نفى وجود ادب عربي او ياباني او امريكي جنوبي او افريقي لماذا ؟ لانه تغذى بثقافته الانانية القومية واعتبرنا مجرد مستهلكين .

ان اهم الخطوات التي يجب ان نتخذ من اجل ايجاد ثقافة عربية واحدة ، ايجاد الطريقة المثلى لاقبال ذلك التطلع - عند بعضهم - والذي تكون فيه التجارة - الصفراء - والبرج السريع - اهم حافز لاصحاب اغلب دور النشر ، ولا فها معنى ان يصدر الكتاب التراثي الواحد عشرات المرات ، وفي كل واحدة من هذه المرات تحت اسم محقق جديد ، ودار نشر جديدة وفي شكل فني جديد ؟؟

ان اهية لجنة عليا للتراث ، ووضه في موقع المتابعة اليومية ، والمسؤول في ذات الوقت ، يحقق العديد من الامور الايجابية التي اعتقد ان اهمها - اختيار المادة التراثية الجيدة التي يمكن تقديمها للقارئ المعاصر ، لا فيها من اصالة وبعد حضاري

مطلوب علما لتحقيق إرثنا العربي



د . غالي شكري

الجنس الاذني المهجين المدهش



● مارون عبود

● زكريا تامر

● شوقي البغدادي

بقلم عادل الفريجات

ربما استقر في روع الكثيرين ان للادب اجناسا تتوزع عليها وسلم بحدودها وتاريخ وجودها وتطورها ، فثمة الشعر والقصة والمسرح والمقالة والنقد والدراسة . ولكل واحد من هذه الانواع الادبية مزايا بارزة تفرقه عن غيره ، وتجعل منه شيئا مميزا ، صفته البارزة حضور عنصر من العناصر الفنية والايحائية فيه حضورا واضرا وكثيفا ، رغم انتمائه الى دوحه الادب الكثيفة الباسقة .

فالشعر النغم والايحاء والايحاء ، وللقصة الابهام والتعقيد والتخييل ، والمسرح امكانيه التجسيد بالحوار والتشثيل والحركة ، وللمقالة الوضوح وحسن العرض والترابط والتماسك وللقصة خصوصية التحليل والتفسير والتأويل واصدار الاحكام ، وللدراسة الادبية الاستقصاء والعمق ومستوى المعالجة المتوخى .

ورغم ان تداخل ما يقع دون ريب ، بين هذه العناصر والاسس في الجنس الادبي الواحد ، الا انه ربما لا يطغى ، او لم يكن يطغى ، فيها معنى ، على العنصر او الاساس الذي يميز جنسا بعينه ...

ولكننا الان صرنا نرى في بعض المبدعات الادبية مزجا شديدا بين ابرز خصيصة في جنس ادبي مع ابرز خصيصة في جنس ادبي آخر ، وصار هذا المزج يشكل قوام جنس ادبي جديد وهجين يصعب علينا تصنيفه ، اذ يكون في الغالب له حسب الاصطلاح الذي تم التوافق عليه ، فيما مضى كثير من النقص والتقصير .

فمنذ زمن بعيد نسبيا قرأنا في اثر من آثار (مارون عبود) وهو بعنوان (فارس آقا) كلاما لا يمكن ادراجه تحت عنوان الرواية ، في مفهومها التقليدي الشائع ، حتى وان اقترب منها كثيرا ، وهذا هوذا الناقد (حسين مروة) يصرح عن حيرته في تصنيف هذا الاثر فيقول (من كتابه « دراسات نقدية في ضوء المنهج الواقعي ») (ص ١٤)

« في اي نوع من انواع الادب وفنونه يمكن ان يصنف (فارس آقا) فهو رواية ام مذكرات ام وصف تاريخي محض ، ام صورة قلمية متفرقة تصف بمجموعها حياة جبل من لبنان ؟... ثم لاية مدرسة ادبية ، او لاي مذهب ادبي يصح ان ينسب هذا العمل الادبي ؟ »

وها نحن اليوم نقرا في قصص قصيرة تعابير قريبة جدا من التعابير الشعرية بكل ما لها من تكييف وانغام وايقاعات ، حتى ليصح لنا القول : ان القصة القصيرة اليوم اصبحت في كثير من انتاج المبدعين ، تمتع من معين الشعر بمقدار ما ينتج الشعر من معين القصة ... وفي بعض قصص الكاتب السوري (زكريا تامر) نغم وايقاع شبيهان بنغم وايقاع الشعر ، ونمثل على ذلك قصة « مركزة مكثفة جاءت في مطلع مقدمة مجموعة (تامر) - « النور في اليوم العاشر » تحت عنوان « الاعاء »

قال الكاتب : « نفع الشرطي في صفاته فيزغرت تورا شمس الصباح ، واضاءت شوارع المدينة بنور اصفر كخشب مشقة عجوز ، وعندئذ افاق الناس من نومهم اسفين عابسي الوجود » .

ففي هذا المقطع شاع نغم الشين بوضوح فقد تكررت في هذه العبارة الطويلة خمس مرات ، فاشاع فيها وشوشة تضارع التشويش الذي احدثته صفارة الشرطي التي جعلت شوارع المدينة صفارة بنور اصفر يشبه خشب مشقة كالخشب والمصري ان في هذا القطع الشرطي من الموسيقى ما يشارع موسيقى مقطع شرطي ينشال على لسان مدح شاعر يتعمد التثنية تقصدا ... اما الايقاع في تلك القصة المكثفة فهو ابين من ان يشار اليه ، او يدل عليه ، ولاسيما ان عبار حضوره هو الحداث والحساسية والرهافة ...

وفي الوقت نفسه نجد شاعرا سوريا معروفا يعنون احدى مجموعاته الشعرية بعنوان « قصص شعرية قصيرة جدا » فهي اذن شعر وقصة ، وقد امتزجا معا ، فاندرجت الحدود بينهما ، وتلاشت الفروق النوعية التي تفرق احدهما عن الآخر ، وربما بدا التشيل هنا قصدا ووجها ، فقد قال (شوقي البغدادي) في احدى قصصه الشعرية . (ص ١٤ - ١٥)

كان الفتى الشرير غاضبا

يريد ان يخاصم الدنيا

وكانت الحافلة المملوءة

تحت الهجير تحرق الاعصاب

كان الفتى الشرير حائرا

يبعث عن خصم بلا جدوى

ولم تكن تهمة الاسباب

وعندما احس ان قبضة تدفعه

ادار كسلا جسمه

يريد ان يردها بعنف

لكنه رأى امامه

طقم لا يلاعبه

فمد كفه الى وجنة خصمه يداعبه

فمنع هذا امام قسمة نخلت شعرا ، او امام شعر تاطر في قصة ، تصور لحظة انسانية فذة ، حولت فيها الطفولة البريئة الناعمة ، الفتوة الفظة الخشنة الى الحالة النقيضة ، وعرفنا من خلال ذلك ان اللطف والمؤونة يعيدان ويقويان على الانتصار على العنف والشرور ... ولم تخل هذه الفكرة القصصية كما هو بين وساطع - من الروي والايحاء والتفكير .

وثمة اثر من الادب التونسي المعاصر يقع تحت هذا الجنس الادبي الهجين - المدهش والقصد به كتاب « حركات » للكاتب التونسي « مصطفى الفارسي » فقد جاء هذا المبدع الطريف متفردا على الاعراف والتقاليد الادبية المهودة مستثمرا لكثير من خصائص الاجناس الادبية المختلفة وربما كان هذا التبريد والمزج وراء قول الناقد (محمود خطبة شونة) فيه : « ويتضح من التشكيل الشمولي لهذا الاثر ان الخطيب الرابح بين مختلف عناصره هو الجمع بين التناقضات فانه تمايل فيه بدون تناقض اركان القصة والمسرحية والخطابة والاسلوب الايحائي والاسلوب التقريري والاسلوب الرمزي في نفس الوقت ... الخ » ثم اضاف : « واول صعوبة في دراسة هذا الكتاب تتمثل في تصنيفه ونسبته الى احد الانواع الادبية البارزة كالرواية والافقصة والمسرحية والخطابة ، فهو يجمع بين كل هذه الانواع في تركيبه وتصنيفه ... » (انظر مقال مقومات قصيدة شمولية للادب العربي في كتاب المؤتمر العام الثالث عشر لاتحاد العام للادب والكتاب العرب لعام ١٩٨١ طبع دمشق - ص ١٧٩)

وهكذا نرى ان ثمة روايات تستثمر حفات اجناس اخرى غيرها - وان قصصا قصيرة تقترب من وهج الشعر وتشتبه به ، وان شعرا يسلس طياته لينقاد الى ظلال القصة الوازنة ، وان هناك اجناسا ادبية مدهشة تأخذ من كل جنس بماخذ ، فتجد فيه الفكرة والايحاء والنغم والتأمل والتقرير والسرد والحوار والرمز والوصف والمذكرات والفصل والباب ... الخ . وكل اولئك يتضافر ليشكل مبخلة من مميزات الاسباع الادبي المعاصر التي تواجه الناقد ، وقد تقود الى اشكالات كبرى في طريقة التاني والتشليل لاشك تلك القصص . وهي اشكالات ربما لا يقوى على حلها الا اللجوء الى استغلال ادوات نقدية مرنة ... ومعايير تحليل مطوعة ، تسير اعصاف النفس ، وتصفي الى اصولها المنبثقة والصامتة ، وتشبيل كل ابعاد ، وتحاول ان تحصر كل امساده ، وذلك عبر التحلي بالثقافة العميقة المرصية ، والرهافة الكبيرة الدقيقة .

ولعل وجها آخر يبدو لنا من معاينة هذه المبدعات الجديدة ، وهو ان التيقود والجمود والتكبل لمن تاتي بجديد ذي بال ، وان الحرية التي يرفض بعض الناس منحها للمبدعين قد وجدت لها روادا مخلصين ، بلغوا بها الشاؤ المرجو بسبالة الموهبة ، وجسارة الابداع ، وجراحة التشكيل ، الامر الذي يجعل القاصد يذعنون ، احيانا ، لجموح جواد العبقرية ، مطلقين له العنان ليجوس كل سبيل الخيلة ، لياتي بالشار البائنة ، التي لم تألف من قبل ، وانواتها الجديدة وطموحها البكرية .

شيء من الفكر

... ان التحرر من مفهوم « الفصحى » سيجعلنا نقبل بدون عائق داخلي الكلمات المستجدة في حياتنا اليومية والثقافية كجزء من عالمنا اللغوي ، كلما امكن توظيفها بنجاح في لغتنا العالمية ، وبذلك تصبح الفصحى هي فصاحة لغتنا في عصرنا ، فصاحتنا نحن التي تعني الارسال الجيد الذي ينتج الاستقبال الجيد في الفضاء العربي حاضرا ومستقبلا .
د . محمد عابد الجابري

الاجناس الثقافية

القصص الشعبية في قطر / كتاب

الدوحة صدر عن مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية حديثا كتاب بعنوان « القصص الشعبية في قطر » من تأليف الدكتور محمد طالب الدويك الباحث بإدارة الثقافة والفنون التابعة لوزارة الاعلام بدولة قطر .

ويقع الكتاب الذي يتكون من جزئين في ٦٥٠ صفحة يضم الجزء الاول منه حوالي ٣٥٠ صفحة بينما يضم الجزء الثاني ٣٠٠ صفحة .

ويتحدث الجزء الاول من الكتاب الذي قسمه المؤلف الى ثلاثة ابواب عن مجتمع القصص في قطر من حيث بيئاته المختلفة ومناسبات القص فيه ودور الرواة في التعبير والتطوير وانماط واصول ووظائف القصة الشعبية القطرية وكذلك التحليل البنائي للقصة الشعبية وخصائصها ورموزها وابعادها النفسية والاجتماعية .

كما يتناول الجزء الثاني من الكتاب بالبحث انماط القصص الشعبية في قطر وهي الحكاية الشعبية والحكاية الخرافية والحكايات الفكاهية وحكايات الحيوانات وحكايات المعتقدات .

اسبوع ثقافي عماني

مسقط يفتتح في عمان يوم ٦ ابريل القادم اسبوع الثقافي العماني الذي تنظمه وزارات التراث والسياحة والثقافة بسلطنة عمان .

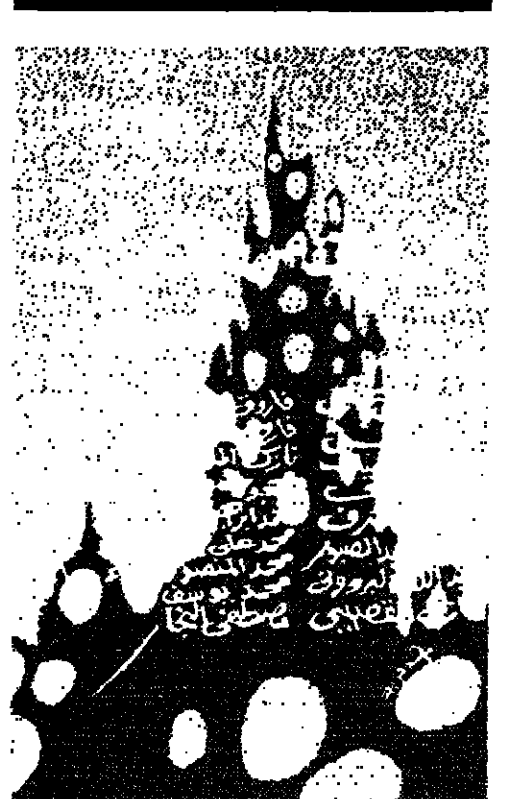
ويتضمن اسبوع الثقافة العماني تحفا اثرية تدل على عمق جذور الحضارة العمانية والتي يرجع تاريخها الى اربعة الاف سنة قبل الميلاد بالاضافة الى مجموعة من المخطوطات العمانية النادرة في مختلف العلوم الانسانية من فقه وتوحيد واصول وادب وطب وفلك تعكس غزارة الانتاج الفكري لدى العلماء العمانيين الاولاء .

كما يتضمن اسبوع معرضا للكتاب العماني يحتوي على ٥٠٠ كتاب في مختلف العلوم والفنون والاداب بالاضافة الى امسية شعرية يشترك في تقديمها شاعران عمانيان واخران من المملكة الاردنية الى جانب محاضرة ثقافية يلقيها الشيخ عامر بن علي بن عيسى الامين العام لمشروع جامعة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

اسبوع ثقافي مصري في عمان

عمان يفتتح في عمان يوم ٢٣ ابريل القادم اسبوع ثقافي مصري يستمر حتى ٣٠ من الشهر نفسه . ويتضمن اسبوع أنشطة ثقافية واطلاعية واصلام سينمائية ومكتبة اعلامية ومطبوعات كما يشتمل على اقامة مهرجان للفيلم المصري يستمر اسبوعا كما تشارك في المهرجان ايضا فرقة رضاء للفنون الشعبية .

اصوات من الشعر المعاصر



● غلاف الكتاب

صدر كتاب جديد في القاهرة للشاعر احمد فضل شبلول عن دار المطبوعات الجديدة يحمل عنوان « اصوات من الشعر المعاصر وفيه يحاول الشاعر شبلول ان يدخل ميدان المعاصرة الثقافية مسلحا ببعض ادواته الشعرية ويبعض ادواته النقدية ويبعض رؤاه الخاصة ، وهو يرى ان هذه هي البداية الصحيحة من اجل بث او احياء الحركة النقدية العربية مرة اخرى وفيه يتناول اشعار احمد عبدالمعطي حجازي - اميل دنقل - بدر شاكر السياب - سامي مهدي - المصادق شرف - صلاح عبدالصبور - عبدالله البردوني - غازي القصيبي - فاروق جويد - فاروق شوشة - نازك الملائكة - محمود موسى - محمد ابراهيم ابوسنة - محمد علي الريادي - محمد النصور الشقحاء - محمد يوسف - مصطفى النجار .

الكتاب الاول من : موسوعة الدراسات القرآنية ..

تناسق الدرر في تناسب السور

تأليف العلامة جلال الدين السيوطي تحقيق عبد الله محمد الدرويش

رسالة فرنسا الثقافية

من نبال فرحات

عدة كتب فنية ظهرت هذا الشهر في فرنسا

اسم الكتاب : THE MODERN MUSEUM
المعرض : المعاصر
اسم المؤلف : ميشيل لوفيني

الكتاب يتكلم عن التأثير الكبير الذي حصل على المتاحف خلال المئة سنة الاخيرة . فمعابد الفن التاريخية أصبحت اماكن للعرض اليوم ، وهي تشمل مساحات شاسعة يصح ان تطلق عليها مساحات متحركة ، فالكتب يعطي اصطلاحا جديدا للمعارض والمتاحف ، ويذكر طرقا داخلية للحركة بعمل انشاءات ومحالكة بين الاشياء الفنية المعروضة والاضاءة الفنية في صالات العرض .

اسم الكتاب : دالي العمل الناجح والرجل

اسم الكاتب : روبير ديشان
السعر : ٩٨٤
فرنكا فرنسا

الكتاب يروي قصة حياة الرسام دالي ، عندما ولد في فيجراس سنة ١٩٠٤ ، وقد انتج خلال ٧٠ سنة اكثر من ١٢٠٠ لوحة زيتية ورسومات غير زيتية كثيرة وعددا لا بأس به من النحت والذهب والاشياء اخرى . الكتاب مقسم الى احدى عشر قسما يتضمن كل شيء عن حياته ويضم ايضا رسومات الفنان ٣٦ X ٣٦ سم .

اسم الكتاب : قصة الفن العالمية
اسم الكاتب : هج اوتسور
وجون فليمنج
السعر : ٢٨٥
فرنكا فرنسا

فالمؤلفان اللذان اختيرا بمؤلفاتهم عن الحضارات والفن يطلقون هذه المرة كتابا جديدا يتكلم عن الفن في افريقيا ، في اسيا ، في الباسيفيك ، ويعمل مقارنة بين حضاراتهم والحضارة في الدول الاوروبية . انها صورة فنية وحية مأخوذة من مصادر مختلفة ، والكتاب يتضمن اساطير متعلقة بالفن الشعبي .

اسم الكتاب : مجتمع جراس
اسم الكاتب : لاري فينك
والصور

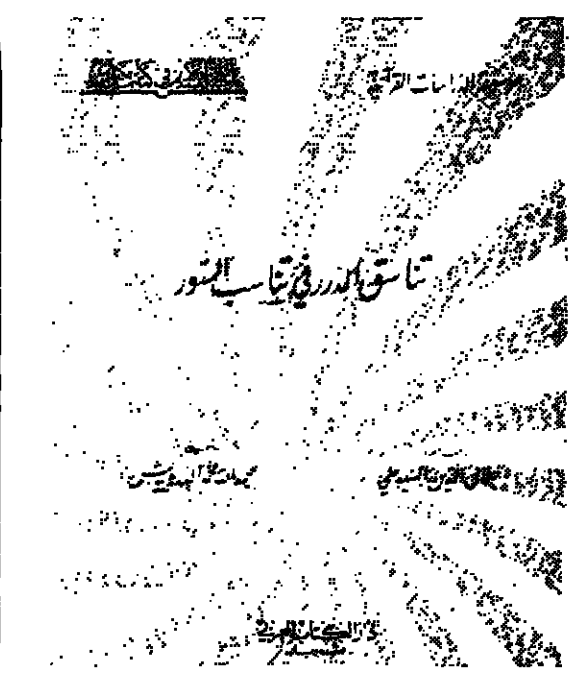
انه كتاب مصور نجح في نقل التطرف الطبقي في صورة الواضحة فمجمع - القهاري في قصور السراية او في فروعته المتشعبة في عمال اميركا وفي تواضعهم الداخلي ، فهي صور مجتمع وليست صورة فردية ، فالصور القوي للكاميرا يوقف الحركة ويحول العمل الى آلة فيعمل على تجسيد هذه اللحظة ويجزئها من لحظات الزمن الجاري .

اسم الكتاب : فن عصر النهضة
اسم الكاتب : برتراند جزاز
السعر : ٦٩٥
فرنكا فرنسا

الكتاب يتكلم عن عصر النهضة الاوروبية ، مرت في قلب اليوم يشمل الهندسة والرسم والنحت . والكتاب مكتوب بطريقة جيدة وكاملة ، وهو يتميز عن غيره من الكتب في هذا المجال فروعته جيدة الانطباع .

اسم الكتاب : اوتيل الصور (مجلد شعري)
اسم الكاتب : دانييل بولانجييه
او الشاعر

يعرف بشهرة اعماله الادبية ، وهذه المجموعة تعتبر التاسة في مجلداته الشعرية . وهي مقدمة بشكل صور ذهنية ، مع ان الصور الذهنية تنقل بتوارد الخواطر وكأنها لعبة مرايات او قمر غير المرايا والدلالة على ذلك بتناقل الخواطر والافكار وحتى الاسلوب الذي يشابه كتابات الكاتب الشهير « بودلير » في « المراسلات » تثيره سلس ، وغامض ودقيق يتميز بقدرة الشعرية على نقل الواقع عبر تركيبة غامضة من الرهافة والحب والحساسية .



● غلاف الكتاب

تناسق الدرر في تناسب السور

يقول العلامة شرف الدين محمد بن عبد الله المرسي : « جمع القرآن علوم الاولين والآخرين ، بحيث لم يحط بها علما حقيقة الا المتكلم به » .

ويقول ايضا : « لو ضاع لي عقل بعر لوجدته في كتاب الله » .

اي معنى اجل من هذا ، واي بلاغة البليغ منه ، فالقران الكريم كتاب انزل على احسن السلوب ، بهر بحسن اساليبه وبلاغة تراكيبه القلوب ، انزل آياته ، وفصلت سورته ، ورتبت بحكمة بالغة احسن ترتيب ، ونظمت باحسن نظام ، وافصح لفظ ، وابلغ تركيب .

و « تناسق الدرر في تناسب السور » والذي نحن بصدده ، كتاب يدحض اقوال ، ويكشف اعمال اعداء كتاب الله جل جلاله ، الاعداء الذين يركضون وراء المتكاهات ، لا لشيء ، الا هوى في انفسهم يفسون رواجه ، وصدا للمسلمين عن دينهم ، وتشكيكا بكتاب ربهم .

واعدا المسلمين يسعون بكل جهدهم وطاقاتهم ، لاثبات ان هذا الكتاب ليس كتاب الله ، « ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون » .

اذن فهناك حجة شرسة ، وليست وليدة يوم وتنقضي ، وليست ساعة بث في اذاعة خاصة وتر ، انها وليدة قرون من المكر الذي يدبر في الغرف السرية ، ويحاك في الخفاء ، لابعاد مسلمي هذا العصر وكل عصر عن دينهم ، وعن كتابهم ، وتثاليث بينهم ، فمنذ اول يوم للدعوة الاسلامية ، واعدا الاسلام بقرون ترهاتهم ، ويتجنحون ويقولون وهم لا يخلون بيلي افواههم - هذا الكتاب ليس كتابا مسموما ، ولكنهم في قرارة انفسهم يؤكدون حقيقة اعجاز القران .

يقول الاستاذ عبد الله الدرويش في مقدمة الكتاب : اعتنى القراء : بشبه لغاته ، وتحرير كلماته ، ومعرفة مخارج حروفه ، وعددها ، وعدد كلماته ، وآياته ، وسورته ، واحزابها ، وانصافه ، وارباعه ، وعدد سجدهات .

واعتنى النحاة : بالمعرب منه والجني من الاسماء والاعمال ، والحوروف العاملة وغيرها ، وشروب الاعمال ، والازم والمتندي ، وبعضهم اعرب كلمة كلمة ، واعتنى المفسدون : بالغالطة ، فوجدوا منه لفظا يدل على معنى واحد ، واخر على معنيين ، ولفظا على اكثر ، فأوضحوا المعنى الخفي منه .

واعتنى الاصوليون : بما فيه من الادلة العقلية ، والشواهد الاصلية والنظرية . ويستطرد المحقق قائلا : استنبط العلماء من القران امة على وحدانية الله ، ووجوده ، وبقائه ، وقدمه ، وقدرته ، وعلمه ، وتزيهه عما لا يليق به وسوا هذا : اصول الدين .

واعلمت طائفة منهم معاني خطابه ، فترات منها ما يقتضي العموم ، ومنها ما يقتضي الخصوص ، فاستنبطوا : احكام اللغة . وتكلم بعضهم في التخصيص والاضمار ، والغامض ، والجمل ، والحكم ، والمتشابه ، والامر ، والنهي ، وسوا هذا : اصول الفقه .

واحكمت طائفة صحيح النظر ، وصادق الفكر فيما فيه الحلال والحرام ، فاسسوا فروعهم واصولهم ، وبسطوا القول في ذلك بسطا حسنا وسود : علم الفروع . وتمكنت طائفة ما فيه من قصص القرون السابقة ، والامم الخالية ، ونقلوا اخبارهم ، ودونوا آثارهم ، ووقائعهم ، وسوا ذلك : التاريخ والقصص .

وتبعض اخرون لا فيه من الحكم والامثال ، والمواعظ ، والوعود والوعيد ، والتحذير والتبشير ، والنشر والحشر ، والحساب والمقاب ، والجنة والنار ، فسوا بذلك : الخطباء والوعاظ .

واستنبط قوم مما فيه من اصول التعبير ، مثل ما ورد في قصة يوسف ، وسود :

تعبير الرؤيا .

واخذ قوم مما في آية الموارث ، واستنبطوا من ذكر النصف ، والثلاث ، والرابع ، والسدس ، والثمن ، وحساب الفرائض ، واستخرجوا منه : احكام الوصايا . ونظر قوم الى ما فيه من الآيات الدالة على الحكم الباهرة في الليل والنهار ، والشمس ، والقمر ومنزله ، والنجوم ، والبروج ، فاستخرجوا منه : علم المواقيت . ونظر الكتاب والشعراء الى ما فيه من جزالة اللفظ ، وبيوع النظم ، وحسن السياق ، والجاذبي ، والمقاطع ، والمخاليس ، والابجاز ، فاستنبطوا : المعاني والبيان والبديع .

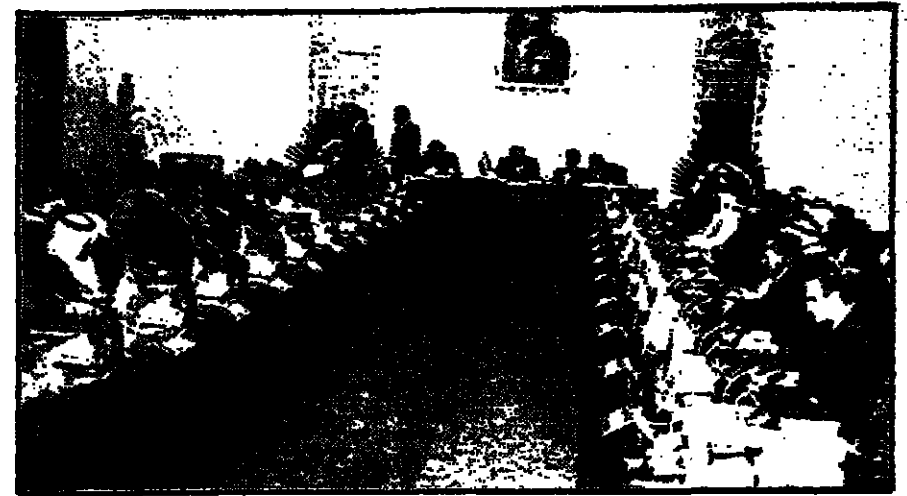
كتاب « تناسق الدرر في تناسب السور » كتاب احتوى على ١٥٠ صفحة من القطع الكبير ، واصدار دار الكتاب العربي في دمشق .

ويتنيز فريدا في بابه ، خال من الاخطاء ، وتحتاجه المكتبة العربية ، وعلى كل مسلم ان يقتنيه .

الاستراتيجية القومية

بغداد قضية

بغداد الثلاثية



● مؤتمر القمة العربي التاسع «في بغداد» الذي أقر فيه قطع العلاقات مع مصر

بقلم اللواء

الركن د

محمد كمال

عبد الحميد

ضرورة فتح منافذ بحرية للعراق في مصر والأردن

تقام مناطق حرة في كل هذه الموانئ المصرية والأردنية لحساب العراق .. يقيم فيها صناعات متطورة ... ويشترك مع مصر والأردن في مشروعات انتاجية تصلح للتصدير العالي .. ويكون مقرها بشك الموانئ المصرية السوسية باعتبارها اقرب الموانئ المصرية الى الارتباط المصري بالعقبة والعراق وايضا باعتبار السوسية مرتبطة ارضيا وبمباشرة بالقاهرة وبعدة عواصم للمحافظات المصرية ... كالاسماعيلية وبورسعيد والزقازيق والقاهرة والفردقة والمنصورة والجيزة وبها .. مما يساعد تماما على ربط المنطقة الحرة بمراكز البحوث والتجارب والانتاج والتصنيع والانتاج المتنوعة مما يزيد ابل في تنمية القدرة الانتاجية لمصر والعراق والأردن معا .. ومن السهل بعد ذلك تصدير الانتاج المتفوق المأمول الى اسواق العالم عبر البحر الاحمر وعبر قناة السويس الى البحر الأبيض ..

ولكن بغداد .. أول عقل الكتروني للعرب

● وأطلب من الان ان تقام المنطقة الحرة الاولى لتصنيع العقول الالكترونية والبده بالتجميع .. تماما كما تفعل مصر وبأقي الدول النامية الطموحة في تجميع وتصنيع أجهزة التلفزيون والسيارات ولكن صناعة العقول الالكترونية هي باكورة العمل العربي المشترك الجديد وحتى لو اكتفينا لعشر سنوات بتسويق هذا الانتاج في الاسواق العربية والدول النامية .. او حتى في اسواقنا المباشرة لاكتفينا بما نحققه من قفزات علمية وفكرية في مجالات التعليم والخدمات والانتاج ولنسعى اول عقل الكتروني عربي مشترك باسم بغداد .. تخليدا للوزارة التي ارجو مخلصا ان نحسن الاستفادة منها ..

ثانيا :

وأرى ايضا ضرورة اقامة مستودعات للتخزين الاستراتيجي للعراق والأردن ويكون مقرها في السوسية والعقبة وبورسعيد وتضمن الصوامع ومستودعات النفط والبرادات «التلجيات» العملاقة لتخزين المواد الغذائية والادوية وكل ما تحتاجه الدول الثلاث سواء لاستهلاكها او لاعادة تصديره او لتجميعه .. ولتشارك العراق والأردن مع مصر في تنمية الثروة السمكية في البحر الاحمر والعاشي الترفية والخدمات بالطعام السياحي في العقبة وشم الشيخ ورأس محمد والفردقة وليسبح لاشقاء العراقيين والأردنيين بالاستثمار المباشر في تلك المناطق بما فيها سينا ولتقام قرية سياحية في سينا وتسمى بغداد الجديدة تخليدا للتعاون المأمول وتشجعا لفكرة العمل الايجابي بمفهوم حضاري متطور ومتحرر جديد ..

ثالثا :

تقام مضافة للبترول في مصر على ساحل البحر الاحمر .. ولكن في رأس غارب مثلا .. او في القصير .. لتكون قريبة من ينبع السعودية وقريبة ايضا من العقبة ومن منطقة الانتاج البترولي في مصر .. وتشترك فيها مصر والأردن والعراق وتخصص لتصنيع المشتقات البترولية من بترول العراق .. ولا بأس من بترول السعودية .. ومن بترول مصر ..

وتعتبر هذه المضافة ركيزة استراتيجية لخدمة الدول العربية بالبحر الاحمر .. وخدمة العراق وخاصة اذا تحقق مشروع خط الانابيب العراقي

رابعا :

الاسراع فوراً في اقامة خط انابيب للبترول

● مرت زيارة الرئيس حسني مبارك والملك حسين لبغداد كحدث بارز في تاريخ التعامل العربي بواقعية العقل والقلب والمخاض المتحررة من كل الجيوب التقليدية الذي تتم به عادة كل الشؤون العربية وتعرضت أجهزة الاعلام الدولية بتعليق الزيارة على ضوء الظروف التي سبقتها وصاحبها ... ولم تتعرض كثيرا لا ينتظر ان تشر الزيارة من امال كبيرة لكل العرب ... وخاصة وان بغداد كانت مقر المؤتمر الذي اتفق فيه معظم العرب على مقاطعة مصر بسبب كاسب

ديفيد ... وصحيح ان فاعلية القرار لم تتجاوز منع دخول مجلة أكتوبر لبعض الدول ... واغلاق مكاتب السفراء ورغم مضاعفة العمل القسري والفني بين مصر وكل العرب ... وصحيح ان القرارات للمقاطعة لم تتجاوز حدود الاوراق التي حلت صيغة القرار ورغم حاسة بعض الاقلام المرتبطة

«بقواعد» مختلفة لا احسن احد بان مصر ابتعدت او قطعت ... وكانت مصر اقرب الى العرب عمليا من اي وقت مضى ... وهذا هو العمل دون حاجة الى قرار للتصحيح فتجاوزت وتجاوز معها العراق كل قيود الشكليات التي با زالت تشل الحركة العربية في كل مجال ... وحديث اليوم ارى ان فيه «نجوى» الاطلس ودعاء صادق لان تشر تلك الزيارة اخرا لكل العرب ... وما اكثر المجالات التي يمكن ان تفرزها الزيارة عمليا وآرى اولا

ضرورة تسهيلها بالطواع البردية في الدول الثلاث لتفوق الرسائل بين العالم العربي لتتلق للعرب وتوضح كيف يكون العمل الحقيقي بعيدا عن الانانيات والمناذ ... فلا شك ان المسؤولين بالدول الثلاث قد صموا فعلا على ان تكون الزيارة نقطة انطلاق وتحول كبرى في مسيرة التعاون العربي النموذجي حتى مع انقطاع قناة الدبلوماسية الشكليات التي لا تزال تحجب الانطلاق لاستكمال انواره ...

ومن هنا .. نبدأ

● والجانب الذي اطره اليوم هو .. الجانب الاستراتيجي الذي يتضمن بطبيعة صناعته ومضمونه .. قطاعات العمل الاقتصادي والسياسي والعسكري والمعنوي فهو قطاع الحياة بأكمله .. ولكن لن اترش للتفاصيل التي اراها متعلقة بكل من هذه القطاعات الا

من حيث المضمون العام .. ولناخذ درسا من واقع ما تواجهه العراق بعد تجربتها السياسية مع اشقائها العرب ممن حولها فمنهم من حاصرها .. واوقف ضخ بترول العراق عبر اراضيها ..

ومنهم من فتح صدره وخزانته وقلبه وارضه واصبحت مياهه وموانئه هي موانئ واراضي العراق تنقل له عن طريقها وارادته وتصدر منها صادراته بعد ان تعذر الاعتماد على ميناء

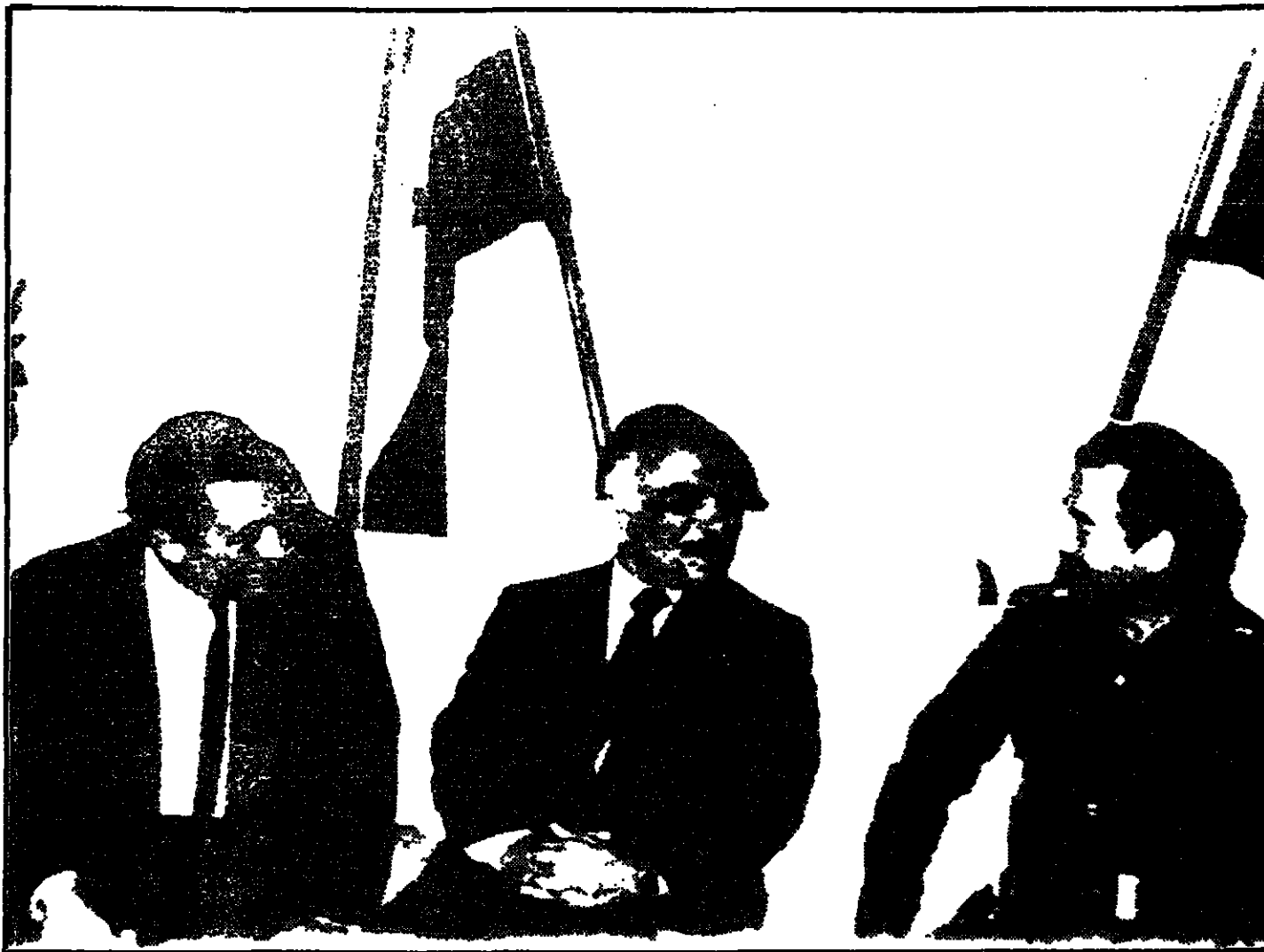
البصرة النافذة الوحيدة للعراق التي يطل منها باقتصادياته على العالم الخارجي وذلك من خلال المخرجات الآتية :

اولا :

اقول ان اول شرة ارجو ان تحققها زيارة الرئيس مبارك والملك حسين .. ففتح المنافذ البحرية في الأردن ومصر للعراق

الحقيق لتكون موانئ بورسعيد والسويس والطور والعقبة هي موانئ العراق الدائمة على البحرين .. الاحمر والابيض المتوسط ..

بل واكثر من ذلك اقول ان الواجب القومي ومن اجل الامن الاستراتيجي العربي .. ان



● الاقطاب الثلاثة يلتقون في بغداد

اقامة مناطق حرة للعراق بالموانئ المصرية والأردنية

مد خط أنابيب من العراق للأردن وسيناء السويس

انشاء مستودعات للتخزين الاستراتيجي للعراق .. بمصر والأردن

المصرية الحالية .. ونفيس المنطق اتسنى ان يكون العراق وجودا في الملاحة البحرية ليتخلص من ضيق المجال الذي تخنقه الظروف المعروفة حول البصرة ولينطلق العراق عبر الخليج والمحيط الهندي والبحر الاحمر وكذلك الأردن الذي لا يزال بعيدا جدا عن المجال البحري .. فهذه فرصة تطلق من خلالها الدولتان وفيهما قدرات الاستثمار للعمل المشترك مع مصر .. وفي ذلك مضاعفة للبحرية العربية التجارية ولو حتى في مجال النقل النقطي اولا .. ومجال نقل البضائع بين الخليج والبحر الاحمر كخطوة اولى ..

سابعا .. وان تطوير النقل البري بين السويس وكل من العقبة عبر طابا ورأس نويبع .. يضاعف من قدرة وكفاءة النقل الاستراتيجي والامن لكل سينا وكل خليج العقبة وتبقى بذلك سيادة الامن بالمنطقة

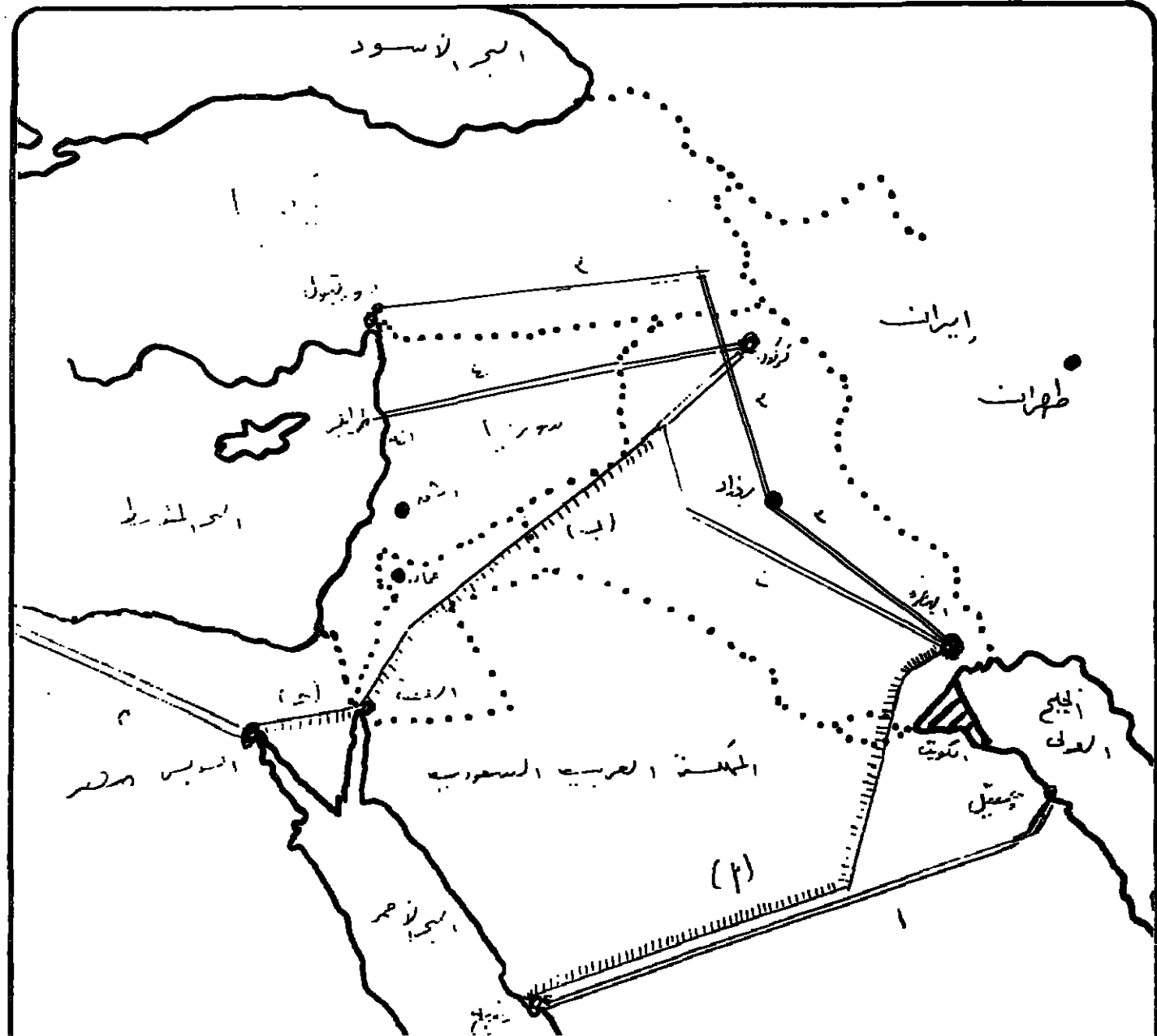
او الضرب عبر الخليج او عبر مضيق هرمز .. ولاسف لم تستجب للفكرة سوى المملكة العربية السعودية وحقت املا كبيرا تمثيت ان تشترك فيه باقي الدول الخليجية ليمتد من الشاطئ السعودي شمالا الى العقبة وجنوبا الى اليمن وغربا الى الشاطئ المصري .. وكان هذا قبل تطهير قناة السويس واعادة تشغيلها .. وجاءت الحرب العراقية الايرانية وفرضت واقعا لم يشوره الكثيرون وبدات من جديد دراسة المشروع ولكن .. بعد عشر سنوات كاملة وعلى اي حال شان التفكير والبدء بالعمل فيه الان خير الف مرة من التأجيل للعمل فيه غدا او بعد غد ..

خامسا .. ولماذا لا تقام شركة جوية مشتركة بين مصر والعراق والأردن للخدمات النقطية المختلفة لتحقيق اضافات جديدة في استراتيجية النقل الجوي العربي بما يزيد على قدرة الخطوط العراقية والأردنية

يربط البصرة وبغداد بالعقبة ويمتد الى السويس اما بخط اضافي عبر سينا .. او بنقل صادراته بالنقلات الى السويس .. ومنها يضخ في خط الانابيب المصري الى سبدي كير غرب الاسكندرية او بالنقل البحري الى اسواق تصديره عبر قناة السويس او عبر باب المندب او لتصنيعه في مصافي ومعامل التكرير السابق ذكرها ..

الذكرى ...

وبهذه المناسبة فاني اذكر للتاريخ .. بانني كنت والحمد لله اول من نادي وكتب عام ١٩٧٥ لاقامة خطوط انابيب البترول ليرتبط بين الخليج العربي والبحر الاحمر وحددت بالذات ميناء ينبع او الوجهة بالاراضي السعودية لتكون هي نهايات لخطوط الانابيب وذلك لنقل بترول السعودية والكويت والعراق «من جنوب غرب البصرة» لتقادي اخطار الاحتاق



خطوط موجودة فعلا

خطوط مقترحة

خط الانابيب السعودي من الخليج الى ينبع على البحر الاحمر بدأ تشغيله عام ١٩٨٢
خط انابيب عراقي المتوقف حاليا بين البصرة وبغداد
خط البصرة - بغداد - الى تركيا ويميل حاليا
خط كركوك «العراق» الى سوريا ولبنان على البحر الاحمر غرب الاسكندرية يعمل فعلا
خط السويس - سبدي كير على البحر المتوسط غرب الاسكندرية يعمل فعلا

- خط مقترح من البصرة الى الكويت الى الاراضي السعودية ثم الى ينبع
- خط مقترح من خطوط العراق الشمالية الى العقبة الاردنية
- وامتداده عبر سينا الى السويس

ربط الخليج

عضويا

بالبحر

الأحمر

لدعم

مجلسي

التعاون ..

كافية لانعاش والاستثمار وقادراً على رد اي عدوان مفاجيء .. وبالتالي فهو دعم لاستقرار المنطقة وفتح مجالات جديدة لشعوب الدول الثلاث بعيدا عن التقليدية الجامدة التي عشناها طويلا وجاءت ساعة العمل للانطلاق وربط الشرق العربي الاسوي عمليا وعضويا بعرب افريقيا وبالعلم العربي فيها عبر مصر ..

ثامنا .. وكما فعلت العراق في تملك اراضيها للفلاحين المصريين الذين قاموا فعلا بما يشرف كل مصري وبما يفخر به كل عربي في خدمة المجتمع العراقي اقتصاديا والمشاركة

معه في البناء الاجتماعي والاستراتيجي فان من الممكن ايضا زراعة اراضي اردنية ومصرية في منطقة سينا .. لمضاعفة قدرتها التجميعية والانتاجية ولفتح مجالات استثمارات جديدة للمستثمرين من ابناء الاردن والعراق .. حتى تنسج رقعته التعاون والعمل المشترك بين الشعوب الثلاثة .. ففي ذلك فعلا تحقيق عملي للتعاون الاستراتيجي والمصالح بالتكامل فيها بينها ..

ثامسا .. وكما سبق ايضا ان ناديت به عام ١٩٧٦ لقيام مجلس امن خليجي ثم كررت النداء اعوام ٧٧، ٧٨، ٧٩، ١٩٨٠ .. حتى قام مجلس التعاون الخليجي فاني اقول مع اعتزازي بشقيق فكري الا انها لم تقم كما

كنت اتناها .. وربما لظروف قيام الحرب بين العراق وايران .. لهذا اقول مكررا ان كفاءة وقدره مجلس التعاون الخليجي تزداد وتتضاف لوركنز وارتبطت عضويا بمنظمة خاصة بدول البحر الاحمر .. فمناطق البحر الاحمر هي العمق المساند الذي يدعم عمليا منطقة الخليج التي تتعرض وحدها غير كافية بقدراتها الاستراتيجية لمواجهة التحديات

الكثيرة التي تحيط بها من اكثر من جانب وان قيام منظمة البحر الاحمر باشتراك مصر والسودان والاردن واليمن .. واضافة العراق باعتباره دولة خليجية يزيد من فاعلية

الجزيرة العربية ووادي النيل وخصوصا وان المملكة العربية السعودية دولة تملك اطول الشواطئ على الخليج واطول الشواطئ على البحر الاحمر .. ففي ذلك مصلحة مباشرة اولا .. لدول الخليج كلها وان قيام هذا المشروع يربط دول البحر الاحمر بتعاون

استراتيجي فعال مع دول الخليج يسهل تنفيذ .. بالتعاون الجديد المباشر بين العراق ومصر والأردن ..

واخيرا .. وليس اخرا .. ان ربط العراق والاردن ومصر بعمل استراتيجي مشترك هو دعم مباشرة ايجابي لامن العرب جميعا .. وخطة واسعة جدا على طريق استرداد الارض الفلسطينية .. فان اسرائيل تعلم بذلك واقعية ان انشغال العراق في حربه مع ايران .. وان خصومة سوريا للعراق ..

كانت هي من اهم اسباب تغرق اسرائيل للعب وحدها في ساحة لبنان فلو كان العراق وسوريا على وفاق .. ولو لم تكن الحرب مع ايران قائمة لترددت اسرائيل كثيرا في الحرب

بلبنان .. وربما كان موقفها تجاه المستوطنات والمفاوضات بخصوص السلام

بغير ما حدث وبغير ما نعلمه او نتوقعه فالعراق هو العمق الكبير الحقيقي للجبهة الشرقية الفلسطينية ولذلك فان ربط العراق

بالاردن ومصر .. يعتبر دعما حقيقيا لاستراتيجية الامن العربي كله في المنطقة وخاصة لو تعرضنا جددا للانتاج الحربي .. وله موضوع خاص بطرقة تريبا ..

.. والحديث حول زيارة الرئيس مبارك والملك حسين لبغداد بطول وينبغي بالحياة والخير ومضاعفاتها كثيرة ولكن .. هل ما سبق ان طرحناه بسرعة وبساطة يكفي لفتح مجالات الاجتهاد للتفكير والعمل .. بابلوب حضاري واقسي وعملي .. وبعبدا عن الروتين العربية التقليدية .. ان نحقق هذا .. فالحمد لله رب العالمين الذي اعاننا لنطرق الباب اولا بما قدمنا اليوم ..

مقابلات

أبوالمهندسين في مصر أحمد بن سدة السد العالي

السد كان سبباً هاماً في تأميم قناة السويس

لم يفكر عبد الناصر في السوفيات عندما قرر بناء السد



● المهندس زكي قناري

الجفاف بدأ منذ ست سنوات واستمر حتى اليوم السد أنقذ مصر من الفيضان والجفاف

القاهرة الرأي العام :

بين جبل الرواد ، اصحاب المشوار لطويل الزاخر بالتجارب الثرية بالمصايد والعقبات وتجاوز الكوات ، يتقدم أبوالمهندسين في مصر - المهندس الدكتور ابراهيم زكي قناري « ٨٤ » سنة « كواحد من اصحاب الخصائص البشرية المتميزة بقول وصدق دائما ، والجهود الى الموقف الحق والكلمة الحق في كل المهود - المقترنة بالنضج والاقدام منذ صباه ، فترك الرجل بصمته فوق صفحات مصر ...

لقد ارتبط اسم المهندس قناري وزير الري السابق ، بتعليق خزان اسوان الاول عام ١٩٦٢ ، وبمشروع السد العالي ، وبالتحديد برامج الري من اساليب القرن ١٨ الى تكنولوجيا القرن العشرين

وبعد حديث طويل عن مشواره العملي والعلمي والمشروعات التي اسهم بها للوصول بمصر الى العصر الحديث سألته :

● وماذا بعد التعليق الاول لخزان اسوان ؟
- عام ١٩٦٥ ، انتقلت للمعمل بالري - وزارة الري كانت محل اسم وزارة الاشغال قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وساهمت بجهود كبيرة في اصلاح وري اربعين الف فدان من الارض ومرة اخرى احسنت بالسمادة ، سمادة لايعصا غير من يصلح شيئا كان في تعداد العدم فيضيه الى تعداد النفع العام ، وهكذا بدأت في احياء منطقة الدلتا ، وكنت احسد زملائي الذين يعملون في بناء الكباري او شق الترع ، او بناء المصارف الجديدة ، وكأني اود ان اساهم في جميع هذه الانجازات التي تتعلق ببناء المستقبل .

● المعروف انك اسهمت ايضا في بناء قناطر نجع حمادي ؟

- نعم وكان ذلك عام ١٩٦٨ ، وعملت بها ست سنوات ، ووضعت عنها كتابا بمعاونة صديقي المهندس فريد نقولا لم تستطع اصداره الا بعد ربع قرن من الزمان ، عندما تولى وزارة الري .

● الجفاف بدأ عام ١٩٧٩

● قبل ان نتحدث عن برنامجك حين توليت وزارة الري في نهاية الستينات ، ووزارة التعمير في منتصف السبعينات ، هل نتحدث عن السد العالي ، وحقيقة الاتهامات الموجهة له ، عن بل-البداية والنهاية ، وقد اقترن اسمك بالسد العالي حتى انني سمعت من البعض انك تقول عن السد « انه ابني » ... قد يكون حديثك تحيزا للشروع التاريخي ، ولكن تاريخك انت لم يفرز غير الصدق دائما !!!

- انه فعلا بمثابة الابن لي . وكيف لا اعتر به واشعر نحوه بشاعر البوثة والابوة وهو الذي انقذ مصر ليس عام ١٩٨٤ فحسب بل استمر ينقذها منذ عام ١٩٧٩ حيث منذ عام ١٩٧٩ حيث بدأ الجفاف في افريقيا . سكت الرجل قليلا ومسح بيده ما بقي من شعر حول رأسه وكأنه يستعيد ذكريات القرن الماضي ثم عاد يتحدث :

- المرحوم المهندس موسى عرفه وزير الري السابق هو الذي بدأ المشروع ثم اختلف فنيا مع السوفيات وترك العمل ، وجاء صديقي سليمان - رئيس الوزراء - في بداية ١٩٦٧ ، وتولى رئاسة هيئة السد العالي وكنت انا نائبه بمعنى رئاسة عمليات التنفيذ ، واخذت ابدأ عملي هناك منذ السابعة صباحا حتى منتصف الليل رغم بلوغي الستين من العمر فشرعت مرة سادسة او سابعة بعودتي لاتمام القادة بالعمل ياسلوب العمل الميداني اي غير المكتبي ، وفي اول الامر قررنا اقامة المستعمر السكنية اللازمة ثم نفذنا مراحل المشروع الذي استشهد من اجله اكثر من ١٢٠ شهيدا من المصريين وما يقرب من ١٦ شهيدا روسيا وهذه الارقام ليست دقيقة ، انني اعتمد اليوم على ذاكرتي فقط ، وقد تجاهلت الصحف والمجلات المصرية «شهادة» هؤلاء الابطال رغم استشهادهم من اجل مصر فقدوا حياتهم في عمليات التجسير الكبيرة لكي يبنوا الاتفاق الشكالة بالسد ، ولكنها تقصم من تقاضنا ان نتجاهل احيانا عطاء الاطال البسطاء من الناس !

وعند تمام المشروع واحتفال به في بداية عهد السادات نسوا ارسال بطاقة الالوية للمهندس صديقي سليمان رغم ان اسمه كان بين الذين سجدتهم رئيس الجمهورية اوسمة الدولة ، ولم يحضر الرجل حفل افتتاح السد الذي اقامه احدى سجنائه !

لقد بدأت ثورة يوليو دراسة المشروع عام ١٩٥٢ بواسطة الخبراء الغربيين الذين تجمهروا في مجلس الانتاج القومي ذلك الذي انشاه عبدالناصر ذات العام ، وضم اليه مجموعة من المهندسين العسكريين احدهم المهندس محمد صديقي سليمان - زميله السابق بكلية اركان الحرب قبل ثورة يوليو بعامين - لتنفيذ بعض المشروعات الكبيرة من اجل المستقبل ، ومن بينها السد العالي وتكونت لجنة ضمت ٩ من علماء المانيا الغربية وامريكا وفرنسا وانكلترا ، ومجموعة من المهندسين المصريين ، ووضعا عشرات من التصميمات الهندسية للمشروع ، وجرى الاتصال مع امريكا للتحويل وقد استطلعت زمينا فبعدالناصر لم يكن في تخطيطه الاتجاه الى موسكو او التعاون معها حتى ما بعد صفقة السلاح الاول عام ١٩٥٥ .

● اسبح لي بسؤال : هل ناقشت هذه اللجنة قضية الزلازل واسوا معرفة بانها منطقة زلازل - كانوا جميعا يعرفون ان اسوان منطقة زلازل منذ عام ١٢٠٠ ، فلم يذكروا الزلازل في دراساتهم ولكنهم بالقطع وضعوها في حساباتهم وهم يعدون التصميمات للمشروع .

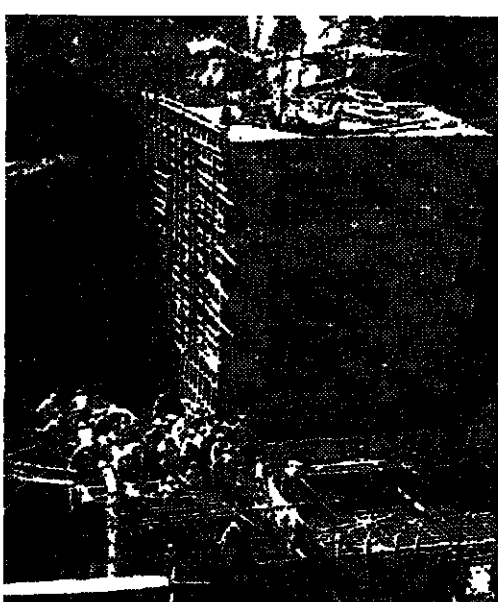
● وماذا حدث بعد ذلك ؟
- تجدد الامر على السدوك الرسمي غير ان عبدالناصر ظل دائم اليقظة على التحويل والاتصال بامريكا سرا ، حتى قررت واشنطن رفض التحويل بتخليط من « الدلاس » وزير خارجيتها فكان السد العالي سببا

رئيسيا في تأميم قناة السويس ، واتجهنا الى السوفيات الذين قاموا باعداد تصميماتهم واذكر جيدا اننا لنهناهم لحكاية الزلازل التي لم يات ذكرها في دراسات اللجنة السابقة ، وجاءت حسابات المشروع كما وضعها الروس متضمنة تحمل السد « لثمانية زلزالا » وهو مقياس الزلازل علميا واقيم السد على هذا الاساس ، ولاتسنى اننا قمنا بتعليق خزان اسوان مرتين دون خوف او اثر زلزال !

● اجدني بعد اجابكم في حاجة لطرح سؤال تردد من قبل ، ولكنه الآن من اجل الجيل الجديد ، ليس في مصر فحسب ، بل في الوطن العربي كله ... لماذا وكيف وقع الاختيار على المنطقة المواجهة لخزان اسوان ، كي يقيموا السد العالي فيها ؟

● منذ عهد « محمد علي » وما قبله والدولة ثم وزارة الاشغال ، او الري حاليا تبحث عن مصادر جديدة للمياه لزيادة الرقعة الزراعية ، فكانت الدراسات المتعددة عبر هذه المساحة من الزمن اولا ، ثم ما بعد الثورة ، شملت دراساتا كثيرا من المواقع كبحيرة تانا ، والبحيرات الاستوائية ، واستغلال كميات المياه الهائلة التي تنبع هيا في احواس الانهار ، وفي السودان وفي مصر من منطقة جبل الاولياء ، ثم رأينا ان ندرس اختيار خزان كبير يدخل ضمن الحدود المصرية ضامنا لوجود مياها داخل حدودنا فلماذا احتجنا المياه اضافية امكن القيام بشراخ اخرى خارج الحدود ، وتعرضنا لمشروع جونجلي وما يوفره من مياه ما بين ٤ حتى ٨ مليارات امتار مكعبة مناصفة بين مصر والسودان ، ذلك المشروع الذي يترشح الان ان ينفذ لتتلاق ايجابيه !

● تعود الى افكارنا ودراساتنا ، التي انتهت الى انشاء سد اعلى من خزان اسوان ، وللتحققة والتاريخ كان هذا الفكر لمهندس وزارة الري - سد عال بفوائد اشمل من خزان اسوان يطفي احتياجات مصر خلال



● السد العالي

ست سنوات ضخمة الالاء المائي ولكنها تساهل على تخزين الماء بما يسمى ياسلوب التخزين القري .

● وفكرنا باقامة السد الجديد عند منطقة كلايشه ، ثم قررنا اقامته امام خزان اسوان بسبعة كيلو مترات حيث تبين لنا ان المسافة بين هذا الموقع وكنتفقه كلايشه تزيد من سعة الخزان بما يقرب من ٣٠ مليار متر مكعب .

● كانت الزراعة في مصر تستهلك ٨٠٠ مليار من الامتار المكعبة ويستهلك السودان ٤ مليارات ، وعند دراسة تصرفات النيل عند اسوان على مدى الاف السنوات

وتطبيق نظرية الاحتمالات رأينا ان متوسط كميات المياه الواردة لاسوان سنويا تبلغ ٨٤ مليار متر مكعب لمصر و٤ مليارات للسودان ١٠ مليارات للتسرب والتبخر فيكون المجموع ٩٨ مليار ويبقى ٢١٥ مليار ، اقترحنا توزيعها بالمناصفة بين مصر والسودان ، ولكن عبد الناصر قرر ان تحصل مصر على ٧٥ مليار فقط ، ويحصل السودان على ١٤ مليار .

● وفي سنة ١٩٦٤ ، ظهر ان مصر تحصل على نسبتها وهي ٥٥ مليار متر مكعب ناقصة ١٥٪ تكون فاقدة بين وصول المياه الى اسوان وبين توزيعها على اراض الوجه البحري التي تبعد اكثر من « ١٢٠٠ » كم - عن اسوان ، فتحصل مصر في النهاية على ٥٠ مليار متر مكعب فقط ، بينما يحصل السودان على ٢١ مليار وليس ١٨ مليارا لانه يستخدم المياه قبل وصولها لاسوان .

● كيف تأثرت هذه الكميات من المياه نتيجة الجفاف في افريقيا ، وما هي وجهة نظركم العلمية الهندسية ؟

● وماذا من مقولة انتقاد السد العالي لمصر هذا العام ؟

● الجفاف بدأ عام ١٩٧٩ ، وجاء عام ١٩٨٤ بارقام سيئة وكنا نحصل على ٤٥ مليار او اقل خلال السنوات الجافة ، وفي العام الماضي حصلنا على ٣٥ مليار متر مكعب فقط وهذا لم يحدث منذ عام ١٩١٣ ، سنة الجفاف الاولى في القرن العشرين ، مما يستلزم خفض الاستهلاك العام من المياه ولاسلك لم يحدث ، وكل سنة نسحب من المخزون طيلة سنوات خمس ممت ، كل سنة نسحب ما يقرب من ١٠ مليار ، وبك المياه يملك غير ٩٠ مليار فقط ، بتناقص مبرورة ان لم يهدين الله سبحانه وتعالى في العام الحالي اكثر من ٥٥ مليار متر مكعب لتلبية حاجتنا الضرورية .

ليس الجفاف فقط

لقد انقذ السد العالي مصر من الفيضانات العالية كما

العشور على ثنائي اكسيد اليورانيوم في مناجم الفوسفات والنحاس الاسرائيلية

« فلنصنعها بانفسنا » شعار سري اسرائيلي - تمضي اسرائيل تحته في صناعات القنبلة الذرية

سر السفينة الروسية النووية التي جاءت الى الاسكندرية

التي جاءت الى الاسكندرية في حرب اكتوبر ١٩٧٣

● المؤسسة الذرية الفرنسية لتدريب الاسرائيليين الجدد من التحقوا بهذه البرامج ... وهكذا كانت البداية .

● وعن متطلبات صناعة السلاح النووي ومواده الأولية - يقول العلماء :

● يتوقف انتاج القنبلة الذرية على توافر المادة القابلة للانفجار ومعرفة الحد الأدنى اللازم من كمية هذه المادة لاستمرار سلسلة التفاعل ثم معرفة تصميم السلاح وتجميعه وتجربته وتجريبه .

● ويمكن استخراج اليورانيوم من الفوسفات او الذهب وفي هذه الحالة يحتاج الى عملية اخصاب وتركيز حتى يصبح مادة صالحة لصنع السلاح النووي .

● ويمكن انتاج اليوتريوم من احتراق اليورانيوم الطبيعي بعد اخصابه في المفاعل النووي ثم فصل العنصرين في مصنع كيميائي خاص ، وهو الاسلوب السائد في انتاج القنبلة النووية .

● وتحتاج المفاعلات النووية الى الماء الثقيل كمعدل ومهدى للتفاعلات الجارية في قلب المفاعل - ويمكن استخدام مادة الجرافيت بدلا من الماء الثقيل .

● وكانت اسرائيل قد اجرت بحثا ميدانيا خلال السنوات الماضية في دراسة المصادر المعدنية في صحراء النقب ، ادى الى اكتشاف عنصر اليورانيوم الطبيعي في رواسب الفوسفات ، ثم اقامت مناجم جديدة للفوسفات في جنوب غرب البحر الميت ، ووجدت عنصر ثنائي اكسيد اليورانيوم بنسبة ٠.٠٪ ، كما اقامت مناجم للنحاس في « تينلا » بالقرب من ايلات وعثرت ايضا على ثنائي اكسيد اليورانيوم بنسبة ٠.٠٪ .

● وقد حصلت ايضا على كمية من اليورانيوم بصفقات سرية مع الارجننتين وفرنسا وجنوب افريقيا والكونغو . ● كما اقامت اسرائيل مصنعها لتبشيع اليورانيوم واستخدامه في مفاعله النووي كوشود ، ثم اقامت المفاعل النووي الذي تتم فيه عملية الاحتراق بالبطاقة

● معهد « التخزين » للطاقة الذرية وطاقته ٨ ميفوات .

● وكانت اسرائيل قد عقدت عام ١٩٥٥ اتفاقية خاصة مع امريكا طبقا لمشروع ايزنهاور « الذرة من اجل السلم » وحصلت بمقتضى هذه الاتفاقية على مفاعل نووي بطاقة ٥ ميفوات ، اقامته بوادي نهر صوريث على مسافة ٢٠ كيلو متر جنوبي تل ابيب ، والبحث به تجريبه وتجربته وتجريبه .

● النوية وتطوير قوة المفاعل الى ١٢ ميفوات ، بعد عودتهم من برنامج تدريب مكثف بالمؤسسات النووية الامريكية اخيرا ، كما اهدت امريكا اسرائيل ٦٥٠٠ تقرير علمي عن الطاقة الذرية اعدت منها اسرائيل نظريتها السرية النووية في ٤٥ مجلد سري .

● وحول البداية الذرية الاسرائيلية تقول المعلومات ان « حايم وايمان » اول رئيس للكيان الصهيوني كان من كبار علماء الكيمياء العضوية في العالم وعلى صلات متعددة بعلماء الطاقة الذرية في فرنسا وامريكا وانجلترا وبعض دول اوربيا ، وانه وضع برنامجا علميا لاسرائيل لاجلاد مصدر للطاقة النووية يواجه انعدام وجود النفط لديهم ، ولتحلية مياه البحر ، وتشكلت اول وحدة علمية في وزارة الدفاع الاسرائيلية بهدف الاعراض

وكانت بمثابة نواة النشاط النووي الاسرائيلي في بداية الخمسينات الذي بدأ ببايفاد اول بعثة اخبرها رئيس الكيان الصهيوني ببنية الى امريكا وفرنسا ، ثم انشا معهد بحوث الكيمياء العضوية الذي اطلقت اسرائيل عليه اسم معهد وايمان بعد ذلك بستمرة رحيوبه ، وفي عام ١٩٥٢ شكلت اسرائيل في نطاق وزارة الدفاع اولي لجانها الذرية برئاسة الدكتور ارنست دافيد برجمان ، وبعد عام وقعت اسرائيل اتفاقية للتعاون مع فرنسا في مجال البحث النووي ، وحصلت اسرائيل على براءة صناعة الماء الثقيل التي فتحت امامها ابواب

تقرير من اسرائيل يحفل آخر معلومات عن اساجها السري للبلوتونيوم ٢٣٩

القاهرة ... الرأي العام

تتش « الرأي العام » هذا التقرير الصحفي السريع نقلا عن مصدر خاص . ويتضمن التقرير مجموعة من المعلومات خرجت سرا من اسرائيل - وقد روجحت هذه المعلومات بدقة مكثفة بواسطة خبراء تحليل لكل كلمة ومستنداتها تأتي من اسرائيل - في مواجهة خطة تسريب سرية تلجا اليها الاجهزة الاسرائيلية عن طريق بعض مصادرها التي تعمل معها - ومع بعض الدول العربية في وقت واحد - حتى تبدو المعلومات التي ترى اسرائيل ايصالها الى العرب وكأنها قد خرجت من ملفاتها في غفلة من عيون نظامها الامني .

● تقول المعلومات اسرائيل انتجت حتى الان ، ما قبل نهاية عام ١٩٨٤ ، كمية من « البلوتونيوم ٢٣٩ » - وهي المادة الأولية لصناعة القنابل الذرية - يصل حجمها الى ١٩٢ كيلو جرام - وتكفي هذه الكمية وتزيد لصناعة ١٥ قنبلة او ١٦ قنبلة ذرية مشابهة للقنابل التي القيت على اليابان في نهاية الحرب العالمية الثانية ، وذلك على اساس ان « الكتلة الحرجية » اللازمة لصنع القنبلة الذرية تساوي « ١٠٤٤١ » جراما او اكثر قليلا في بعض الحالات ، وكانت هذه المرحلة التي بلغت اسرائيل نوبيا بعد انجازها لمرحلتين اساسيتين على طريق صناعة هذا السلاح الذي يخدم استراتيجيتها السرية .

● الاولى : انشاء المفاعل النووي القادر على انتاج الكميات اللازمة من « البلوتونيوم » . ● الثانية : توفير وقود هذا المفاعل من « اليورانيوم » .

● وبين حميلة المعلومات الواردة ان اسرائيل اقامت مصفا سريا لفصل « البلوتونيوم » بالقرب من مفاعل ديمونا ، وزودته بحماية صاروخية ارض - جو ضد الطائرات وارض - ارض ضد اي هجوم بري ، وتعمل هذه الحماية الحديثة بشبكة قيادة آلية الكترونية . ● والمعروف ان مفاعل ديمونا اقامته اسرائيل في بداية الستينات ، بعد اتفاق سري جرى عام ١٩٥٧ مع فرنسا على منتصف الطريق بين بتر سبع والبحر الميت قرب بلدة ديمونا في اسفل الجليل المعروف باسم البلدة .

● وقبل وقوع حرب يونيو ١٩٦٧ كانت اسرائيل قد انشأت المفاعل الامريكي الرابع في منطقة « النسي رابين » وطاقته ٢٠٠ ميفوات ، ويعمل في انتاج ١٢٠ مليون متر مكعب من الماء الثقيل المستخلص من مياه البحر المتوسط .

● وقبل هذا المفاعل انشأت اسرائيل المفاعل الامريكي الثالث وهو مفاعل صير تبلغ طاقته ٥ ميفوات ويعرف باسم مفاعل « ريشون ليزيون » في حيفا يعمل به علماء ● وهناك مفاعل امريكي آخر في حيفا يعمل به علماء

السد شهداء من المصريين والسوفيات مما سقطوا من حسابنا !

انقذها من الجفاف ، اول مرة رأينا فيها الفيضان المرتفع بعد تحويل نهر النيل كانت عام ١٩٦٤ ، وعملت على تلمية السد من ١٢١ مترا الى ١٢٢ ، علمنا ليل نهار ، وارتفعت المياه حتى بلغت ١٢١ مترا ونصف المتر ، وفي عام ١٩٧٥ ، جاء فيضان مرتفع اخر ، وصل الى السد ١٢٥ مليار متر مكعب فكان جنوب الوادي يغرق ، وتقع الكارثة .

● السد العالي ساعدا على ري مليون ونصف فدان من الارض ، وعن الكهرباء فقد انخفض انتاجها من عشر مليارات كيلو وات الى ٨ ، بسبب الجفاف ، وبدلا من الحصول على ١٢٠ الف طن سلك من بحيرة ناصر كما تقول الحسابات ، اصبحنا نحصل على اربعين الف طن من بحيرة ناصر كما تقول الحسابات ، اصبحنا نحصل على اربعين الف طن فقط نتيجة تخلف مؤسسات الثروة السمكية في بلادنا ، وعن الطمي الذي اتهموا السد العالي بحجرة في بحيرة ناصر مما اضعف خصوبة التربة الزراعية ، وهنا احب ان الال اثني زرت ٣٣ دولة في انحاء بلعيلام فلام اجد نهرا في اوربيا او استراليا او امريكا يحمل من الطمي مثل ما يحمله النيل الازرق ، وكل الدول وانهارها التي لا تعرف الطمي تنتج ما يكفيها من الحبوب والفاكهة والخضر ، بل وتصدر منها ، وامريكا تصدر انتاجها الزراعي دون طمي ، بل تعتمد دائما على القمح المكسيكي الذي نصحت الحكومة ذات يوم بزرعته دون ان يستعملوا لي !

● ان الزراعة العلمية لا تحتاج الى طمي ، وهل كانت حياض الوجه القبلي في مصر تتمتع بالطمي سوى الحياض الاولى القليلة ؟ وارض الفيوم لم تحصل على المياه الحمراء المسجلة بالبيس ، ورغم ذلك هي من احسن اراضي مصر ، كيف يستقيم الامر مع المشروعات الزراعية الطموحة التي اقناها في مناطق ريفية مثل الصحاح والوادية ، ومن قبل الوادي الجديد ، وبعض الاراض فيها اعطت ١٢ اربعا للفدان من الذرة النيلية دون طمي ، وبفضل حرارة الجو فقط التي تلائم زراعة الذرة - ولائمة العملية كثيرة فهناك اساليب تجعلنا نحصل مثلا على ٣٠ اديرا من الذرة في الفدان الواحد دون طمي ، ولقد زرنا مليون و ٣٠٠ الف فدان من الارز بواسطة السد العالي بعد ان كنا نزرع ربع مليون فدان او اكثر قليلا قبل السد !

« يتبع »

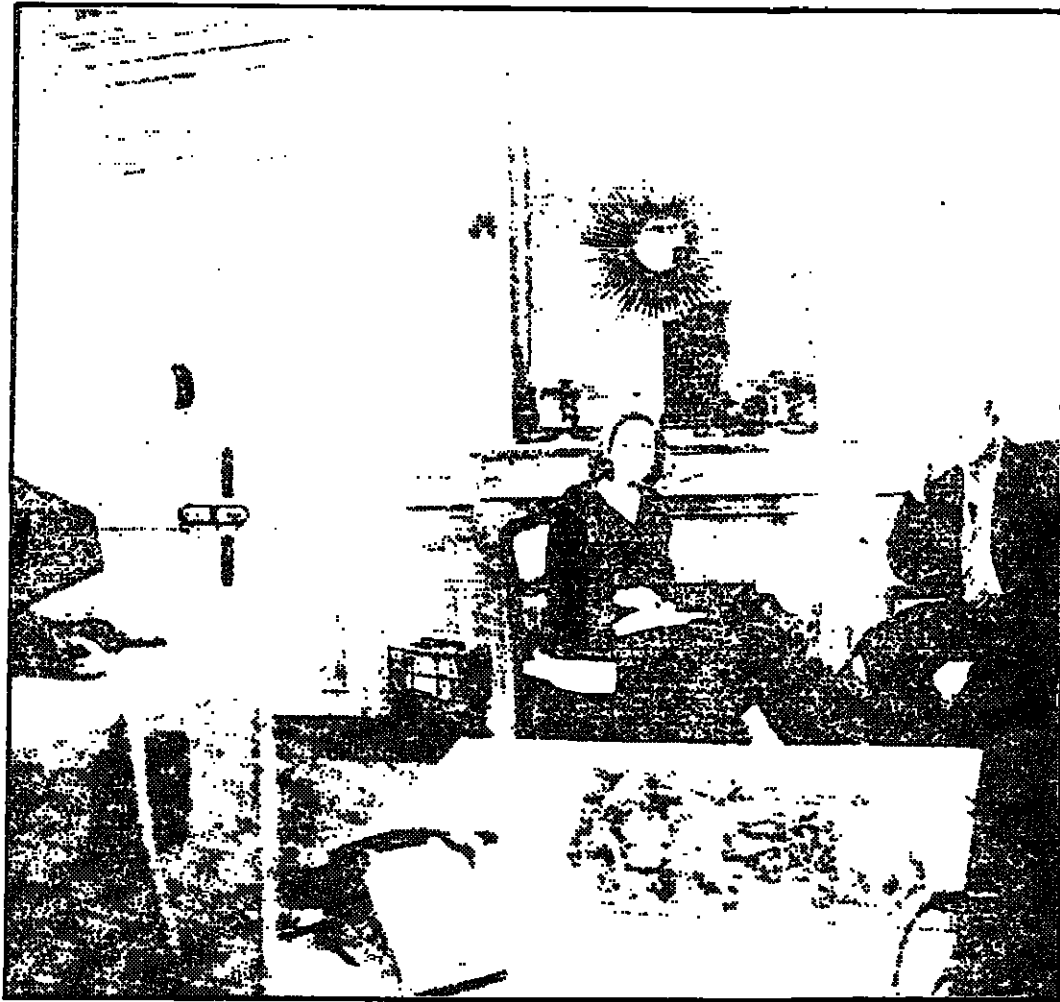
الكهرائية ، ومركزا علميا لفصل الكيماوي الذي يتم عادة لاستخلاص قلب مادة « البلوتونيوم ٢٣٩ » القابل للانفجار ، وتجري بعد ذلك عملية تصميم القنابل النووية او الصواريخ متوسطة المدى العاملة للرووس النووية .

● ويقول التقرير الذي يتضمن هذه المعلومات « ان الدائرة النووية الاسرائيلية في وزارة الدفاع بل ايبس تطبق برنامجا سريا يحل اسم « نضمتا بانفسنا » اي يستعملون القنبلة الذرية ، وان المخططين بهذه المهام يتقنون دراسات سياسية الى جانب دراساتهم العملية العلمية ، وملخص هذه الدراسات التي تهدف الى ترسيخ الايمان بصناعة القنبلة الذرية في عقولهم هو ان العرب يؤمنون جميعا بحتية الانتصار على اسرائيل في النهاية ، ويعتقدون بان السبيل العلمي لتحقيق هذا العلم هو تسمية مواردهم ، وانهم اي العرب سلكوا طرقا ايجابية في ذلك ان ، بينما بلغت اسرائيل نهاية امكاناتها لتحقيق السلام (!!!) وابيس لديها غير السلاح الذري للوقوف دون تحقيق السيناريو العربي ، وما يتضمنه من صناعة افران ذرية في بعض الدول العربية !

● وقد القيت اخيرا محاضرة في وزارة الدفاع بلسرائيل جرى الاعداد لها سرا وبعبدا تماما عن مختلف اشكال الاعلام ، وقال المحاضر ، وهو احد رجال المخابرات لديم :

● « ان احاطة نشاطنا الذري بالسرية وعدم الافصاح صراحة عنه يمثل خطا ثابا في السياسة الاستراتيجية الاسرائيلية ، فحساسية المنطقة التي تجمعنا بالشرب يدور فيها الصراع تعود الى تشارك المصالح الحيوية لعدد من القوى الدولية التي تجمعنا وايها ارتباطات ومصالح والتفاقيات تعاون مختلفة ، فلماذا اعلنت اسرائيل الى الطرف الاخر في الصراع « يقصد العرب » عن ممارسة النشاط النووي العسكري ، صحيح مثل هذا الاعلان عالا موجبا لردود فعل لدى القوى الدولية المؤيدة لنا او للعرب او للقوى التي لها مصالح ليست بالضرورة متوافقة مع مصالح اسرائيل ، وليس هناك ما يدعونا الى ان نفقد تعاطفنا معنا كما ان امريكا ليست صاحبة مصلحة في ان تبني اسرائيل سلاحا نوويا تعلن عنه بصور مؤكدة نظرا لخطورة هذا الاعلان على ارتباطاتها وصلاتها العربية .

● وتحدث المحاضر عن وصول سفينة حربية روسية مزودة بالصواريخ النووية الى ميناء الاسكندرية خلال الايام القليلة التي تلت ٩ اكتوبر ١٩٧٣ ، كضمان روسي لمصر من اجل تحديد حالة الاستعداد لديها ليوم ١٤ اكتوبر ١٩٧٣ - ما دفع امريكا الى اعلان حالة القاهب الذرية الى ما بعد ٢٣ اكتوبر ، وهكذا استطاع العرب الحصول على ضمانات خارجية ذرية بهدف تأمينهم والحصول ايضا على دعم سياسي كفاف قد يجعلهم يؤمنون بجذوى شن الحروب المحدودة . وتهديد امريكا بها ، او بحظر بشرولي للتوريط اسرائيل في سباق التسليح باعباء مالية ضخمة يصعب عليها تمويلها ، ويصعب على امريكا دفعها ، ومن هنا لن نجد مفرنا من الخيار النووي دون الاندفاع في اعلان هذه السياسة كاسلوب ردع للحرب الذين يحلون حتى الان بيفضا الى الخندق الاخير .



● متابعة للنتائج على شاشة التلفزيون مع زوجته ...



● يستمع الى مكالمات من احد اعضاءه بخصوص نتائج الانتخابات الاولى ...



● جان ماري لوين - زعيم الجبهة الوطنية الفرنسية في بيته ...

بعد الدورة الاولى للانتخابات الاقليمية الفرنسية ، اكدت الجبهة الوطنية «وهي حزب أقصى اليمين الذي يتزعمه جان ماري لوين» انها حزب سياسي جديد في فرنسا بما انها حصلت على اكثر من ٨٪ من الاصوات ... ويشاهد في الصورة زعيم الجبهة الوطنية في بيته في ضواحي العاصمة الفرنسية في الوقت الذي يستعد فيه التلفزيون لبث النتائج الاولى للانتخابات ...

«الصور من غاما - باريس»

حزب سياسي جديد في فرنسا

جان دارك - السفينة

الذين كانوا مرضى استعادوا شهيتهم والتحقوا بأفراد جماعاتهم . ومع ٩٠٠ تم تحتاج للطعام ، لابد من النظام في الوجبات ، وهو الامر الذي يضاهي عذاب وتعب الافراد المسؤولين عن تقديم القهوة او الاطباق الخفيفة بالحساء . اما انزلاق الصحن والسكاكين فهي مصدر الابتسامات للطلبة الأكثر جدية .

الدروس على السفينة تتراوح بين الزيارات الى غرفة المراحل «السفائنات» حيث درجة الحرارة دائما لاتطاق ، بين ٥٠ - ٦٠ درجة مئوية ، الى النقاش السياسي الجغرافي الى الامن البحري . وتوقع دراساتهم يفيد ضباط النجدة بان يخلصهم من منظر المحيط الرتيب ، كما تفعل الرياضة التي يمارسونها كل مساء ، حوالي الخامسة على السطح المخصص للطائرات : جيباز ، جري ، فنون مادية ، وتسيير . ياله من منظر ان ترى هؤلاء الرجال يركضون على السفينة في قضاء المحيط الربح !

عند الوصول الى تاهيتي ، يرتدي رجال الانقاذ بزاتهم البيضاء للاستفادة بأقصى ما يمكن من درجة ال ٣٠ مئوية « ٣٦ درجة مئوية في الماء » وينزلون عن السفينة ليضربوا الكريسماس « عيد الميلاد » متلقتين . عطلة رأس السنة الجديدة في بورابورا ، شيء رائع . هذه الايام الخمسة على واحدة من اجمل الجزر في العالم يقضيها طلبة الاسطول في دراسة الهيدروغرافيا ، على اليابسة وفي البحر . فالاسطول يعرف كيف يعتني برجاله ، مع ان ليلة عيد الميلاد كانت مناسبة لتناول وجبة عائلية شهية على السطح المخصص للطائرات ، يعقبها قداس منتصف الليل في حظيرة طائرات الهليكوبتر .

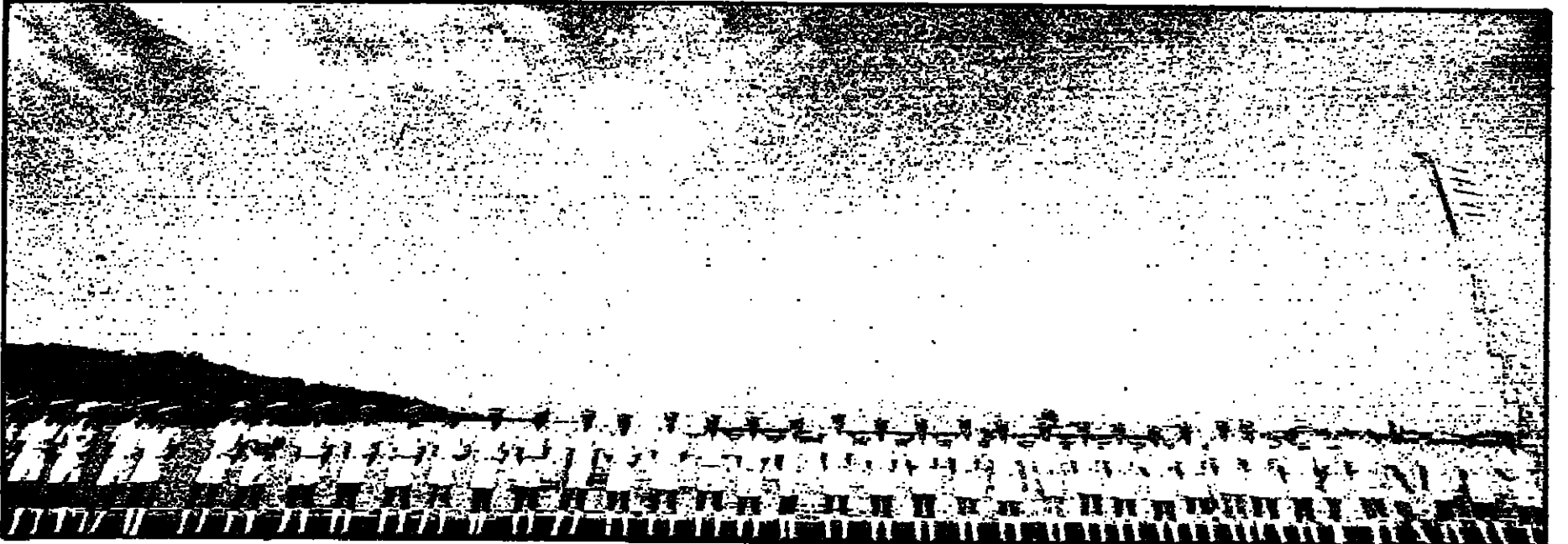
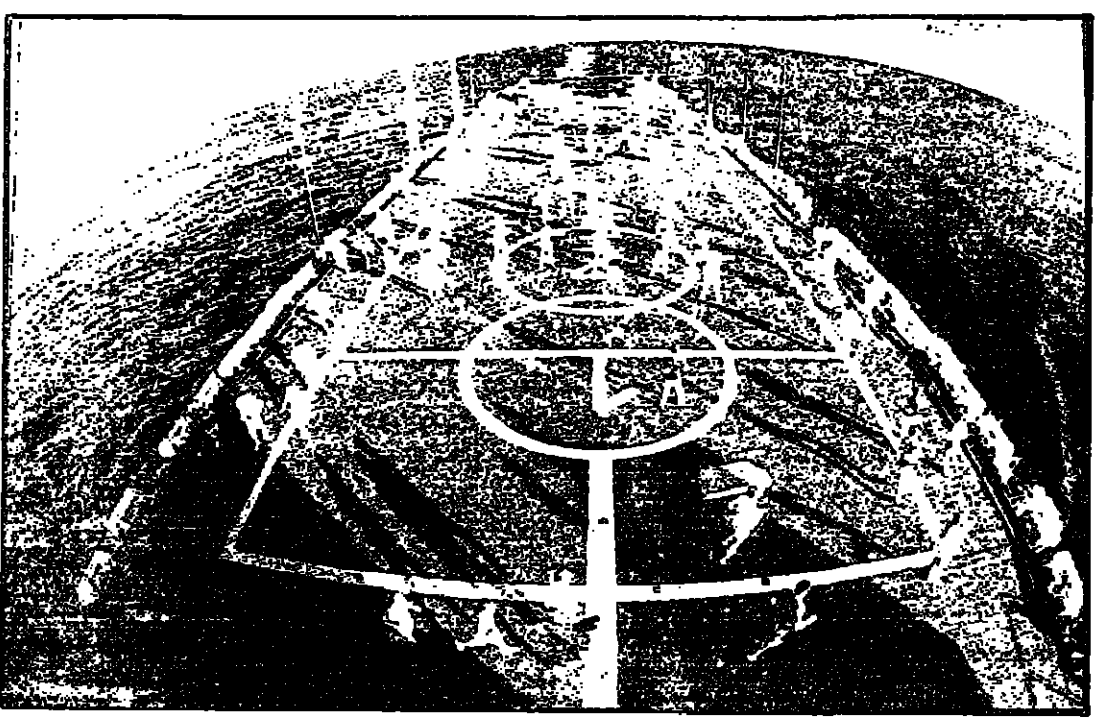
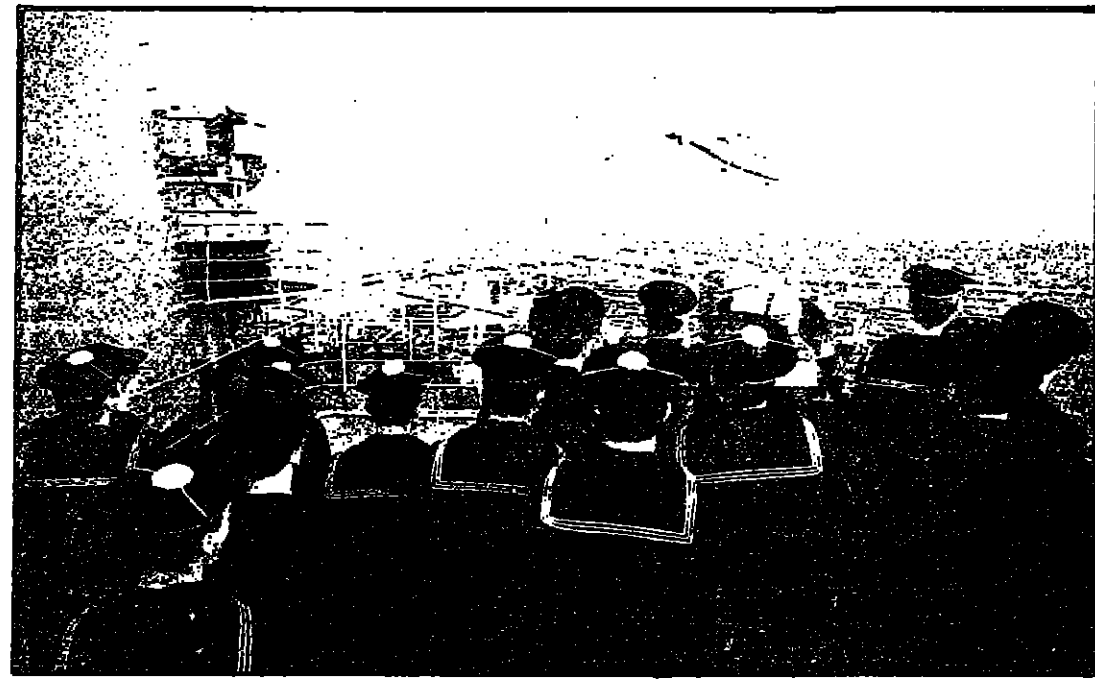
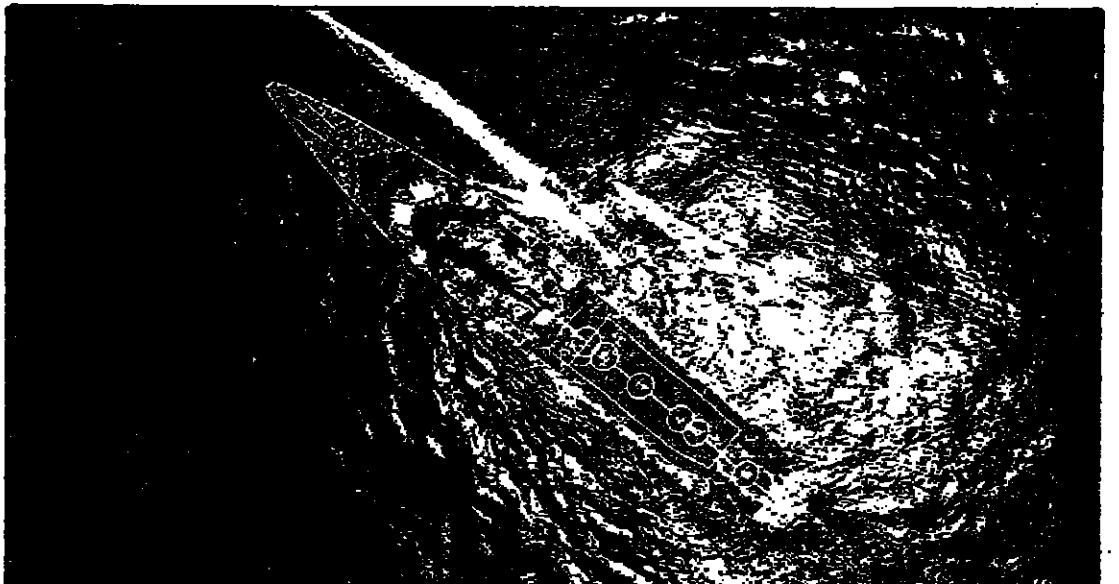
تاهيتي ليست كل شيء : الويس انديز ، امريكا الوسطى ، بولينيسيا ، كالدونيا الجديدة ، اليابان ، اسيا ، بما في ذلك هونغ كونغ والهند وجيبوتي وقناة السويس ومصر ، ثم الجزائر السويس واخيرا بريست . والان فسان الطلاب اصبح ضابطا بمهاراته الجديدة والاشياء التي تلقنها .

اختيار الضباط في الاسطول الفرنسي ، كما هو الحال في اساطيل البلدان الاخرى ، يضع عادة لعملية شاقة . فالامر يقتضي تمضية سنتين في الكلية البحرية التابعة للاسطول في مدينة بريست وذلك بعد مسابقة على صعيد فرنسا كلها تعقب مزيدا من التعليم العالي . ثم يقضي المرشحون عامهم الثالث في البحر ، حيث يضيفون الى دراساتهم التي تلقوها في بريست ، ولكن في محيط لا نهاية له ، سواء الهادئ او الاطلسي او الهندي .

الروتين هناك موجود ، لكن دون افراط ، ماعدا في الساعة السابعة صباحا عندما يتضاعف صدى صفارة السفينة ، ويصحب طابور عسكري . الصباح الاول ، بعد سنتين على اليابسة ، يكون عادة صعبا . وفي الليل ترى هؤلاء الشباب جميعا مستلقين وقد هدهم التعب ، هذا ناهيك عن الطقس السيء . كل هذا جاء بعد وداع الاحباب والاقارب والاصدقاء في اليوم السابق . في هذا الصباح الاول ، تكون الافكار متجهة نحو المركز الصحي في السفينة حيث يوجد مخزن اقراص مقاومة دوار البحر . لكن في الايام الثلاثة التالية ، يصبح الطقس اسوأ ، وهم متجهون الى جزر الازور وسط الرياح الشديدة والامواج العاتية .

ياله من استقبال في « جان دارك » . بعد الصدمة الاولى والتأقلم مع الحياة على السفينة ، يبقى هدف الرحلة هو تحويل هؤلاء الشباب الى ضباط اسطول . على الجسر ، تبدو الامور منتظمة ، كل شيء في مكانه وتحت السيطرة . لكن مع ١٨٠ ضابط نجاة يبحون عن طريقهم على السفينة ، فالامور ليست منتظمة كما تبدو . فهناك ثمة رقصة دائمة من رجال في زي البحرية يتحركون هنا وهناك حول نقطة العمليات والجسر ، في صمت ، فالصمت والاحترام امران واجبان - اما الضجيج الذي لا لزوم له ، فانه مرفوض .

لكن وقت وجبة الطعام قد جاء ، فيشعر المرء ببعض الراحة والاسترخاء في الجو ، والرجال



لبنان

ريفسان يصق نجاها كبيرا بعد موافقة الكونغرس على صنع ٢١ صاروخ ام . اكس

وافق الكونغرس مؤخرا على صنع واحد وعشرين صاروخا اضافيا من طراز ام . اكس بعد ان قام الرئيس رونالد ريغان بحملة مكثفة طيلة ثلاثة اسابيع للحصول على تلك الموافقة ... وهكذا يكون قد ربح اول معركة برلمانية يخوضها خلال فترته الرئاسية الثانية اذ توصل الى ضم ٦١ نائبا ديمقراطيا الى صفوفه وحصل بذلك على ٢١٩ صوتا مقابل ٢١٣ ... ولا شك ان ذلك يعتبر نجاحا كبيرا له لانه تمكن من فرض سلطته ولكنه لا يعني ان اختبارات القوة القادمة بين الكونغرس والبيت الابيض ستشهد نفس النتيجة ...

وزيادة عن كون البرلمانيين الاميركيين لم يرفضوا مطلقا طلبا لرئيسهم يتعلق بتطوير سلاح استراتيجي يعتبر ضروريا للدفاع عن البلاد ، فان ريغان سعى الى تأكيد ان اي عملية تصويت سلبية تحرم الولايات المتحدة من ورقة رابحة في مفاوضات جنيف ... كما ان الرئيس ريغان كسان يستطيع ان يعتمد على خوف «الديمقراطيين» من الظهور بمظهر «اليمين» جدا

نجاه الاتحاد السوفياتي ... وكان قد استدعى - لهذا الغرض - رئيس الوفد الاميركي في مفاوضات جنيف حول مراقبة التسليح السيد كابلان - وهو نفسه ديمقراطي - الذي اوضح للوفد انه - بدون ام . اكس - لن يملك الوسائل التي ستكون من التفاوض ... وقد استعمل نفس التكتيك مع مجلس النواب الذي يسيطر عليه الجمهوريون ... ولعل المفارقة التي يمكن ملاحظتها هنا ان سلاحا اجمع الكل على وصفه بالقابلية للتحميل نظرا لكونه موضوعا في قواعد ثابتة « تستمر الولايات المتحدة في انتاجه لهدف واحد هو اثارة دهشة الاتحاد السوفياتي الذي لن يندفع - حسب رأينا - بعد كل ما سمعه عن نقاط ضعفه ... الا ان موسكو - بالمقابل - لن تتجاهل مستقبل ان الرئيس ريغان يستطيع ان يفرض وجهة نظره على الكونغرس في مجال الاسلحة الاستراتيجية حتى وان كان منطق الاشياء ضده ... وذلك هام جدا لان البيت الابيض لم يتورع حتى اخر لحظة عن تهديد النواب المتروكين وترغيبهم ...

وكان ريغان قد بدأ - حتى قبل عملية التصويت على انتاج صواريخ ام . اكس اضافية - في الاعداد للهجوم القادم بخصوص العودة لتقديم مساعدات «سرية» للتوار المعادين للنظام السنديني ... وقد وصل الامر بالرئيس الاميركي - الذي وصف - مرات عديدة - حكومة ماناغوا بكونها ارامية وتسلطية حتى انه من اللوم عدم القيام بأي شيء لمعارضتها - الى القول هذه المرة بانها تستعمل «طريقة سكتاين بالجو» الى ترحيل السكان بالقوة وبصورة مكثفة من اماكن تواجدهم ... الا ان ريغان - في مواجهة الديمقراطيين المتحففين حول ذلك الملف عكس الجمهوريين - سيحذر صراحة من الحصول على الاربعة عشر مليون دولار التي يطلبها لتدعيمها «التوار» في نيكاراغوا ... كما ان على الرئيس الاميركي ان يفرض مشروع الميزانية الذي كان قد قدمه في يناير الماضي والذي عبر اول مرة عن استمداه لادخال تغييرات عليها بقوله ان الباب مفتوح للتوصل الى حل وسط حول زيادة النفقات العسكرية التي احدثت ضجة بعد مقارنتها بالتخفيضات التي سلطت على النفقات العامة ...

والجدير بالذكر ان بين الاعتدات التي طالبت بها وزارة الدفاع نجد ٤ طائرات لصنع ٤٨ صاروخا جديدا من طراز ام . اكس ولا شك ان البيت الابيض لن تحصل على تلك الاعتدات الهامة الا بعد تقديم تنازلات كبيرة ...

فايننشال تايمز

جندل فسي الكنيست الاسرائيلي حصول الميزانية العامة

فشلت محاولات الاسرائيليين لانعاش الاقتصاد المتدهور في اليومين الماضيين بسبب الخلافات الحزبية الدائمة حول تقديرات الميزانية . ويأتي هذا الفصل في وقت يصل فيه معدل التضخم المالي الى ٤٠٠ بالمائة ، فيما تقفز معدل الدين الخارجي بالنسبة للفرد الى اعلى نقطة له على المستوى العالمي . ومن الطبيعي ان يحتاج هذا الامر الى اجراءات تصحيحية حازمة ، ولكن يبدو ان اعضاء حكومة الوحدة الوطنية في الكنيست مهتمون بقضية تسجيل الانتصارات السياسية في مواجهة بعضهم البعض اكثر من اي شيء اخر .

ومما لا شك فيه ان الازمة الاقتصادية التي تواجهها اسرائيل في الوقت الحاضر هي الاسوأ منذ قيام اسرائيل في عام ١٩٤٨ .

وكانت الميزانية العامة قد اعدت من جانب اعضاء حكومة الوحدة الوطنية التي تشتمل بالدرجة الاولى على اكبر حزبين في اسرائيل : تجمع العمل بزعامة شمعون بيريز وكتل الليكود بزعامة اسحق شامير . ويأمل هذان الزعيمان ، اللذان بذلا كل ما في استطاعتهم في الاسابيع الماضية لاعداد تقديرات الميزانية ان يوافق الكنيست على التخفيضات المقترحة التي ترمي في الاساس الى الحصول على نتائج سريعة لاصلاح اقتصادي .

غير ان الذي حدث هو ان تقديرات الميزانية كانت محلا لجدل واسع النطاق ولم يسبق له مثيل بين اعضاء الكنيست بسبب تقديرات الميزانية لبعض الوزارات مثل الصحة والتعليم والسكان .

وبسبب هذه التقديرات قام اعضاء الحزب القومي الديني في الكنيست بقوة كلامية حين ادركوا عدم كفاية المخصصات المالية للمعاهد الدينية . ونتيجة لهذا ، فان عملية التصويت على الميزانية ، التي ظن كل من بيريز وشامير ان تكون عملية روتينية ، قد جرى تأجيلها . وقد طرحت بعض الاحزاب الاخرى ان تقدم الحكومة الاقتراحات تنازلات اخرى في هذا المجال . ومن المؤكد ان هذه الخلافات الحزبية حول تقديرات الميزانية ستكون لها انعكاسات شديدة حول مستقبل حكومة اسرائيل الائتلافية . ومما لا دالته ان شمعون بيريز واسحق شامير غير قادرين على المحافظة على النظام داخل حزبهما .

وبسبب ارتفاع شعبية بيريز ، كما تشير استطلاعات الرأي في هذه الايام ، نتيجة مواقفه الثابتة من الانسحاب الاسرائيلي من لبنان ، فهناك كنهات متزايدة في القدس حول احتمالات حدوث انشقاق في الائتلاف الحكومي مع ما يستتبع ذلك من ضرورة الذهاب الى صناديق الاقتراع .

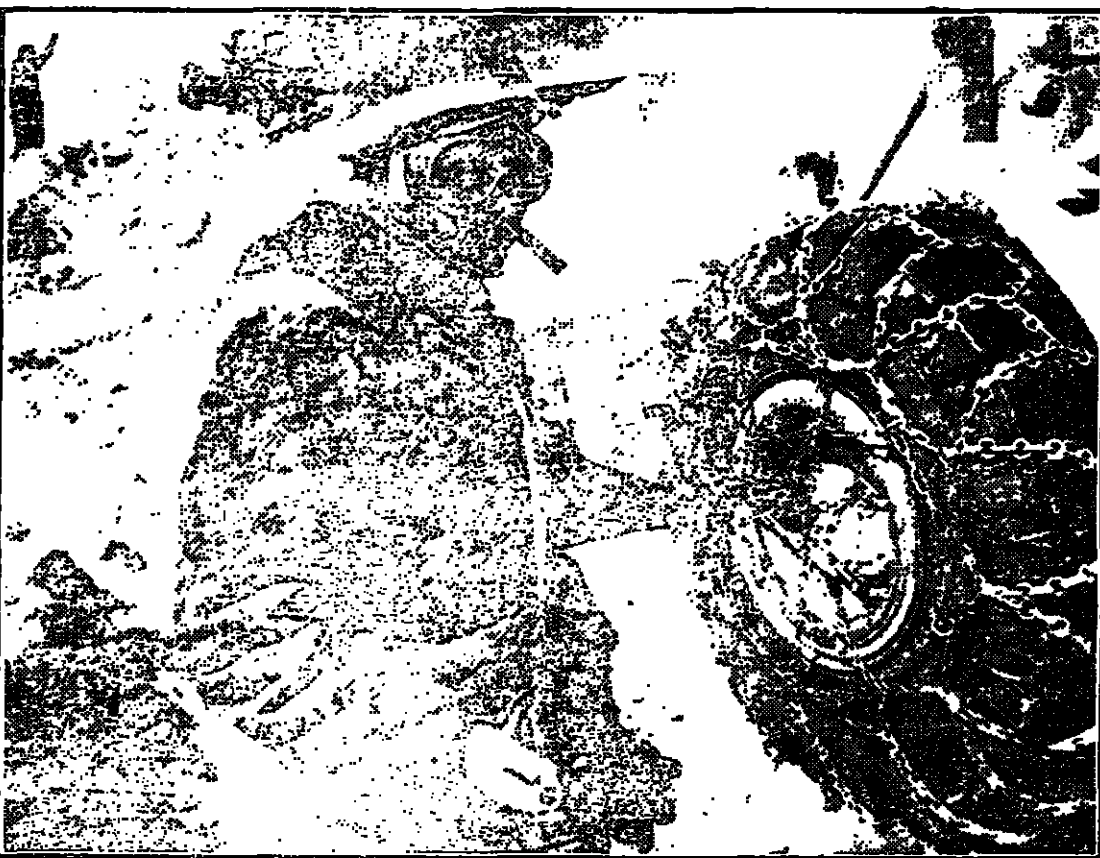
وبلاضافة الى هذا ، فقد فرضت موجة جديدة من الزيادة في الاسعار .

وهذه الزيادة تشكل المرحلة الثانية من خطة اقتصادية وضعتها وزارة الصناعة في اسرائيل بالاتفاق مع رجال الصناعة . وقد ارتفعت بعض السلع الضرورية مثل السكر والصابون والاذغية المحلية بنسبة ٥ بالمائة ، بينما ارتفعت بعض السلع الكمالية مثل التلجات واجهزة التلفزيون الى نسبة تتراوح بين ١٥٠ و ١٥٠٠ بالمائة . وقد تأثرت الصحف المحلية اكثر من غيرها باعتبار ان معدل الزيادة وصل الى ١٦ بالمائة .

ومن المعلوم انه في أكتوبر قرر تجعيد الاسعار لمدة ستة شهور وذلك في محاولة لكبح التضخم المالي . ومن المقرر ان تعمل الزيادة في الاسعار التي تشرفت في اليومين الماضيين على التوفيق عن تذبذب معدلات الصرف والتكاليف الانتاجية المرتفعة .



● شق طرقات خوفا من الوطنيين



● بكامل المتاد والساح

الارهاب الاسرائيلي في جنوب لبنان

في الوقت الذي تستعد فيه قوات الاحتلال الاسرائيلية لانسحاب من جنوب لبنان مع مطلع الصيف المقبل تزداد الاعمال الارهابية التي تمارسها هذه القوات ضد السكان المدنيين الغزل بحجة وقف الهجمات التي تشنها حركة المقاومة الوطنية اللبنانية ضد هذه القوات . ومع الممارسات الارهابية الاسرائيلية تزداد عذابات ومعاملة السكان نتيجة لهذه الهجمة الاسرائيلية التي تأتي في اطار سياسة مرسومة يطلق عليها صهيانية تل ابيب اسم القبضة الحديدية .

ومع ذلك ورغم كل الارهاب والقمع الاسرائيلي فلا يوجد هناك دليل على ان سكان منطقة الجنوب اللبناني سيتخلون عن ارضهم ويوتهم كما تريد اسرائيل كهدف من اهداف كثيرة ترسم اليها من وراء ارهابها وفاشيتها .

كما لا يبدو ان المقاومة اللبنانية ستوقف او تقل . وعلى عكس ذلك فان السكان اقسموا على الانتقام والثأر وراحوا يملون اطفالهم القتل ضد الوجود اليهودي ، كما ان المقاومة المسلحة تصاعدت وازدادت واتسعت .

السيد تشارف

اسرائيل تكثف عن نواياها التوسعية في لبنان

لما تستجيب حكومة اسرائيل بصورة ايجابية لاقتراح يلتقي بدور قوات الامم المتحدة في حراسة حدود اسرائيل الشمالية مع لبنان ، فهناك الآن ١٩٠٠ جندي من قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان ، ويقترح البعض توسيع نطاق دور هذه القوات بعد الانسحاب الاسرائيلي .

ولكن مسؤولين اسرائيليين لا يعربون عن معارضتهم الشديدة لمل هذا التوسع ، وانما يمارسون ضغوطهم لتكثيف وحدة هذه القوات . وقال احد كبار المسؤولين الاسرائيليين : «ان هذه

اسرائيل تحاول ابعاد القوات الدولية عن حدودها مع لبنان لتحرك بحرية اكبر

تستعد الحكومة الاسرائيلية حاليا من حملتها الرامية لمنع قوات الامم المتحدة العاملة في الجنوب اللبناني وقوامها سبعة الاف جندي من اتخاذ مواقع لها بالقرب من الحدود مع لبنان ، وكانت الخطة الدولية تنص على الامتياز لوحدها الانتقال الى مواقع جديدة كجزء من مهمتها الاصلية التي انتدبت من اجلها في لبنان ، ويقسم من تصريحات لبعض المسؤولين في الامم المتحدة ان القوات الدولية كانت تخطط للحاق بالقوات الاسرائيلية المتخفية ومد منطقة تواجدتها حتى الحدود مع اسرائيل ، ولان الاسرائيليين يريدون ان تواجد قوات اليونيفيل ما يعيق حرية حركة جنودهم في مواجهة رجال المقاومة من لبنان وفلسطين في المستقبل ، فانهم لا يرغبون في استمرار هذا التواجد خاصة في الشريط الحدودي الذي يعترضون الانتفاضة وتحتج المصادر الاسرائيلية من ان اعادة انتشار القوات الدولية سيجعل من الصعب على القوات الاسرائيلية الرد على هجمات القوات الدولية بقوة كما ان ذلك سيغير مبدرا للاحراج لها من الناحية السياسية ، ويستعد هؤلاء تماما كافة ما يقال من ان القوات الدولية ستعمل على حماية الحدود من تسلل رجال المقاومة الى داخل الاراضي الاسرائيلية .

ومن الواضح ان الجهود الاسرائيلية الحالية لاجراء جنود القبعات الزرقاء من الجنوب تتكبد الى الفشل ، لان الاسرائيليين الذين لم يردهم الوجود الدولي في الجنوب من اقتلعهم والقيام باعمال عنف وتكتل لن يتأثروا بوجود هذه القوات في الجوار ما دامت خارج الشريط الحدودي .

الفرداني

أكبر اضراب في تاريخ السودان قسدي يطبع بالسر رئيس نميري

بالرغم من ان الجيش السوداني استطاع للسيطرة على الاوضاع في العاصمة ، الا ان قادة المعارضة قرروا في اجتماع سري عقده مؤخرا الدعوة لاضراب عام بهدف الاطاحة بنظام الرئيس نميري المتوقع عودته للسودان في اي لحظة من زيارته الحالية لواشنطن .

ومن المقرر ان يبدأ العصيان المدني الذي تطالب به المعارضة في السودان ابتداء من اليوم «اللاتين» ، احتجاجا على سوء الاحوال الاقتصادية في البلاد وقرار الحكومة برفع اسعار الخبز بنسبة الثلث ومحاولاتها رفع اسعار العديد من المواد الغذائية مثل اللحام والسكر .

التي يستهلك السودانيون منها كميات كبيرة ، والحقيقة ان قرار النميري برفع اسعار هذه المواد الاساسية التي لا غنى عنها حتى لاكثر الناس مقرا في البلاد ، يعتبر خطوة في غاية الخطوة وامتحانا سعيرا للشعبية حكومته بين السودانيون ، ومما يزيد الامر سوءا قرار نقابة اطباء بتأييد الاضراب العام والمشاركة فيه ، وهو امر ينظر اليه المسؤولون بقلق وتخوف باعتبار ان اضرابا عاما يطال حتى الهيئة الطبية والتشريعية يعد للذاكرة

احداث عام ١٩٦٤ عندما نجح الاضراب العام اذذاك في اسقاط اخر نظام عسكري في السودان . والواقع انه وبدون تعاون المحامين والمهندسين الذين يديرون محطات توليد الكهرباء والباء ، فان الحكومة ستقف عاجزة عن ادارة شؤون البلاد ، وكان اطباء العاصمة قد وزعوا مؤخرا منشورات في الشوارع تدعو الناس لالاعن العصيان على ما وصفوه «بنظام الجوع» منهين الرئيس نميري بالاعلان عن زيادة اسعار الخبز في وقت كان فيه على وشك المخادرة لواشنطن وهو ما يعتبر «هانة للشعب السوداني» ويقول عدد من اطباء من اجريت معهم مقابلات بان البوليس لم يحاول حتى تفريق المتظاهرين بل قام باطلاق النار عليهم مباشرة وان اكثر من ٥٠ شخصا قتلوا باطلاق النار عليهم من قرب .

هذا وحملت وكالة الانباء الرسمية مسؤولية الاحداث الدموية التي يشهدها السودان لقادة الاخوان المسلمين الذين طردهم النميري من الحكومة مؤخرا ، ونجوه لان على ما يبدو في خلق ظروف صعبة للرئيس النميري وحكومته في البلاد .

التايمز

الصحف

الحوار متواصل بين العملاقين رغم مقتل الضابط الأميركي في المانيا

تتفق عملية مقتل الضابط الاميركي في المانيا الشرقية على يد جندي سوفياتي الضو على تعقد وهشاشة العلاقات بين القوتين العظيمتين تجسسان على بعضهما في المانيا في الوقت الذي يتفاوض فيه وفداهما في جنيف .. الا ان بوسكو وواشنطن تسعيان الى عدم تسمية الوضع رغم خطورة الحادث .

ويبدو ان الولايات المتحدة التي تدت بشدة بعملية اغتيال الكوماندان نيكولسون - تريد منع تلك القضية من التأثير على الحوار بين الاتحاد السوفياتي فقد صرح ريتشارد سبورت وزير الخارجية انتمت للشؤون الأوروبية لقناة التلفزيون ان . بي . بي ان الولايات المتحدة ليست في حاجة الى اثار المشكلة في مفاوضات جنيف التي ترغب الادارة الاميركية في تحقيق تقدم فيها . صحح ان المسألة خطيرة وقد عبرت بلاده عن انشغالها ولكن عن طريق قنوات دبلوماسية اخرى .

واضاف ث لا ننسى ان السوفيات قد عبروا عن اسفهم ..

لكن تلك التصريحات المعتدلة لم تمنع وزير الدفاع الاميركي غاسبار وابيرغر من مقارنة تلك القضية بقضية البوينغ الكورية الجنوبية التي اسقطتها المقاتلات السوفياتية سنة ١٩٨٣ .. واتار وايبرغر الذي كان يتحدث امام وزراء دفاع دول حلف الشمال الاطلسي المتحتمين في لوكسمبورغ موضوع «المقابلة السوفياتية التي تتمس على اطلاق النار اولا والقضاء الاسئلة

ثانيا ..

وقد حمل الاتحاد السوفياتي من ناحيته الولايات المتحدة مسؤولية الحادث كاملة مؤكدا ان نيكولسون كان «يتجسس» .. واكدت وكالة الانباء السوفياتية ان الضابط الاميركي قد دخل منشآت للقوات السوفياتية تخوي على مخازن لاسلحة والتقط بعض الصور .. وقد طلب منه الجندي السوفياتي بالفتيش الروسية والانمايين ان يتوقف ولا رفض الاستال الحارس طلقه انداز لكن دون جدوى فاضطر عندها الى استعمال سلاحه .

ومما كان الامر تأسف الحكومة السوفياتية لما حصل ..

وقد اجتمع رؤساء هيئة الركان لكل من المانيا الغربية والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا في مقر القيادة العامة الاميركية في هايدلبيرج ودرسوا مختلف جوانب القضية خاصة ان مقتل نيكولسون يعتبر الحادث الثاني القاتل من نوعه الذي يذهب ضحيته احد اعضاء اللجنة

الاويزيرفر

جاسيات

السعودية

رسالة الملك فهد من الرئيس السنغالي
تلقى الملك فهد من عبدالعزيز رسالة خطية من الرئيس السنغالي عبد الله ديوف ، وقد تسلم الرسالة الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية خلال استقباله لبعوث الرئيس السنغالي السيد ادمو مصطفى امباكي .

وزير الاعلام الاندونيسي غادر المملكة
غادر السيد هارمكو وزير الاعلام الاندونيسي امس عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة استغرقت اربعة ايام ، حيث أجرى خلال زيارته محادثات مع السيد علي الشاعر وزير الاعلام تناولت دعم التعاون الاعلامي بين البلدين في مجال الاعلام والاتصالات .

بحث التعاون في مجال الطيران المدني مع بريطانيا
اجتمع السيد ناصر الصافي رئيس الطيران المدني امس مع السيد مايكل سينسر وزير الطيران المدني البريطاني الذي يزور البلاد حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث التعاون بين البلدين وسبل تعزيزها وخاصة في مجال الطيران المدني .

الحزب

الامر استقبل أعضاء لجنة قضايا الاعلام
استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البلاد امس الاعضاء المشاركين في الاجتماع الرابع للجنة قضايا الاعلام والاتصال في الوطن العربي والتي يرأسها الدكتور مصطفى المصمودي وتنظمه المنظمة العربية للترقية والثقافة والعلوم «الأكسو» بالتعاون مع وزارة الاعلام .

الاحتفال بالذكرى السابعة لتأسيس وكالة انباء الخليج
احتفلت وكالة انباء الخليج امس بالذكرى السابعة لتأسيسها كمنبر اعلامي خليجي موحد حيث بدأ اول بث اخباري رسمي لها في الاول من ابريل ١٩٧٨م . وذلك برعاية وزير الاعلام ورئيس مجلس ادارة الوكالة السيد طارق المؤيد . وساهم في الوكالة التي تتخذ من الدولة مقرا لها كل من دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والسعودية والعراق وقطر والكويت .

الامارات

تأكيد قرار وقف التصنيفات في الوزارات
قرر مجلس الوزراء في اجتماعه الذي عقده امس برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ حمدان بن محمد بن محمد بن راشد آل مكتوم بوقف التصنيفات والترقيات في الوزارات الاتحادية وذلك لحين صدور ميزانية الدولة للعام الحالي .

عدد سكان ابو ظبي

ذكر تقرير لدائرة التخطيط في ابو ظبي امس ان عدد سكان امارة ابو ظبي خلال عام ١٩٨٤ يقدر بحوالي ٥٠٩ الاف نسمة بما يشكل نسبة ٤٢ر٥ بالمائة من مجموع سكان الدولة الذي يقدر بحوالي مليون و١٦٩ الفا و٦٠٠ نسمة خلال نفس العام .

رسالة لأمير من عرفات

تسلم امير البلاد الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امس رسالة خطية من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات اعان انها تتعلق بالتطورات الراهنة للقضية الفلسطينية وأوضاع الفلسطينيين في لبنان . وقد قام بتسليم الرسالة مدير مكتب المنظمة في الدوحة ياسين الشريف .

المشاركة في الاسبوع العربي الخليجي
تشارك الدولة في الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي الذي يقام بدولة الامارات العربية المتحدة في الثالث عشر من الشهر الحالي . وبشارة الدولة في احتفالات هذا الاسبوع الذي يشارك فيه كل من رئيس جامعة الهلال الاحمر والسيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية ونائب رئيس الجمعية .

وفد رابطة العالم الاسلامي يزور البلاد
وصل امس قادما من ابو ظبي وفد رابطة العالم الاسلامي في زيارة للبلاد تستغرق خمسة ايام ضمن جولة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ويرأس الوفد الشيخ عبدالله ابراهيم الانصاري عضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي وعضو المجلس الاعلى العالمي للمساجد ومدير ادارة احياء التراث الاسلامي بدولة قطر .

بشارة يحضر مأزعة - رعد -
وصل الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بن عبدالعزيز امس قادما من دبي في زيارة للسلطة بحضور خلالها المناورات العسكرية - رعد - التي بدأت امس . واعرب السيد بشارة لدى وصوله عن سعادته بهذه الزيارة التي سيحضر خلالها جانباً من المناورات الكبيرة « رعد » .

وزير خارجية قبرص يزور السلطة
يصل الى البلاد اليوم السيد جورج ايكوفو وزير الخارجية القبرصي في زيارة للسلطة تستغرق يومين . ويجري الوزير القبرصي مباحثات مع السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية تتناول القضايا ذات الاهتمام المشترك وعلاقات التعاون بين البلدين وسبل تطويرها .

في جلسته العادية
(تمّة المنشور على ص ٤)

كيف يسمح
● التصار : لقد سمح للمجلس بالداكن في المناطق السكنية كثيف يمنع إنشاء المدارس ان المدارس الأهلية تخفف كثيرا من السدء الملقي على كاهل وزارة التربية ، وانا اطلب ان تكون عند المجلس البلدي خفيفة شاملة عن سياسة وزارة التربية في شأن إنشاء المدارس الاهلية .

● الصالح : هناك ناحية انسانية في الموضوع وهو اين يذهب طلاب هذه المدرسة واما من القرار الذي اصدره المجلس يمنع إنشاء المدارس الاهلية في المناطق السكنية ويجب ان تصوت على التوصية .

● العميرة : هناك قرار واضح اصدره المجلس سابقا ولا يجوز التصويت .

● السيد : هناك تدمير موجود المدارس الخاصة بالمناطق السكنية ، هذا وقد اعيدت للجنة لدراستها من جديد .

الشريط الساحلي
وحول قسامة الهيئة العامة لاسكان في الشريط الساحلي جرى الحوار التالي :

المستوطنون يهددون بمجازر دامية

الحاخام ارائيل : المنطقة ستشهد تطورات بالغة ونحس سنفرض الواقع على الأرض

شارون : الضفة والقطاع .. أرض اسرائيل الى الأبد "وليفهم العرب ذلك"



● أفراد من المخابرات وبوليس العدو يجرون تحقيقات في المكان الذي قتل فيه المستوطن الصهيوني في البيرة .

ولكن مبدرا فلسطينيا قال ان الجيش اطلق الرصاص على الطلبة غور احتجهم لحرم الجامعة فاصاب اربعة من الطلاب نقلوا الى مستشفى حسين بالقرب من بيت لحم .

وصرح مسؤول بالمستشفى بأنه ليس في وسعه اعطاء معلومات عن مدى خطورة حالة الجرحى لانه مجبر على التزام السرية بأمر من الحاكم العسكري الاسرائيلي .

وأشار مصدر فلسطيني الى ان الطلبة المصابين هم حسين وراسا وسهير وسفيرا وساده ابوشوش وعلي محمد .

وقال متحدث باسم جامعة بيت لحم ان الطلبة كانوا يعقدون اجتماعا حاشدا لاحتفال بالذكرى التاسعة ليوم الارض الذي وافق يوم السبت الماضي حيث كانت الجامعة مغلقة يوم السبت . وتعرضت المظاهرات امس ايضا في مخيم «الدهشة» جنوبي بيت لحم . وقام المظاهرون الفلسطينيون بقتل السيارات الاسرائيلية بالحجارة والطلق المستوطنون اليهود النار باتجاه المخيم ولم تتوفر تفاصيل فورية عن وقوع اصابات من جراء ذلك .

من جهة علق اriel شارون على مقتل المستوطن الصهيوني في سوق البيرة بقوله : «ان هذا الحادث يلزم اسرائيل بالاعلان عن بقائها بالضفة الغربية وقطاع غزة وعدم الخروج منهما الى الابد » .

ويضيف شارون قائلا : «علينا ان نخلق المزيد من الواقع في الساحة لكي يكون واضحا تماما للدول العربية ان اسرائيل تستمر بالاحتفاظ باجزاء ارض اسرائيل » الضفة الغربية وقطاع غزة الى الابد وان تقدم للمرب ذرة تراب واحدة من ارض اسرائيل » .

اعتقالات ... ونهب
ذكر المراسل العسكري الصهيوني ان قوات الامن الاسرائيلية «الجيش والمخابرات» اعتقلت بعد ظهر يوم امس الاول والثلاثة قبل الماضية ٨٧ مواطنا عربيا من سكان رام الله والبيرة لاشتباه بهم . وعلم ان في المدينتين اكثر من ٥٠ محلا تجاريا قد تعرضت للنهب من قبل المستوطنين والجنود ورجال الامن الصهيونية بعد ان فر اصحابها عائدتين الى بيوتهم بعد حادث مقتل المستوطن الصهيوني .

من جهة اخرى دعا مجلس المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة في اجتماع طارئ، لاجل اجتماع جامعة بيرزيت فورا الى اعتقال من اسامهم بالجرمين كما دعا مجلس المستوطنات الحكومة الاسرائيلية للعمل فورا على فرض النظام في الجامعات ومخيمات اللاجئين وإلى اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية .

كما دعت حركة شبيبة هتيا الى الرد على مقتل المستوطن اليهودي بتوسيع حركة الاستيطان في المناطق المحتلة .

استمرار حظر التجول
في هذه الاثناء استمر حظر التجول الذي فرضته قوات الاحتلال الاسرائيلي امس الاول على مدينتي البيرة ورام الله في اعقاب مصرع أحد الصهاينة برصاص قذائي .

وقال راديو اسرائيل ان عشرات من التجار العرب يفضون الان للتحقيق غير ان احدا منهم لم يعترف بأنه رأى الشخص الذي أطلق النار على المستوطن الاسرائيلي في سوق البيرة .

وأضاف الراديو ان السلطات العسكرية تدرس احتمال ان يكون الشخص الذي أطلق النار هو نفس الشخص الذي قتل جنديا اسرائيليا في مطلع فبراير الماضي في المدينة نفسها .

وقالت التقارير الواردة من الضفة الغربية المحتلة ان المستوطنين اليهود يعتبرون تصعيد حملاتهم الارهابية كرد على مقتل المستوطن اليهودي .

اصابة اربعة طلاب
هذا وقد اطلق جنود الاحتلال الاسرائيلي نيران اسلحتهم على مظاهرين فلسطينيين في مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة امس واصابوا اربعة من طلبة جامعة بيت لحم بجروح .

وقد استخدم الجيش اسلحته الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا لقمع مظاهرات تطلعت في حرم الجامعة .

وتمت حديث عسكري اسرائيل ان القوات الاسرائيلية اضطرت لاطلاق النار عندما امطرها المظاهرون بالحجارة .

عنان - «الرأي العام»
ذكر المراسل العسكري الاسرائيلي ان مجهولين يعتقد بانهم من المستوطنين اليهود حطموا الليلة قبل الماضية زجاج ومصابيح اربع عشرة سيارة عربية في الضفة الغربية المحتلة . حيث تم تحطيم زجاج سبع سيارات في مدينة رام الله وخمس سيارات في الخليل وسارتين في القدس القديمة .

من ناحية اخرى كشف المراسل العسكري ان المستوطنين اليهود قاموا بتحطيم زجاج عشرات السيارات العربية في مدينة البيرة بعد ظهر يوم امس الاول عقب مقتل المستوطن الصهيوني زلمان ابولنج في سوق مدينة البيرة في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر يوم امس الاول وعلم ان اعدادا كبيرة من المستوطنين الصهاينة المسلحين كانوا قد وصلوا الى مدينة البيرة عقب مقتل المستوطن الصهيوني وقام بعضهم بتحطيم واجهات المحلات التجارية العربية والعشرات من بسطات الخضار في السوق كما حاولوا اشعال النار في السوق الا ان ضباط امن الحكم العسكري حالوا دون ذلك .

هذا وقد أكد المراسل العسكري الاسرائيلي ان الاضرار التي لحقت بسوق البيرة كانت كبيرة جدا وقد تم ايقاف الاطنان من الخضروات والفواكه في قلب السوق .

من ناحية اخرى هدد زعماء غوش ايتيموم الصهيونية باقامة مستوطنات يهودية غير قانونية في قلب المدن العربية وفي اقرب وقت ممكن وذلك ردا على مقتل المستوطن الصهيوني في سوق البيرة . هذا وعلق الحاخام يسرائيل ارائيل احد زعماء غوش ايتيموم الصهيونية على الحادث بقوله :

«ان هذه المنطقة «الضفة الغربية» سوف تشهد أحداثا بالغة الخطورة ونحن الذين سندعم الواقع في الساحة وذلك لان الحكومة الاسرائيلية أصبحت عاجزة عن حمايتها » .

وطالب الحاخام الحكومة الاسرائيلية بغرض القانون الاسرائيلي والسيدة اليهودية على الضفة الغربية فورا .

● فلسطينيون تم اعتقالهم في البيرة بعد مقتل المستوطن الصهيوني . (رويترز - راديو)

بعد متابعة استمرت ٧ شهور : القاهرة : اكتشاف تنظيم سري

يتلقى تعليماته من القذافي

عبدالحواد الشرقاوي المسؤول الاول عن التنظيم وخالد محمد طلعت وعبدالعزيم محمد مواني ومحمد احمد عبدالله حوسو . وكان احد المقيوس عليهم في قضية التظاهر في سوق القاهرة الدولي .

وعبد النعم عبدالحاميد شبل « موجود بالخارج » وباسم محمد حسن « هارب ولم يضببط بعد » ورفعت سيد احمد « صحفي بجريدة الشعب » .

كما علمت الوكالة ان اجهزة الامن قد ظلت تتابع نشاط هذا المخطط الليبي وتحركات المجموعة الممثلة طوال سبعة الشهور الماضية سواء في داخل البلاد وخارجها خاصة في ليبيا واليونان وتركيا حيث تمت لقاءات اعضاء التنظيم بمسؤولي المخابرات الليبية .

وقالت الوكالة ان اجهزة الامن قد ضبطت لدى المجموعة الممثلة ٢١ الف جنيه كتويل لتنفذ مخططاتهم الى جانب ان تذاكر سفرهم الى ليبيا واليونان وتركيا كانت ترسل لقاءات اعضاء التنظيم بمسؤولي المخابرات الليبية .

وذكرت الوكالة المصرية ان المستشار راجي الغربي الحامي العام بناية امس الدولة سيعقد مؤتمرا صحفيا خلال الايام القليلة القادمة ليعان فيه تفاصيل هذا المخطط .

وجاء هذا التقرير للوكالة في اعقاب تقرير لصحيفة « مايو » الاسلامية الناطقة بلسان الحزب الوطني الديمقراطي في مصر قال ان سلطات الامن اعتقلت ستة من المصريين واتهمتهم بالتجسس لحساب دولة اجنية واثار الاضطرابات في مصر .

ولم تذكر « مايو » اسم الدولة التي قالت ان المتهمنين تجسوا لحسابها ولكنها اشارت إليها على انها « معروفة بتصديرها لارسلاب »

سابق في القاهرة . وفي خطة كبرى استطاعت المخابرات المصرية خداع طرابلس وجعلها تعتقد ان عملية الاغتيال نجحت .

وقد اطلق سراح احد البريطانيين وهو جودفري شاتير بكفالة مالية .

مشيورا : اميركا اسوأ

من يؤتمن على القضية الفلسطينية

واكد المشيورا في حديثه ان المؤتمر الدولي هو الاطار الطبيعي لحل القضية الفلسطينية مشيرا الى ان الحل لا يمكن ان يكون حكرًا على دولة بعينها .

واهاجم المشيورا الولايات المتحدة والاميركية وقال انها اسوأ من يؤتمن على القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٦٧ حين صدر القرار ٢٤٢ لم تساهم اميركا في تنفيذه وضمت اسرائيل القدس والجولان واشتات المستوطنات بالمال الاميركي وغزت لبنان وتحت مذبحة صبرا وشاتيلا تحت اشراف اميركي .

واضاف ان العرب كعد ادنى .

العرب كعد ادنى .

العرب كعد ادنى .

لندن : - كونا - ذكرت مصادر بوزارة لندن امس ان مكتب الاستخبارات الاسرائيلي ما مجموعه ٢ مليون سهم عادي في مجموعة رئيسية للابحاث والتوقعات النفطية تتخذ من لندن مقرا لها .

واشارت هذه المصادر الى ان الاسهم تشكل ٦ و ٦ بالمائة من رأس المال المصرح به لشركة نيوكورت لتنتشر ريسورسين .

ويعد مكتب الاستخبارات الكويتي ذراع وزارة المالية الكويتية في بريطانيا .

انفجار يدمر مكتب الخطوط السورية

بروما - روما - كونا - وقع انفجار في مكتب الطيران السوري الكائن في شارع بربريني هان اللبلة الباضية . وادى الانفجار الى تحطيم مكاتب الخطوط السورية التي احترقت بشكل كامل ، كما دمر مطعم قريب وعدد من السيارات المتوقفة قربه . وقال احد ضباط الامن ان شخصين من المارة اصيبا بجراح ويعتقد بان جراح احدهما خطيرة .

رسالة من مبارك لأمير البحرين

المنامة - كونا - ذكر هذا امس ان امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة تلقى رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك تتلخص باخر التطورات الراهنة على الساحة العربية .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان رئيس قسم رعاية المصالح الخارجية في البحرين محمد محمود ابوزيد نقل الرسالة خلال استقبال وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة له امس .

عمان : ٢٥٠٠ دبابية ومدرعة في المناورات
مسقط - كونا - شهد السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بعد ظهر امس بدء المرحلة الاولى من المناورة العسكرية الشخبة « رعد » التي يشترك فيها عشرة الاف من ضباط وجنود القوات المسلحة العمانية .

وتعتبر هذه المناورة التي يشترك فيها الفان و٥٠٠ دبابة ومدرعة وتنتشر حتى يوم ١٠ ابريل الحالي اقوى مناورات عسكرية تجريها القوات المسلحة العمانية .

واكد السلطان قابوس في كلمة القاها امام القوات المشاركة في المناورة استمرار بلاده في دعم قدراتها العسكرية ورفع الكفاءة القتالية لجميع افراد القوات المسلحة وتجهيزها بأحدث المعدات .

قابوس اليوم المناورة العسكرية التي تقوم بها القوات البحرية العمانية وتشترك فيها لأول مرة الوحدات البحرية الحديثة التي تسلمتها عمان مؤخرا .

نجاة الرئيس الليبي في محاولة لاغتياله

منغوليا - ي - نجا الرئيس الليبي « صاويل دو » من محاولة اغتيال امس عندما فتح مسلحون النار على سيارته فاصيب اثنان من حراسه بجروح خطيرة .

وقال راديو منغوليا ان الرئيس « دو » حمل مسؤولية محاولة اغتياله الى نائب قائد حرس الرئاسة الكولونيل « مسوسي فلانزاتانوف » .

وكان الرئيس الليبي قد اصيب بأذى .

● فلسطينيون تم اعتقالهم في البيرة بعد مقتل المستوطن الصهيوني . (رويترز - راديو)

الشيخ فهد يناشد الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحادات الآسيوية للموافقة على اختيار فريقين آسيويين لتمثيل القارة

ناخذ رئيس اللجنة الاولية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ احمد الاحمد الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحادات الاسيوية ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمباريات كأس العالم المقبلة بالتفصيل والالتزام بقرار اللجنة التنفيذية لاتحاد الاسيوي الخاص باختيار فريقين اسويين لتمثيل القارة الاسيوية في نهائيات كأس العالم القلعة التي ستقام في المكسيك .

وقال الشيخ احمد في تصريح لوسائل الاعلام الكويتية استا في الاتحاد الكويتي لكرة القدم هوشنا بعض الالتزام بتطبيق هذا القرار وبمضي الاتحاد الدولي له واختيار فريقين احدهما من الشرق الاوسط والاخر من الشرق الاقصى لتمثيل القارة الاسيوية في النهائيات .

وطالب عهد الاحمد الاتحادات الاسيوية لكرة القدم بضرورة التوجه باسرع وقت ممكن لمعرفة من يقف وراء هذا القرار الذي يمثل ضررا بشخصية الاتحاد الاسيوي وباستقلاليته قراه .

واكد الشيخ عهد الاحمد ان هذا القرار يمثل خطورة كبيرة بتقسيم اسما من الناحية السياسية الى قسمين ويعمد اعطاء الفرصة لافضل فريقين لتمثيل القارة الاسيوية .

واضاف قائلا : كما تمثل خطورة هذا القرار بحران دول العربية التي تتبوأ المراكز المتقدمة في اسما من التمثيل باكثر من فريق .

وعرب عهد الاحمد عن املة ان هذا يمثل المنكب الكويتي لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم القادمة .

وقال ان غالبية الفريق من العناصر الجديدة وفرصته في الوصول ممكنة

الا ان ذلك يتوقف على نفسية اللاعبين وعظائمهم وعلى دعم الحكومات والجمهور واسلامهم .

وشاهد عهد الاحمد بالامكانيات والمهارات التي اظهرها الفريق في مباراة الودية الاخيرة التي تعادل فيها مع منتخب اسبندا واكد في رد على سؤال للوكالة حول مقاطعة الكويت للول للوكالة حول مقاطعة الكويت للول في سنغافورة واية دولة توجد فيها مكاتب للمراهات حرص الكويت على الكرة الاسيوية والعربية وعلى العلاقات بين القادات والتعبية في القارة الاسيوية .

وقال استا في الكويت نؤيد القرارات التي اتخذها الاخوة المسؤولين الرايضون في دول الخليج بهذا الصدد ولتترك بوجهات نظرهم ونحن نطالب بذلك منذ البداية .

الكويت يفوز على الساحل بهدف ويخسر لاعبا في مباراة خشنة



● فريق الكويت

**اليوم سبع مباريات
تحت ١٥ سنة في**

ضمن مباريات دوري تحت 16 سنة لكرة القدم تقام اليوم سبع مباريات فيقابل السالمة والبروك على ملعب السالمة ، والخباب والجهراء على ملعب الشباب ، والكوت والقادسية على ملعب الكوت ، كاظمة والساحل على ملعب كاظمة ، الفحيحيل والتمصر على ملعب الفحيحيل ، الصليبخات على ملعب القادسية ، التضامن وخطان على ملعب البروك ، وجميع المبارات تقام في الساعة الثالثة والنصف ظهرا

ثلاث مباريات بدوري
كرة اليد اليوم

في سباق مباريات دورب حرة
التي للدرجة الاولى تقام اليوم
ثلاث مباريات الاولى بين فريق
خيطان والقادسية على ملعب
خيطان الساعة ٢,٣٠، والثانية
بين اليرموك والساحل على ملعب
اليرموك الساعة ٢,٣٠، والثالثة
بين فريق الكويت والسليمانية
على صالة نادي الكويت في
الساعة السادسة مساءً .

هدف المباراة

سجل هدف الفوز للكويت احمد
عبدالله بن ٢٨ الدقيقة
الثاني بعد ان اودع الكرة برأسه
داخل المرمى بنزاع دفع الحوطي
كرية عرضية عالية ..

**كرة المباراة الحكم فاروق
العوضي وساعده محمد الله ولم
يكن الحكم موفقا فقد تساهل في
كثير من الاخطاء والعشوة المتعمدة
من لاعبي الساحل والتي خرج على
اثرائها جمال ذياب لاعب الكويت
مصابا بعد ان تمعد ضربه فالحاح لاوي
لاعب الساحل مرة كرة ..**

**وقد انذر الحكم احمد الفرسان
وعوبدالله حكم من الكويت وفالح
الفرسان وميشل تويني من الساحل .**

لاني الكويت

السالية واليرموك
في نهائي كرة القدم
● تقام المباراة النهائية لدوري
تحت ١٥ سنة لكرة القدم بين
فريقي السالية واليرموك
الساعة الثالثة والنصف من بعد
ظهر اليوم على ملعب السالية
رقم ٢، وسيكون تسليم كأس
الطولة بعد نهاية المباراة.

فوز بطل ساحل العاج
على بطل النيجر في
كأس افريقيا لكرة
السلة

أسفرت مباريات اليوم الثاني لبطولة كأس أفريقيا للاندية أبطال القوت وكأس السلة "السيدات" التي أقيمت مساء أمس في داكار عن النتائج الآتية :

فاز نادي "إيه أس سي" بوب السنغال على نادي بات مكاماكيني ٩٢/٦٢ وكانت نتيجة الشوط الأول ٢٢/٢٥ لصالح الفريق السنغالي .

وفاز نادي استاد إبيجان (ساحل العاج) على نادي فيرست بانك "النيجر" ٨٧/٧٢ وكانت نتيجة الشوط الأول ٢٨/٢٧ لصالح فريق فيرست بانك .

قرطبة وباهيا
يتزعمان الكرة
البرازيلية

من فريق عربي وسيط من الاحتفاظ بمراكز الصدارة في مسابقات الكرة البرازيلية بالرغم من تعادل الاول وفريق انترناشيونال دون اهداف ، ليحتفظ بمدار المجموعة «أ» ، وفوز باهيا على اتليكونمينيو ٢/٣ ليحتفظ بصدارة المجموعة «ب» واسفرت بقية مباريات الاسبوع عن النتائج التالية :

فَوْزٌ كُورِيْتِهَاسْ عَلَى بُولَنْكُوزَا
دَسْجُورَتْ / مَضْرُفْ
فَوْزٌ سَارُوبَالُو عَلَى فُلُومَنْزِيْ
١/٢
فَوْزٌ فَلَانَجُو عَلَى امِيرْكََا ٢/٣
فَوْزٌ بَايْرَاسْ عَلَى فَاكُودَا دَاچَا
مَضْرُفْ /
وَبِهَذِ النَّاتِجِ يَتَصَدَّرُ قُرْتَبَةُ
الْمَجْمُوعَةِ الْاُولَى بِرَبْعِيْدٍ ١٠
نَقْطَةٍ ، يَلِيْهِ يَتْرَاقُودُو عَلَى الْمَرْكَزِ
الثَّانِي بِرَبْعِيْدٍ ٨ نَقْطَةٍ ، ثُمَّ يَتَلَبَّكُو
مِنْوَرُو فِي الْمَرْكَزِ الثَّالِثِ بِرَبْعِيْدٍ ٧
نَقْطَةٍ ،
اَمَّا الْمَجْمُوعَةُ (ب) فَيَلِيْهِ نَادِيْ
بَايْجَا فِي صَدْرَتِهَا بِرَبْعِيْدٍ ١٣
نَقْطَةٍ ، ثُمَّ فَاكُودَا دَاچَا فِي الْمَرْكَزِ
الثَّانِي بِرَبْعِيْدٍ ١٠ نَقْطَةٍ يَلِيْهِ
جُوزَانْ ٩ نَقْطَةٍ ، ثُمَّ فَلَانَجُو ٧
نَقْطَةٍ .

جاسم يعقوب يشكر عميد الدار
الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعيد

ورئيس التحرير والقسم الرياضي



● جاسم يعقوب أثناء زيارته لرئيس التحرير الأستاذ حمد السعيد

● وهنا في لحظة جماعة في القسم الرياضي

زار الرأي العام اسم جاسم يقفون
نجم الكويت والقادسية الذي اعتزل
اللعبة مؤخرا لتقديم الشكر الى
عميد الدار استاد عبدالعزيز فهد
المساعد على الدعم الكبير الذي

وما زال لوبيز في المقدمة

مقدمة
واصل نادي بوهيمايز براغ تصدرة الدوري التشيكي في اسبوعه العشرين بعد فوزه اسي على نادي بانكاستريكا ٢/٢ واستقرت ببقية مباريات الاسبوع على النتائج التالية :
فوز بوهيمايز براغ على سلوفان براتسلافا ٢/٠ صفر - تعادل
اتيربراتسلافا وسبارتا براغ بهدف
كل منهما - تعادل بانك اوسترافا
وسبارتا تشيكيا دون اهداف - كما
فاز غريق نيبا على سيجما اولوميك
١/٢ - ويهدد التنازع بتصدر
بوهيمايز براغ البطولة بـ ٣٣
نقطة ثم "بانك اوسترافا" في المركز
الثاني بـ ٢٨ نقطة ثم سبارتا
براغ في المركز الثالث بـ ١٦
نقطة. ولاني نادي سليفيا براغ في
المرتبة ١٥ من ٢٠ فانه

واصل عداء البرتغال كارلوس لوبيز
تفاته مرة أخرى بفوزه اسي سباق
«ثلاثية كريستات» والذي يبلغ
مسافته ١٠ كم وذلك بعد قطعة
المسافة في زمن قدره ٢٨ دقيقة
و١٢ ثانية .

ويذكر ان لوبيز كان قد فاز الاسبوع
قبل الماضي ببطولة العالم في اختراق
الحاجز المائي للمرة الثالثة على
التوالي .

وجاءت العداءة الرطالية «وندت
اسي» والحازة على الجائزة
الفضية بسباق ١٠٠٠ متر في اولمبياد
لوس انجلوس ٢٠٠٠ في مقدمة
السيدات المسافة نفسها وذلك بعد
ان قطعتها في زمن قدره ٣٢ دقيقة
و١٥ ثوان وجاءت الترتيبية «جريت
وايلز» في المركز الثاني بعد ان
قطعت المسافة في زمن قدره ٣٢
دقيقة و٢٤ ثانية .

الآف لی مخزن اسیلا

ستاندات للعرض
وصلتنا تشكيلة كبيرة من ستاندات
العرض الاحذية من موديلات
متنوعة والحجام متنوعة . صناعة
الاطالئة مع وجود مكتبة توسيع
الاحذية من جميع الجوانب

شارع الجزائر بنائية الذهب مقابل البنك
العقاري مزناين تلفون
٤٣٤٧٤٢ - ٤٢٨٩٠٦



مركز الطخيم للبيكر وكمبيوتر

مجموعة كبريتون
البرامج التعليمية
والترفيه والتعليمية



حاشية
خروجية
البيانات
الكمبيوتر
المكانة

حري شامان
مطابق
مصدق
البرامج
تعليمية
والترفيه
والعامة



AMSTRAD
CPC 464

استراد كمبيوتر المنزل الكامل،
AMSTRAD CPC 464

للبيع

سيارة مازدا G.L.S (٨٤) مطلوبة للوكالة ٢١٠٠
القط (٨١) مطلوب لصاحبها ١٥٠ قابل للمساومة
لون ذهبي ٤ أبواب المراجعة - ت ٧٤٩٥٣٤

مطلوب فوراً
سكرتيرة عرسية

در اتصال اخرون: ۷۳۲۶۱۹/ ۷۱۳۸۷۵

اعداد ايريلات الخفزيونات - نظمات سيايات
 ب حديد - سياج واشبال حدائق بالاضافة
 لكافة انواع الحدادة واللحيم - ف: ٨١٨٢٦٨
 الساعة ٨ صباحا حتى الساعة الواحدة مساءً / بالترام
 هاتف: ٤٢٨٧/٥٣٤ من الساعة الرابعة مساء حتى الساعة ثمانية
 ابراهيم

موسسة القمم

مدير سياتة أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أنوماك
 وده سائقه ، باصات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب
 خدمات بدمية المزدحمات : ٥٦٤٤٨٥٤٨ / ٥٦٤١٤١٦

منجھ قالاتیکان

شعر أنواع الرياضات العربية - الخشب بعمق الحجر
٩٨٠ في المطابع الادبية الاسفنجي ١٥ ا.د.ك محمد
أحمد الطاهر المستعمله وأنواع الرياض - والادب
تقائن العمل - سرعة في التسليم
عمل ورثه جلدت في / ١١٣٩٩١ فاروق الخضر
مؤلفه الشويخ دوار المنه خلف شركة الصبيح

للاعلان

في هذه الصفحة
تلف من مائتين

ΛΙΥ 701
ΛΙΥ 202

شركة صناعية كبرى

بحاجة الحب
أمين صندوق
يشترط بالمقدم ان يكون لديه خبرة
5 سنوات واجازة قيادة
كوتية وسيارة يفضل من
لديه الامام بالعمل المحاسبي
المرامحة ت : ٧٣٩٦٧٠

الإعلان المُبَوَّه في الرَّأْي العَام يَخْدُم المَعْلَن والمُسْتَهْلَك

بومسيح

يا مجلس الامة ... الرياضة في ذمتك !!

نحن نرى في مجلس الامة الحالي كل آمالنا وتطلعاتنا كونه جاء من خلال اختيار واع اختلف عن السنوات الماضية حيث وصل لهذا المجلس نخبة طيبة من شبابنا الواعي المثقف الذي نعرف جيدا انه لا يحل في نفسه في ضمنية او احقاد شخصية بل يحمل هموم شباب بلده ومشاكل وطنه التي تدفعه لمناقشتها واثارتها في المجلس ..

من هذا المنطلق نهيب بمجلس الامة مع وجود هذا الكم الهائل من المثقفين ان يمي دوره في متابعة مشاكل الرياضة وطرح اسباب تراجعها ، فقد بتنا نراها لاسف تاخذ منعطفا خطيرا في حياتها بعد ان كانت قائمة على مستوى قوي يصعب اهتزازه ، كل ذلك بسبب معاول الهدم والتدمير ونحن هنا لا نشكك بقدرته وامانة واخلاص العاملين بالمجال الرياضي ولكن من صالحنا ان نقول الحقيقة ونبحث عن الخطأ وتكون اكثر صراحة مع انفسنا حيث نواجه دائما الغموض في طرح القضايا التي تهم شبابنا وابنائنا وتكلم معها الف والاف والدوران الى ان تنتهي في ادراج الروتين كما حصل في كثير من القضايا المهمة والتجاوزات المالية وغيرها !!

نقول ونحن على ثقة من قدرة اعضاء مجلس الامة في فتح ملف الرياضة كاملا : ان الرياضة امانة في عنقكم وحمل ثقيل ونحن واثقون بقدرتكم على وضع الحلول المناسبة للحياة الرياضية التي تحتاج الى روح ودماء جديدة ... ويكفي تراجعنا وخسارتنا وتجاوزاتنا واحلاما ، فالرياضة عنوان نهضة وتقدم الشعوب وهي خير سفير لنا .

مدور الطلاب

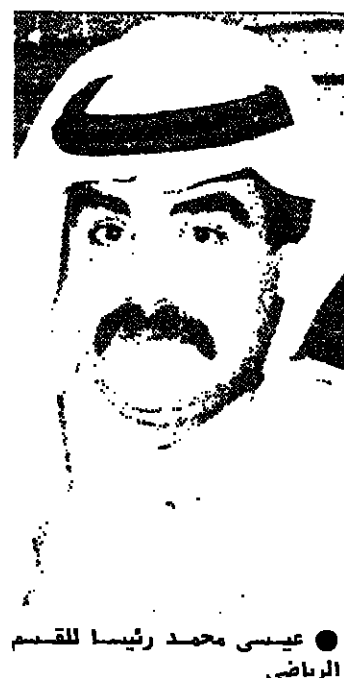
ثانوية عبدالله الجابر الاولى في بطولة الدراجات



● الشيخ عبدالله الجابر يقبل الميدالية لحد الفائزين

تحت رعاية الشيخ عبدالله الجابر للبنين اسم البطولة الاولى لسباق الدراجات على مستوى المدارس الثانوية للبنين ، وفازت بالمركز الاول ثانوية عبدالله الجابر .

الزميل عيسى محمد رئيسا للقسم الرياضي



● عيسى محمد رئيسا للقسم الرياضي

اصدر عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعد قرارا بتعيين الزميل عيسى محمد رئيسا للقسم الرياضي «بالرأي العام» .

شرايكم

لاعبونا بحاجة الى دعم

لنلق جميعا مع فريقنا الوطني بكرة القدم في المرحلة الحرجة القادمة لنشد من ازره حتى يخرج من اي محنة تصادفه خاصة بعد ان تقلب على المعوقات التي كادت تهدد مستقبل كرة القدم بالكويت . لقد مر الفريق في ازمات عنيفة وهو الان بحاجة الى الدعم المعنوي والاعلامي حتى يستطيع ان يحافظ على المكانة الكروية التي كسبها في السابق وهو مسؤول عن تلك المكاسب التي حققها ... اذا لابد ان نقف جميعا اعلاميين وجمهوريين ومهنيين ومسؤولين مع فريقنا الوطني خاصة في تلك المرحلة الحرجة التي لا تستدعي اي اعوجاج او عرقلة ، وكلنا يعرف تماما ان لاعبي منتخبنا الوطني سوف يبذلون قصارى جهدهم من اجل المحافظة على اسم الكويت وسجلها الكروي ... فلندعو الله التوفيق لفريقنا الوطني في مبارياته المقبلة .

شريط المرعب

من يشاهد شريط المرعب جاسم يعقوب الذي يحكي عن قصة حياته الرياضية وما صاحبها من آلام وما تعرض اليه من معاناة يشعر بنوع من الحزن والاسى لخسارة هذا النجم اللامع واضطهاده رغم انه ما زال قادرا على العطاء خاصة واننا افتقرنا منذ مدة طويلة الى الاهداف الجميلة والمقذافات القوية التي كانت تخرج يمنة ويسرة ، كما حرمنا من مشاهدة اندائه الجميلة المملوءة برأسه الذهبية .

عزيزي القارئ اذا اردت ان تشاهد كل ذلك فما عليك الا ان تأخذ الشريط الذي يتناول كل هذه المعلومات لأول مرة خاصة ان العمل من اعداد الزميل جاسم اشكناهي الذي يتحفنا دائما بمفاجاته .

عيسى محمد

ايفرجرين يفوز بكأس

كويست تايمز في الكريكت



● عبدالحميد الهجي سلم الكاس للفريق الفائز

فاز فريق ايفرجرين بكأس جديدة كويست تايمز الذهبية لبطولة الكريكت بعد فوزه على فريق ليفانت اكسبريس بفارق ٣٠ «رنز» في المباراة النهائية التي جرت يوم الجمعة الماضي على ارض الشاربع الهندية تحت رعاية الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الاولمبية

الاختصاصية بارسل مذكره تضمن الاطلاعات الواردة حول بعض المخالفات المالية في اللجنة الاولمبية الكويتية ، واكد المصدر بان اللجنة لم ترسل للوزارة اي رد على المذكرة التي ارسلتها ، لذلك سوف تتعين الوزارة الوقت المناسب لعقد اجتماع الجمعية العمومية للجنة الاولمبية الكويتية .

اليوم بطولة الجامعة لكرة الطائرة للسيدات

تقام اليوم في تمام الساعة الثالثة من بعد الظهر على صالة الألعاب بجامعة الكويت بالخلافة البطولة المفتوحة في الكرة الطائرة للسيدات ضمن احتفالات الجامعة بالسة الدولية للشباب ويشترك فيها ٦ هيئات هي شركة نفط الكويت وبمستشفى العبدان والمدارسن الاميركيستان ومجلة الرياضي بالاضافة الى جامعة الكويت التي ستشارك بفريقين .

نتائج بطولة فردي الاندية للجودو

ناصر بدر عبدالهادي - القادسية ٦٥ كغم نادر غلوم - الكويت علي منصور يوسف - العربي حسن غلوم ديكش - العربي هذا وسبقا اليوم حفل الختام في تمام الساعة الرابعة والنصف في الصالة نفسها وسيتم توزيع الجوائز على اللاعبين الفائزين بحضور اعضاء مجلس الادارة .

نجوم القادسية ابطال الدوري دون خسارة في الكرة الطائرة



● فريق القادسية في لحظة جماعية مع درع البطولة

كتب فهد خلف حافظ القادسية على نظافة سجله بالفوز بالدوري العام في الكرة الطائرة للدرجة الممتازة دون خسارة في مباراة سواء في القسم الاول او الثاني وذلك بعد فوزه على كاظمة في نهاية القسم الثاني ٣/٢ صفر ، وقد جاء النادي العربي بالمركز الثاني وبرصيد (١٧) نقطة واحتل كاظمة المركز الثالث برصيد (١٥) نقطة .

● كاتب فهد خلف حافظ القادسية على نظافة سجله بالفوز بالدوري العام في الكرة الطائرة للدرجة الممتازة دون خسارة في مباراة سواء في القسم الاول او الثاني وذلك بعد فوزه على كاظمة في نهاية القسم الثاني ٣/٢ صفر ، وقد جاء النادي العربي بالمركز الثاني وبرصيد (١٧) نقطة واحتل كاظمة المركز الثالث برصيد (١٥) نقطة .

حول المباراة

قدم الفريقان مباراة قوية اتسمت بالندية في شوطها الثاني والثالث ولعب القادسية بكامل نجومه البارزين وكذلك فريق كاظمة ، بدأ الشوط الاول بتقدم كاظمة ليتعادل القادسية بهما ١/١ ثم يتقدم القادسية ويتعادل الفريقان ٢/٢ ، ٤/٤ ليبدأ القادسية بتتبع الضربات الساحقة واجادة حائل المد بينما اعتد كاظمة على ضربات فوزي القادسية بنهي الشوط الاول لصالحه ٦/١٥ ، وفي الشوط الثاني يبدأ القادسية بتقدمه حتى ٤/١٢ ليصوب بعدها فريق كاظمة ويتألق الجوه في تتويج اعداده للكرات وتأتي محمد عبدالرزاق وبندر عبدالرحمن وفوزي المعنوي في الضربات ليحسن الفريق من نتيجته الى ١٢/٨ ان لا تقطع السنين والجزء الخلفي وضربات جاسم الطراوة وتأتى الاخوين يعقوب وعبدالله حسن في الاعداد وبنيتة ٩/١٥ وفي الشوط الثالث يبدأ كاظمة بتقدمه مبتكيا الشوط باني تقدمه وينهي الشوط لصالحه بنتيجة الشوط الثاني نفسها ٩/١٥ .

● فيصل الجزاف ومشعل سنين يحلان درع البطولة القادسية يعود الى تألقه وتتويج ضرياته واجادته حافظ المد ، فيما كان كاظمة لا يزال متقدما على ضربات فوزي المعنوي ليتعادل الفريقان ٩/٩ حيث يبدأ القادسية بتقدمه وينهي الشوط لصالحه بنتيجة الشوط الثاني نفسها ٩/١٥ .

● وبهذا الفوز اثبت القادسية حسن اعداده ووجود قاعدته الرشيقة كما اثبت كاظمة انه لا يقل عن الفرق منافسة وندية ، وفي ختام المباراة قام الدكتور جاسم رضان بتسليم درع والبطاقات الذهبية لفريق القادسية واستلم فريق العربي الميداليات الفضية لاحتلاله المركز الثاني واستلم فريق كاظمة الميداليات البرونزية لحصوله على المركز الثالث ، هذا وقد حضر المباراة جمهور من محبي اللعبة واطباء اتحاد الكرة الطائرة واعضاء نادي القادسية يتصدروهم يوسف المشاري وعبدالله الدخيل ، واعضاء نادي كاظمة يتقدمهم رئيس نادي كاظمة يوسف الشاهين وقد ادار المباراة الحكم الدولي احمد عبدالحسين حكما اول ووجود الجراح حكما ثانيا وقد مثل فريق القادسية : فيصل الجزاف - جاسم الطراوة - يعقوب حسين - وليد المعيري - مشعل السنين - عبدالله حسين - حسين القنفذي - سليمان الدواعي .

ومثل كاظمة : محمد عبدالرزاق - بندر عبدالرحمن - جهاد الحاي - فوزي المعنوي - خالد البصوة - جمال الجزاف - جمال المريود .

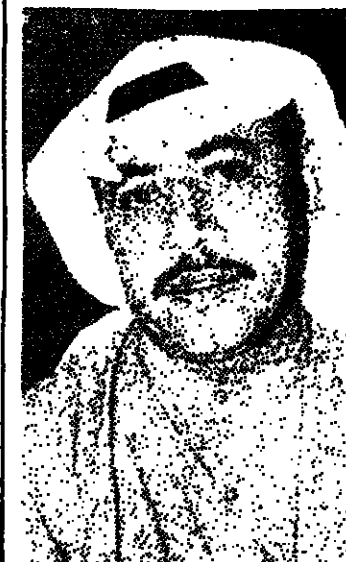
تمثال بلومي للشفاء

ذكر متحدث باسم الاتحاد الجزائري لكرة القدم ان نجم المنتخب الجزائري الاخضر بلومي يتبع بعنوين مرتقعة وهو يتأهل للشفاء ويواصل الان علاجه في احد مستشفيات باريس ، ويذكر ان بلومي قد اصيب بكسر في رجله في مباراة فريقه «غالي ميسكر» بطل الجزائر عن بطل ليبيا في نطاق تصفيات بطولة افريقيا لاندية ابطال الدوري .

علمت الصفحة الرياضية

بان مجلس ادارة اتحاد العاب القوى الكويتي اتخذ قرارا بعدم اعطاء اي صوت للمرشحين عيسى الدشتي واحد المرشحين أثناء انتخاب مجلس ادارة جديد للجنة الاولمبية .

صالح حبيب الى كوالالمبور



● صالح حبيب

يغادر البلاد اليوم صالح حبيب امين سفير الاتحاد الاسيوي لكرة السلة .

لقاءان في بداية الاسبوع ١٩ للدوري المشترك لكرة القدم

اليرموك وأجهرأ بمشرف والصليبخات والسالمية بملعب الكويت

بدأت مظاهر الاستفادة من المشترك للعديد من فرق المؤخرة

اخر لقاءاته امام الصليبخات واهداه نقطتي المباراة بالرغم من المستوى والسعة التي حصل عليها حيث تعتبر هذه المواجهة مؤشرا خطيرا مهما كانت مظاهر مسياتها بالمقارنة مع حققة من مستويات وعروض وتناجح جدد بداية من هذا الموسم عن طريق جميع مختلف المسابقات الكروية .

السلامية X الصليبخات

كثف السلامية مؤخرا عن ذخيرة ونويعات جديدة ناشئة من اللاعبين وحق لهم الفوز في اخر لقاء امام كاظمة بجدارية فاستطاع تعديل نقاط غالبية احادها في محلة التضامن .

اليرموك X اليرموك

يدخل اليرموك هذا اللقاء من الموقع السابع برصيد ١٨٧ نقطة وهو افضل حالا من منافسه بالنسبة لمختلف استلعات مجموعته الناشئة اقتضت احدى النقاط الثمينة بعد تعادله مع الفحيحيل في عقر داره مع اخر لقاءاته وهذا يؤكد ان اليرموك يستعد بما لديه من عناصر جيدة لمواجهة الارتفاع بمؤشرات عروضه وتناججه بفضل مظاهر الاستقرار وروح التجانس والتفاهم بين مختلف اقسامه .

اجتماع اللجنة التنظيمية للتس

وكرة الطاولة لدول مجلس التعاون

يعقد في الرياض في الثامن من هذا الشهر اجتماع اللجنة التنظيمية للتس وكرة الطاولة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

القرار الصادر عن الاجتماع الثالث لوزراء الشباب والرياضة

المتضمن الموافقة على اقامة مسابقة الاندية لابطال في دول مجلس لكة الطاولة .

كسيم - شي ون يحتفظ بلقبه لوزن

فوق الريشة

● احتفظ اللاكم «كيس - شي ون» من جنوب كوريا بلقب بطولة العالم لوزن فوق الريشة حيا لقائمه الملكة الدولية بعد فوزه اس على اللاكم كولومبيا «رويين هوريكتن» بالنقط في مباراة من ١٥ جولة .
